انجر السائح في المراد

العليمة الأولى

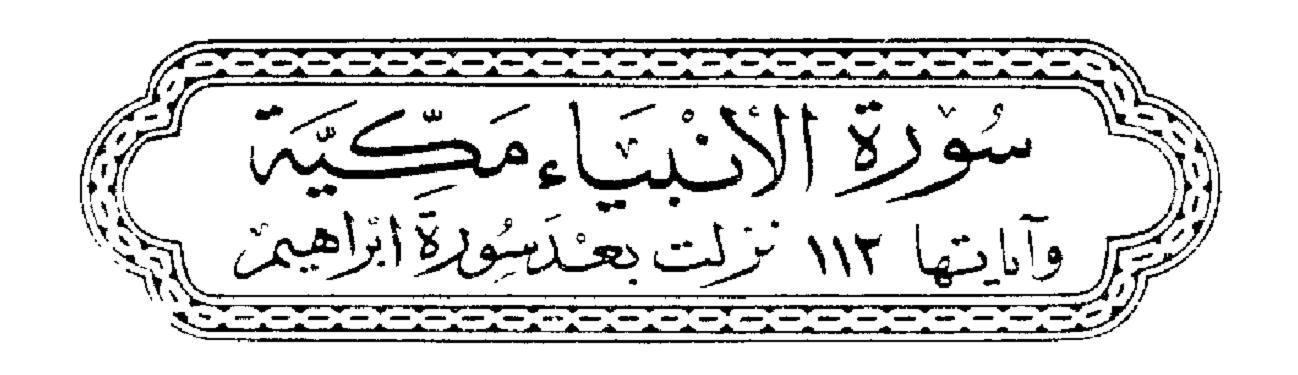
ٷڿؿٳڎؽڰٵڎڐڎڰۺ ٷڿؿ۩ڸؽٳٷڮڒڮڶؿؽٷ



الجزوالسابع عيشر

الطبعة الأولى

منسورة الأنبياء والحج برا المرا المر



المعالية الرحم الحيث

« اقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةِ مُعْرِ ضُونَ * مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرِ مِنْ رَبِّهِمْ فَحُدَثٍ إِلّا اسْتَمَعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ * لَاهِيَةً قُلُوبُهُمْ وَأَسَرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا: هَلْ هَذَا إِلّا بَشَرْ مِثْلَكُمْ * الْفَتْرُونَ السِّحْرَ وَأَنْتُمْ ثُتَبْصِرُونَ ؟ * قَالَ : رَبِّى يَعْلَمُ هَلَا اللَّهُولَ فَي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ، وَهُو السَّمِيعُ الْعَلِيمُ * بَلْ قَالُوا أَضْغَاثُ أَحْلَمٍ ، بَلِ الْقَوْلَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ، وَهُو السَّمِيعُ الْعَلِيمُ * بَلْ قَالُوا أَضْغَاثُ أَحْلَمٍ ، بَلِ الْقَوْلَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ، وَهُو السَّمِيعُ الْعَلِيمُ * بَلْ قَالُوا أَضْغَاثُ أَحْلَمُ مِنْ قَرْيَةٍ الْفَوْلَ الْفَوْلُ اللَّوْلُونَ * مَا آمَنَتُ قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهُمَا أَرْسِلَ الْأَوْلُونَ * مَا آمَنَتُ قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهُمَا أَوْلَا اللَّهُمْ مِنْ قَرْيَةٍ وَمَا أَرْسِلَ الْأَوْلُونَ * وَمَا أَمْنَتُ قَبْلُكَ إِلَّا رَجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ ، فَاسْأَلُوا أَهْلَكُ أَوْلَ الْقَالُوا اللَّهُمْ مِنْ قَرْيَةٍ وَمَا أَوْلُونَ الطَّعَامَ أَهُلَ لَا يَعْلَمُ مَنْ فَرْيَةٍ مِنْ فَرَنَ الطَّعَامَ وَمَا كَانُوا خَالِدِينَ * مُمَّ صَدَقْنَاهُمُ الْوَعْدَ فَانْجَيْنَاهُمْ وَمَنَ فَرَقِ فَاللَّوا الْمُلَولِ الْمَالِدِينَ * مُمَّ صَدَقْنَاهُمُ الْوَعْدَ فَانْجَيْنَاهُمْ وَمَنَ فَرَبُولُ الْمَالِمُولُ الْمَالِمُ وَمَا جَعَانَاهُمْ وَمَنَ فَاللَّالَ فَاللَّالُولُونَ الْعَلَالُولُولُ الْعَلَيْمُ وَمَا خَالِدِينَ * مُمَّ صَدَقْنَاهُمُ الْوَعْدَ فَانْجُيْنَاهُمْ وَمَنَ فَامِنَ اللَّامِيمِ فِينَ .

لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كَتَابًا فِيهِ ذِكْرُكُمْ أَفَلَا تَعْقِاْوِنَ ؟ * وَكُمْ قَصَمْنَا مِنْ قَرَيَةٍ كَانَتْ ظَالِمَةً وَأَنْشَأْنَا بَعْدَهَا قَوْمًا آخَرِينَ * فَلَمَّا أَحَشُوا بَأْسَنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَوْكُونَ * لَا تَرْ كُضُوا وَارْجِعُوا إِلَى مَأْثُر فُتُمْ فِيهِ وَمَسَاكِنِكُمْ لَعَلَّكُمْ نَسْأَلُونَ * يَوْكُونَ * لَا تَرْ كُضُوا وَارْجِعُوا إِلَى مَأْثُر فُتُمْ فِيهِ وَمَسَاكِنِكُمْ لَعَلَّكُمْ نَسْأَلُونَ * قَالُوا : يَا وَيُلْنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ * فَمَا زَانَتْ تِلْكَ دَعُواهُمْ حَتَّى جَعَلْنَاهُمْ خَتَى جَعَلْنَاهُمْ خَتَى جَعَلْنَاهُمْ خَتَى جَعَلْنَاهُمْ فَمَا وَالْحِينَ * فَمَا زَانَتْ تِلْكَ دَعُواهُمْ حَتَّى جَعَلْنَاهُمْ فَعَا وَالْعَالِمِينَ * فَمَا زَانَتْ تِلْكَ دَعُواهُمْ حَتَّى جَعَلْنَاهُمْ فَيَا وَيُلِينَ * فَمَا زَانَتْ تِلْكَ دَعُواهُمْ حَتَّى جَعَلْنَاهُمْ

« وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَاعِبِينَ * لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نَتَّخِذَ لَهُوّا لَا تَخَذُ نَاهُ مِنْ لَدُنَّا إِنْ كُنَّا فَاعِلِينَ * بَلْ نَفْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ ، وَلَـكُمُ الْوَيْلُ مِمَّا نَصِفُونَ * وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ، وَمَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَحْسِرُونَ * يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ * يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَشْتُحْسِرُونَ * يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهارَ لَا يَشْتَحْسِرُونَ * يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهارَ لَا يَشْتُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهارُونَ .

«أُمِ اَتَّخَذُوا آلِهَ مِنَ ٱلْأَرْضِ هُمْ يُنْشِرُونَ ؟ * لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةُ إِلَّا ٱللهُ لَا اللهُ لَا أَللهُ لَا اللهُ اللهُ لَا اللهُ ا

« أَم ِ أَتَخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً ! قُلْ : هَاتُوا بُوْهَانَكُمْ ، هَذَا ذِكُ مَنْ مَعِي وَ وَالْهِ آلِهَةً ! قُلْ : هَاتُوا بُوْهَانَكُمْ ، هَذَا ذِكُ مَنْ مَعِي وَخِرُ مَنْ قَبْلِي ، بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ٱلْحَقَّ فَهُمْ مُعْرِضُونَ .

« وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولِ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلٰهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبَدُونِ .

« وَقَالُوا : اتَّخَذَ ٱلرَّحْمَانُ وَلَدًا ، سُبْحَانَهُ ! بَلْ عِبَادٌ مُسَكُّرَ مُونَ * لاَ يَسْبِقُونَهُ بِالْقُولِ ، وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ * يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ ، وَلاَ يَشْفَعُونَ إِلاَّ بِالْقُولِ ، وَهُمْ مِنْ خَشْيَتِهِ مُشْفِقُونَ * وَمَن يَقُل مِنْهُمْ : إِنِّى إِلَهُ مِن دُونِهِ فَذَ لِكَ لِمِنَ ٱدْتَفَى، وهُمْ مِنْ خَشْيَتِهِ مُشْفِقُونَ * وَمَن يَقُل مِنْهُمْ : إِنِّى إِلَهُ مِنْ دُونِهِ فَذَ لِكَ لَيْنَ الْمُؤْمِنِ وَمُن يَقُلُ مِنْهُمْ : إِنِّى إِلَهُ مِنْ دُونِهِ فَذَ لِكَ تَجْزِيهِ أَنْهُ إِلَهُ مِنْ دُونِهِ فَذَ لِكَ تَجْزِيهِ جَهَمْ مَن كُذَ لِكَ تَجْزِي ٱلظَّالِمِينَ.

«أَوَلَمْ بَرَ ٱلدِّينَ كَفَرُوا أَنَّ ٱلسَّمَا وَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَنَا رَتْفًا فَفَتَقْنَاهُمَا ، وَجَعَلْنَا مِنَ ٱلْمَاءَ كُلَّ شَيْءَ حَيّ ، أَفَلَا يُوْمِنُونَ ؟ * وَجَعَلْنَا فِي ٱلْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِهِمْ وَجَعَلْنَا وَلَمَاءَ سَقْفًا تَحْفُوظًا ، وَهُمْ عَنْ آيَانِهَا وَجَعَلْنَا ٱلسَّمَاءَ سَقْفًا تَحْفُوظًا ، وَهُمْ عَنْ آيَانِهَا مُعْرِضُونَ * وَهُو ٱلَّذِي خَلَقَ ٱللَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ ، كُلُّ فِي فَلَكُ يَسْبِحُونَ . مُعْرِضُونَ * وَهُو ٱلَّذِي خَلَقَ ٱللَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ ، كُلُّ فِي فَلَكُ يَسْبِحُونَ . «وَمَا جَعَلْنَا لِبَشْرِ مِنْ قَبْلِكَ ٱلْخَلْدَ ، أَفَإِنْ مِتَ فَهُمُ ٱلْخُالِدُونَ * كُلُّ فَقُسٍ ذَا يُقَةَ " الْمَوْتِ ، وَنَبْلُوكُمْ فَاللَّهُ مِنْ قَبْلِكَ ٱلْخُلْدَ ، وَإِلَيْنَا تُوْجَعُونَ » . الشَوْتِ ، وَنَبْلُوكُمْ فِاللَّهُ مَا اللَّيْرِ فِينَةً ، وَ إِلَيْنَا تُوْجَعُونَ » .

هـذه السورة ، مكية تعالج الموضوع الرئيسي الذي تعالجه السور المكية . . موضوع العقيدة . . تعالجه في ميادنيه الكبيرة : ميادين التوحيد ، والرسالة والبعث .

وسياق السورة يعالج ذلك الموضوع بعرض النواميس الكونية الكبرى وربط العقيدة بها . فالعقيدة جزء من بناء هذا الكون ، يسير على نواميسه الكبرى ؛ وهى تقوم على الحق الذى قامت عليه السماوات والأرض ، وعلى الجد الذى تدبر به السماوات والأرض ، وليست لهبا ولا باطلا ، كما أن هذا الكون لم يخلق لعبا ، ولم يشب خلقه باطل : « وما خلقنا السماء . والأرض وما بينهما لاعبين » ..

ومن ثم يجول بالناس .. بقلوبهم وأبصارهم وأفكارهم . . بين مجالى الكون الكبرى : السهاء والأرض . الرواسي والفجاج . الليل والنهار . الشمس والقمر . . . موجها أنظارهم إلى وحدة النواميس التي تحكمها وتصرفها ، وإلى دلالة هذه الوحدة على وحدة الخالق المدبر ، والمالك الذي لاشريك له في الخلق . . « لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا » . .

ثم يوجه مداركهم إلى وحدة النواميس التي تحكم الحياة في هذه الأرض، وإلى وحدة مصدر الحياة: «وجعلنا من الماءكل شيء حي » وإلى وحدة النهاية التي ينتهي إليها الأحياء: «كل نفس ذائقة الموت » . . وإلى وحدة المصير الذي إليه ينتهون: «ثم إلينا ترجعون » . . والمقيدة وثيقة الارتباط بتلك النواميس الكونية الكبرى . فهي واحدة كذلك وإن تعدد الرسل على مدار الزمان: «وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحي إليه أنه لا إله إلا أنا فاعبدون » . . وقد اقتضت مشيئة الله أن يكون الرسل كلهم من البشر: «وما أرسلنا قبلك إلا رجالا نوحي إليه » . .

وكما أن العقيدة وثيقة الارتباط بنواميس الكون الكبرى، فكذلك ملابسات هذه العقيدة في الأرض. فالسنة التي لا تتخلف أن يغلب الحق في النهاية وأن يزهق الباطل ، لأن الحق قاعدة كونية وغلبته سنة إلهية: « بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق » . . وأن يحل الهلاك بالظالمين المكذبين ، وينجى الله الرسل والمؤمنين: « ثم صدقناهم الوعد فأ بجيناهم ومن نشاء وأهلكنا المسرفين » . . وأن يرث الأرض عباد الله الصالحون:

« ولقد كتبنا فى الزبور من بعد الذكر أن الأرض يرثها عبادى الصالحون » ...

ومن ثم يستعرض السياق أمة الرسل الواحدة في سلسلة طويلة استعراضا سريعا . يطول بعض الشيء عند عرض حلقة من قصة ابراهيم ـ عليه السلام ـ وعند الإشارة إلى داود وسليان . ويقصر عند الإشارة إلى قصص نوح ، وموسى ، وهارون ، ولوط ، واسماعيل ، وإدريس ، وذي الكفل، وذي النون ، وزكريا، ويحيى ، وعيسى عليهم السلام .

وفى هذا الاستعراض تتجلى المعانى التى سبقت فى سياق السورة . تتجلى . فى صورة وقائع فى حياة الرسل والدعوات ، بعد ماتجلت فى صورة قواعد عامة ونواميس .

كذلك يتضمن سياق السورة بعض مشاهد القيامة ؛ وتتمثل فيها تلك المعانى نفسها فى صورة واقع يوم القيامة ..

وهكذا تتجمع الإيقاعات المنوعة في السورة على هدف واحد ، هو استجاشة القلب البشرى لإدراك الحق الأصيل في العقيدة التي جاء بها خاتم الرسل ـ صلى الله عليه وسلم _ فلا يتلقاها الناس غافلين معرضين لاهين كما يصفهم في مطلع السورة : « اقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون . ماياً تيهم من ذكر من ربهم محدث إلا استمعتوه وهم يلعبون . لاهية قلوبهم . . . »

إن هذه الرسالة حق وجد . كما أن هذا الكون حق وجد . فلا مجال للهو فى استقبال الرسالة ؛ ولا مجال لطلب الآيات الحارقة ؛ وآيات الله فى الكون وسنن الكون كاه . توحى بأنه الحالق القادر الواحد ، والرسالة من لدن ذلك الخالق القادر الواحد .

* * *

نظم هذه السورة من ناحية بنائه اللفظى وإيقاعه الموسيقي هو نظم التقرير ، الذي يتناسق مع موضوعها ، ومع جو السياق في عرض هذا الموضوع . . يبدو هـذا واضحاً بموازنته بنظم سورتي مريم وطه مثلا. فهناك الإيقاع الرخى الذي يناسب جوهما . وهنا الإيقاع المستقر الذي يناسب موضوع السورة وجوها ..

ويزيد هــذا وصوحا بموازنة نظم قصة ابراهيم ــ عليه السلام ــ فى مريم ونظمها هنا .

وكذلك بالتأمل فى الحلقة التى أخذت منها هنا الحلقة التى أخذت منها هناك . فنى سورة مريم أخذت حلقه الحوار الرخى بين إبراهيم وأبيه . أما هنا فجاءت حلقه تحطيم الأصنام ، وإلقاء إبراهيم فى النار . ليتم التناسق فى الموضوع والجو والنظم والإيقاع .

* * *

والسياق في هذه السورة يمضى في أشواط أربعة :

الأول: ويبدأ بمطلع قوى الضربات ، يهز القلوب هزا ، وهو يلفتها إلى الخطر القريب المحدق ، وهي عنه غافلة لاهية : « اقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون ... الح » .

ثم يهزها هزة أخرى بمشهد من مصارع الغابرين ، الذين كانوا عن آيات ربهم غافلين ، فعاشوا سادرين في الغيظالمين: « وكم قصمنا من قرية كانت ظالمة وأنشأنا بعدها قوما آخرين . فلما أحسوا بأسنا إذا هم منها يركضون . لا تركضوا وارجعوا إلى ما أترفتم فيه ومساكنكم لعلكم تسألون . قالوا : يا ويلنا ! إنا كنا ظالمين . فما زالت تلك دعواهم حتى جعلناهم حصيدا خامدين » . .

ثم يربط بين الحق والجد في الدعـوة ، والحق والجد في نظام الـكون . وبين عقيدة التوحيد ونواميس الوجود . وبين وحدة الخالق المدبر ووحدة الرسالة والعقيدة . ووحدة مصدر الحياة ونهايتها ومصيرها على النحو الذي أسلفناه .

فأما الشوط الثانى فيرجع بالحديث إلى الكفار الذين يواجهون الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ بالسخرية والاستهزاء ، بينما الأمر جد وحق ، وكل ما حولهم يوحى باليقظة والاهتمام . وهم يستعجلون العذاب والعذاب منهم قريب . . وهنا يعرض مشهدا من مشاهد القيامة . ويلفتهم إلى ماأصاب المستهزئين بالرسل قبلهم . ويقرر أن ليسلهم من الله من عاصم . ويوجه قلوبهم إلى تأمل يد القدرة وهى تنقص الأرض من أطرافها ، وتزوى رقعتها وتطويها ، فلعل هذا أن يوقظهم من غفلتهم التي جاءتهم من طول النعمة وامتداد الرخاء . .

وينتهى هذا الشوط بتوجيه الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ إلى بيان وظيفته : « قل : إنما أنذركم بالوحى » وإلى الخطر الذى يتهددهم فى غفلتهم : « ولا يسمع الصم الدعاء إذا ما ينذرون » حتى تنصب الموازين القسط وهم فى غفلتهم سادرون .

ويتضمن الشوط الثالث استعراض أمة النبيين ، وفيها تتجلى وحدة الرسالة والعقيده . كما تتجلى رحمة الله بعباده الصالحين وإيخاؤه لهم وأخذ المكذبين .

أما الشوط الرابع والأخير فيعرض النهاية والمصير ، في مشهد من مشاهد القيامة المثيرة : ويتضمن ختمام السورة بمثل ما بدأت : إيقاعا قويا ، وإنذارا صريحا ، وتخلية بينهم وبين مصيرهم المحتوم . .

* * *

والآن نأخذ في دراسة الشوط الأول بالتفصيل . .

« اقترب للناس حسابهم وهم فى غفلة معرضون . ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث إلا استمعوه وهم يلعبون . لاهية قلوبهم وأسروا النجوى الذين ظلموا . هل هذا إلا بشر مثلكم . أفتاً تون السحر وأنتم تبصرون ؟ قال : ربى يعلم القول فى الساء والأرض وهو السميع العليم . بل قالوا : أضعات أحلام ، بل افتراه ، بل هو شاعر ، فليأتنا بآية كما أرسل الأولون . ما آمنت قبلهم من قرية أهلكناها . . أفهم يؤمنون ؟ وما أرسلنا قبلك إلا رجالا نوحى إليهم ، فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون . وما جعلناهم جسدا لا يأ كلون الطعام ، وما كانوا خالدين . ثم صدقناهم الوعد فأ نجيناهم ومن نشاء وأهلكنا المسرفين » . .

مطلع قوى يهز الغافلين هزا . والحساب يقترب وهم فى غفلة . والآيات تعرض وهم معرضون عن الهدى . والموقف جد وهم لا يشعرون بالموقف وخطورته . وكلما جاءهم من القرآن جديد قابلوه باللهو والاستهتار ، واستمعوه وهم هازلون يلعبون .. « لاهية قلوبهم».. والقلوب هى موضع التأمل والتدبر والنفكير .

إنها صورة للنفوس الفارغة التي لا تعرف الجد ، فتلهو في أخطر المواقف ، وتهزل في مواطن الجد ؛ وتستهتر في مواقف القداسة . فالذكر الذي يأتيهم يأتيهم « من ربهم » فيستقبلونه لاعبين ، بلا وقار ولا تقديس . والنفس التي تفرغ من الجد والاحتفال والقداسة تنتهي إلى حالة من النفاهة والجدب والانحلال ؛ فلا تصلح للنهوض بعبء ، ولا الاضطلاع بواجب ، ولا القيام بتكليف . وتغدو الحياة فيها عاطلة هينة رخيصة !

إن روح الاستهتار التي تلهو بالمقدسات روح مريضة . والاستهتار غير الاحتمال . فالاحتمال قوة جادة شاعرة . والاستهتار فقدان للشعور واسترخاء .

وهولاء الذين يصفهم القرآن السكريم كانوا يواجهون ما ينزل من القرآن ليكون دستورا للحياة ، ومنهاجا للعمل ، وقانونا للتعامل . . باللعب . ويواجهون اقتراب الحساب بالغفلة . وأمثال هؤلاء موجودون في كل زمان . فحيها خلت الروح من الجد والاحتفال والقداسة صارت إلى هذه السورة المريضة الشائهة التي يرسمها القرآن . والتي تحيل الحياة كلها إلى هزل فارغ ، لا هدف له ولا قوام !

ذلك بينا كان المؤمنون يتلقون هذه السورة بالاهتمام الذى يذهل القلوب عن الدنيا وما فها :

جاء فى ترجمـة الآمدى لعامر ابن ربيعة أنه كان قد نزل به رجل من العرب فأكرم مثواه . ثم جاءه هذا الرجل وقد أصاب أرضا فقال له : إنى استقطعت من رسـول الله حصلى الله عليه وسلمـ واديا فى العرب . وقد أردت أن أقطع لك منه قطعة تـكون لك ولعقبك من بعدك . فقال عامر : لا حاجة لى فى قطيعتك . نزلت اليوم سورة أذهلتنا عن الدنيا : « اقترب للناس خسابهم وهم فى غفلة معرضون » . .

وهذا هو فرق ما بين القاوب الحية المتلقية المتأثرة ، والقاوب الميتة المغلقة الحامدة . التي تكفن ميتها باللهو ؛ وتوارى خمودها بالاستهتار ؛ ولا تتأثر بالذكر لأنها خاوية من مقومات الحياة .

« وأسروا النجوى الذين ظلموا » . . وقد كانوا يتناجون فيما بينهم ويتآمرون خفية ، يقولون عن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ . : « هل هذا إلا بشر مثلكم ؟ أفتأتون السحر وأنتم تبصرون ؟ » .

فهم على موت قلوبهم وفراغها من الحياة لم يكونوا يملكون أنفسهم من أن تتزلزل بهذا القرآن ؛ فكانوا يلجأون في مقاومة تأثيره الطاغى إلى التعلات ، يقولون : إن محمدا بشر . فكيف تؤمنون لبشر مثلكم ؟ وإن ما جاء به السحر . فكيف تجيئون للسحر وتنقادون له وفيكم عيون وأنتم تبصرون ؟!

عند ذلك وكل الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ أمرهم وأمره إلى ربه ، وقد أخبره الله بنجواهم التى أداروها بينهم خفية ؛ وأطلعه على كيدهم الذى يتقون به القرآن وأثره !

« قال : ربى يعلم القول في الساء والأرض ، وهو السميع العليم » .

فما من نجوى فى مكان على الأرض إلا وهو مطلع علمها ـ وهو الذى يعلم القول فى السماء والأرض . ومامن مؤامرة بحدثونها إلا وهو كاشفها ومطلع رسوله عليها ـ وهو السميع العليم.

ولقد حاروا كيف يصفون هذا القرآن وكيف يتقونه . فقالوا : إنه سحر . وقالوا : إنه سحر . وقالوا : إنه أحلام مختلطة يراها محمد ويرويها . وقالوا : إنه شعر . وقالوا : إنه افتراه وزعم أنه وحى من عند الله :

« بل قالوا: أضغاث أحلام، بل افتراه، بل هو شاعر » . .

ولم يتبتوا على صفة له ، ولا على رأى يرونه فيه ، لأنهم إنما يتمحلون ويحاولون أن يعللوا أثره المزلزل فى نفوسهم بشتى التعلات فلا يستطيعون ؟ فينتقلون من ادعاء إلى ادعاء ، ومن تعليل إلى تعليل ، حائرين غير مستقرين . . ثم يخلصون من الحرج بأن يطلبوا بدل القرآن خارقة من الحوارق التي جاء بها الأولون :

« فليأتنا بآية كما أرسل الأولون » . .

ولقد جاءت الخوارق من قبل ، فلم يؤمن بها من جاءتهم ، فحل بهم الهلاك ، وفقا لسنة الله التي لا تتخلف في إهلاك من يكذبون بالخوارق :

« ما آمنت قبلهم من قرية أهلكناها » . .

ذلك أن من يبلغ به العناد ألا يؤمن بالحارقة المادية المحسوسة ، لا يبقى له عذر ، ولا يرجى له صلاح . فيحق عليه الهلاك .

ولقد تكررت الآيات ، وتمكرر التكذيب بها ، وتكرر كذلك إهلاك المكذبين . . فما بال هؤلاء سيؤمنون بالخارقة لو جاءتهم ؛ وهم ليسوا سوى بشركهؤلاء الهالكين !

« أفهم يؤمنون » . .

« وما أرسلنا من قبلك إلا رجالا نوحى إليهم ، فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون وما جعلناهم جسدا لا يأ كلون الطعام ، وما كانوا خالدين » . .

فقد اقتضت حكمة الله أن يكون الرسل من البشر ، يتلقون الوحى فيدعون به الناس . وما كان الرسل من قبل إلا رجالا ذوى أجساد . وما جعل الله لهم أجسادا ثم جعلهم

لا يأ كلون الطعام. فأكل الطعام من مقتضيات الجسدية ، والجسدية من مقتضيات البشرية . وهم بحكم أنهم بشر مخلوقون لم يكونوا خالدين . . هذه هي سنة الله المطردة فليسألوا أهل الكتاب الذي عرفوا الأنبياء من قبل . إن كانوا هم لا يعلمون .

لقد كان الرسل من البشر ليعيشوا حياة البشر ؛ فتكون حياتهم الواقعية مصداق شريعتهم . وسلوكهم العملى نموذجا حيا لما يدعون إليه الناس . فالسكلمة الحية الواقعية هى التى تؤثر وتهدى ، لأن الناس يرونها ممثلة فى شخص مترجمة إلى حياة .

ولوكان الرسل من غير البشر لا يأكلون الطعام، ولا يمشون فى الأسواق، ولا يعاشرون النساء . ولا تعتلج فى صدورهم عواطف البشر وانفعالاتهم لما كانت هناك وشيجة بينهم وبين الناس . فلا هم يحسون دوافع البشر التى تحركهم ، ولا البشر يتأسون بهم ويقتدون .

وأيما داعية لا يحس مشاعر الذين يدعوهم ولا يحسون مشاعره ، فإنه يقف على هامش حياتهم ، لا يتجاوب معهم ولا يتجاوبون معه . ومهما سمعوا من قوله فلن يحركهم للعمل بما يقول . لما بينه وبينهم من قطيعة في الحس والشعور .

وأيما داعية لا يصدق فعله قوله . فإن كلاته تقف على أبواب الآذان لا تتعداها إلى القلوب . مهما تكن كاياته بارعة وعباراته بليغة . فالـكلمة البسيطة التى يصاحبها الانفعال ، ويؤيدها العمل . هي الـكلمة المشمرة التي تحرك الآخرين إلى العمل .

والذين كانوا يقترحون أن يكون الرسول من الملائكة ، كالذين يقترحون اليوم أن يكون الرسول منزها عن انفعالات البشر . . كلهم يتعنتون ويغفلون عن هـذه الحقيقة . وهى أن الملائكة لا يحيون حياة البشر بحكم تكوينهم ولا يمكن أن يحيوها . . لا يمكن أن يحسوا بدوافع الجسد ومقتضياته ، ولا بمشاعر هذا المخلوق الآدمى ذى التكوين الحاص . وأن الرسول يجب أن يحس بهـذه الدوافع والمشاعر ، وأن يزاولها في حياته الواقعية ليرسم بحياته دستور الحياة العملي لمتبعيه من الناس .

وهنالك اعتبار آخر ، وهو أن شعور الناس بأن الرسول ملك لا يثير فى نفوسهم الرغبة فى تقليده فى جزئيات حياته ؟ لأنه من جنس غير جنسهم ، وطبيعة غير طبيعتهم ، فلا مطمع لهم فى تقليد منهجه فى حياته اليومية . وحياة الرسل أسوة دافعة لغيرهم من الناس .

وهذا وذلك فوق مافى ذلك الاقتراح من غفلة عن تكريم الله للجنس البشركله، باختيار الرسل منه، ليتصلوا بالملا الأعلى ويتلقوا عنه.

لذلك كله اقتضت سنة الله الجارية اختيار الرسل من البشر ؟ وأجرت عليهم كل مايجرى على البشر من ولادة وموت. ومن عواطف وانفعالات، ومن آلام وآمال. ومن أكل للطعام ومعاشرة للنساء. وجعلت أكبر الرسل وأكملهم وخاتمهم وصاحب الرسالة الباقية فيهم.. أكمل نموذج لحياة الإنسان على الأرض ، بكل مافيها من دوافع وتجارب وعمل وحياة.

تلك سنة الله فى اختيار الرسل. ومثلها سنته فى إنجائهم ومن معهم، وإهلاك المسرفين الظالمين المكذبين:

« ثم صدقناهم الوعد ، فأنحيناهم ومن نشاء ، وأهلكنا المسرفين » ..

فهى كذلك سنة جارية كسنة اختيارهم . وقد وعدهم الله النجاة هم والمؤمنون معهم إيمانا حقيقيا يصدقه العمل ؟ فصدقهم وعده ، وأهلك ، الذين كانوا يسرفون عليهم ، ويتجاوزون الحد معهم .

* * *

هذه السنة يخوف الله بها المشركين الذين كانوا يواجهون الرسول ـ صلى الله عليه وسلم بالإسراف عليه ، وتكذيبه ، وإيذائه والمؤمنين معه . وينبههم إلى أنه رحمة بهم لم يرسل إليهم بخارقة مادية ، يتبعها هلاكهم ، إذا هم كذبوا بها كاكذب من قبلهم . إنما أرسل إليهم بكتاب يشرفهم لأنه بلغتهم ، ويقوم حياتهم ، ويخلق منهم أمة ذات سيادة فى الأرض وذكر فى الناس . وهو مفتوح للعقول تتدبره ، وترتفع به فى سلم البشرية :

« لقد أنزلنا إليكم كتابا فيه ذكركم. أفلا تعقلون ؟ » ...

إن معجزة القرآن معجزة مفتوحة للأجيال ، وليست كالخوارق المادية التي تنقضي في جيل واحد ، ولا يتأثر بها إلا الذين يرونها من ذلك الجيل .

ولقدكان به ذكر العرب ومجدهم حين حملوا رسالته فشرقوا بها وغربوا. فلم يكن لهم قبله ذكر ، ولم يكن معهم ما يعطونه للبشرية فتعرفه لهم وتذكرهم به . ولقد ظلت البشرية تذكرهم وترفعهم طالما استمسكوا بهذا الكتاب ، وقادوا به البشرية قرونا طويلة ، فسعدوا

وسعدت بما معهم من ذلك الكتاب . حتى إذا تخلوا عنه تخلت عنهم البشرية ، وانحط فيها ذكرهم ، وصاروا ذيلا للقافلة يتخطفهم الناس ، وكانوا بكتابهم يتخطف الناس من حولهم وهم آمنون !

وما يملك العرب من زاد يقدمونه للبشرية سوى هذا الزاد . وما يماكون من فكرة يقدمونها للإنسانية سوى هذه الفكرة . فإن تقدموا للبشرية بكتابهم ذاك عرفتهم وذكرتهم ورفعتهم ، لأنها تجدعندهم ماننتفع به . فأما إذا تقدموا إليها عربا فحسب بجنسية العرب . فما هم ؟ وماذاك ؟ وما قيمة هذا النسب بغير هذا الكتاب ؟ إن البشرية لم تعرفهم إلا بكتابهم وعقيدتهم وسلوكهم المستمد من ذلك الكتاب وهذه العقيدة . . لم تعرفهم لأنهم عرب فحسب . فذلك لا يساوى شيئا في تاريخ البشرية ، ولا مدلول له في معجم الحضارة ! إنما عرفتهم لأنهم يحملون حضارة الإسلامومثله وفكرته . وهذا أمر له مدلوله في تاريخ البشرية ومعجم الحضارة !

.. ذلك ماكان يشير إليه القرآن الكريم ، وهو يقول للمشركين ، الذين كانوا يواجهون كل جديد يأتيهم منه باللهو والإعراض والغفلة والتكذيب : « لقد أنزلنا إليكم كتابا فيه ذكركم . أفلا تعقلون ؟ » .

ولقدكانت رحمة بهم أن ينزل الله لهم هـذا القرآن . ولا يأتيهم بالخارقة التي يطلبونها . فلا يأخذهم وفق سنته بالقاصمة كالقرى التي كذبت فاستأصلت . . وهنا يعرض مشهدا حيامن القصم والاستئصال :

« وكم قصمنامن قرية كانتظالمة وأنشأنا بعدها قوما آخرين . فلما أحسوا بأسنا إذاهم منها يركضون . لا تركضوا وارجعوا إلى ماأترفتم فيه ومسا كنكم لعلكم تسألون .. قالوا : ياويلنا نا كنا ظالمين . فما زالت تلك دعواهم حتى جعلناهم حصيدا خامدين » . .

والقصم أشد حركات القطع . وجرسها اللفظى يصور معناها ، ويلقى ظل الشدة والعذف والتخطيم والقضاء الحاسم على القرى التي كانت ظالمة . فإذا هى مدمرة محطمة . . « ثم أنشأنا بعدها قوما آخرين » .

وهو عند القصم يوقع الفعل على القرى ليشمل مافيها ومن فيها . وعند الانشاء يوقع الفعل على القوم الذين ينشأون ويعيدون إنشاء القرى . . وهذه حقيقة في ذاتها .

فالدمار يحل بالديار والدّيار. والإنشاء يبدأ بالديارين فيعيدون إنشاء الدور.. ولكن عرض هذه الحقيقة في هذه الصورة يضخم عملية القصم والتدمير، وهذا هو الظل المراد إلقاؤه بالتعبير على طريقة التصوير⁽¹⁾ ؟

ثم ننظر فنشهد حركة القوم فى تلك القرى وبأس الله يأخذهم ، وهم كالفيران فى المصيدة يضطر بون من هنا إلى هناك قبيل الخمود :

« فلما أحسوا بأسنا إذا هم منها يركضون » . .

يسارعون بالخروج من القرية ركضاً وعدوا ، وقد تبين لهم أنهم مأخوذون بيأس الله . كأنما الركض ينجيهم من بأس الله . وكأنما هم أسرع عدوا فلا يلحق بهم حيث يركضون ! ولكنها حركة الفار في المصيدة بلا تفكير ولا شعور .

عندثذ يتلقون التهكم المرير:

« لا تركضوا ، وارجعوا إلى ما أترفتم فيه ومساكنكم لعلكم تسألون » !

لا تركضوا من قريتكم . وعودوا إلى متاعكم الهنىء وعيشكم الرغيد وسكنكم المريح . . عودوا لعلكم تسألون عن ذلك كله فيم أنفقتموه ؟ !

وما عاد هنالك مجال لسؤال ولا لجواب. إنما هو التهكم والاستهزاء!

عند ذلك يفيقون فيشعرون بأن لا مفر ولا مهرب من بأس الله المحيط . وأنه لا ينفعهم ركض ، ولا ينقذهم فرار . فيحاولون الاعتراف والتوبة والاستغفار :

«قالوا: يا ويلنا! إناكنا ظالمين » . .

ولكن لقد فات الأوان . فليقولوا ما يشاءون . فإنهم لمتروكون يقولون حتى يقضى الأمر وتخمد الأنفاس :

« فما زالت تلك دعواهم حتى جعلناهم حصيدا خامدين » . .

وياله من حصيد آدمى ، لا حركة فيه ولاحياة ؛ وكان منذ لحظة يموج بالحركة ، وتضطرب فيه الحياة !

^{* * *}

⁽١) يراجع فصل: التصوير الفني : وفصل: طريقة القرآن. في كتاب: التصوير الفني في القرآن.

هنا يربط السياق بين العقيدة التي سبق الحديث عنها ، وسننها التي تجرى عليها ، والتي تأخذ المكذبين بها . يربط بينها وبين الحق الكبير والجد الأصيل ، اللذين يقوم بهما الكون كله ، ويتلبس بهما خلق السهاوات والأرض في صميمه .

فإذا كان المشركون يستقبلون القرآن كلما جاءهم منه جديد باللعب واللهو ، غافلين عما فى الأمر من حق وجد . وإذا كانوا يغفلون عن يوم الحساب القريب ، وعما ينتظر المكذبين المستهزئين . . فإن سنة الله مطردة نافذة مرتبطة بالحق الكبير والجد الأصيل :

« وما خلقنا السماء والأرض وما بينهما لاعبين . لو أردنا أن نتخذ لهوا لانخذناه من لدنا . إن كنا فاعلين . بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق ، ولكم الويل مما تصفون » . .

لقد خلق الله سبحانه هذا الكون لحكمة ، لا لعبا ولا لهوا . ودبره بحكمة ، لا جزافا ولا هوى . وبالجد الذى خلق به السهاء والأرض وما بينهما أرسل الرسل ، وأنزل الكتب ، وفرض الفرائض ، وشرع التكاليف . فالجد أصيل في طبيعة هذا الكون،أصيل في تدبيره ، أصيل في العقيدة التي أرادها الله للناس ، أصيل في الحساب الذي يأخذهم به بعد المات .

ولو أراد الله _ سبحانه _ أن يتخذ لهوا لاتخذه من لدنه . لهوا ذاتيا لا يتعلق بشىء من علوقاته الحادثة الفانية .

وهو مجرد فرض جدلى: «لو أردنا أن نتخذ لهوا لاتخذناه من لدنا » . . ولو __ كا يقول النحاة _ حرف امتناع لامتناع . تفيد امتناع وقوع فعل الجواب لامتناع وقوع فعل الشرط . فالله سبحانه لم يرد أن يتخذ لهوا فلم يكن هناك لهو . لا من لدنه ولا من شيء خارج عنه .

ولن يكون لأن الله _ سبحانه _ لم يرده ابتداء ولم يوجه إليه إرادته أصلا : « إن كنا فاعلين » . . وإن حرف نفي بمعنى ما ، والصيغة لنفي إرادة الفعل ابتداء .

إنما هو فرض جدلى لتقرير حقيقة مجردة .. هى أن كل ما يتعلق بذات الله _ سبحانه _ قديم لاحادث ، وباق غير فان . فلو أراد _ سبحانه _ أن يتخذ لهوا لما كان هذا اللهو حادثا ، وباق غير فان . فلو أراد _ سبحانه _ أن يتخذ لهوا لما كان هذا اللهو حادثا ، وباق غير فان . فلال القرآن [١٧])

ولاكان متعلقاً بحادث كالساء والأرض وما بينهما فكلها حوادث . . إنما كان يكون ذاتياً من لدنه سبحانه . فيكون أزليا باقيا ، لأنه يتعلق بالذات الأزلية الباقية .

إنما الناموس المقرر والسنة المطردة ألا يكون هناك لهو ، إنما يكون هناك جد ، ويكون هناك جد ، ويكون هناك حق ؛ فيغلب الحق الأصيل على الباطل العارض :

« بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق » . .

و « بل » للإضراب عن الحديث فى موضوع اللهو ؟ والعدول عنه إلى الحديث فى الواقع المقرر الذى تجرى به السنة ويقتضيه الناموس . وهو غلبة الحق وزهوق الباطل .

والنعبير يرسم هذه السنة في صورة حسية حية متحركة . فكأنما الحق قذيفة في يد القدرة. تقذف به على الباطل ، فيشق دماغه ! فإذا هو زاهق هالك ذاهب . .

هذه هى السنـة المقررة ، فالحق أصيل فى طبيعة الكون ، عميق فى تكوين الوجود . والباطل منفى عن خلقة هذا الكون أصلا ، طارىء لا أصالة فيه ، ولا سلطان له ، يطارده الله ، ويقذف عليه بالحق فيدمغه . ولا بقاء لئىء يطارده الله ؛ ولا حياة لئىء تقذفه يد الله فتدمغه !

ولقد يخيل للناس أحياناً أن واقع الحياة يخالف هذه الحقيقة التي يقررها العليم الحبير . وذلك في الفترات التي يبدو فيها الباطل منتفشا كأنه غالب ، ويبدو فيها الحق منزوياً كأنه مغلوب . وإن هي إلا فترة من الزمان ، يمد الله فيها ما يشاء ، للفتنة والابتلاء . ثم تجرى السنة الأزلية الباقية التي قام عليها بناء السهاء والأرض ؛ وقامت عليها العقائد والدعوات سواء بسواء .

والمؤمنون بالله لا يخالجهم الشك في صدق وعده ؟ وفي أصالة الحق في بناء الوجود ونظامه ؟ وفي نصرة الحق الذي يقذف به على الباطل فيدمغه . . فإذا ابتلاهم الله بغلبة الباطل حينا من الدهر عرفوا أنها الفتنة ؟ وأدركوا أنه الابتلاء ؟ وأحسوا أن ربهم يربيهم ، لأن فيهم ضعفا أو نقصا ؟ وهو يريد أن يعدهم لاستقبال الحق المنتصر ، وأن يجعلهم ستار القدرة ، فيدعهم يجتازون فترة البلاء يستكملون فيها النقص ويعالجون فيها الضعف . . وكلما سارعوا إلى

العلاج قصر الله عليهم فترة الابتلاء ، وحقق على أيديهم ما يشاء . أما العاقبة فعى مقررة : « بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق » والله يفعل ما يريد .

* * *

هكذا يقرر القرآن الكريم تلك الحقيقة للمشركين ، الذين يتقولون على القرآن وعلى الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ ويصفونه بالسحر والشعر والافتراء . وهو الحق الغالب الذى يدمغ الباطل ، فإذا هو زاهق . . ثم يعقب على ذلك التقرير بإنذارهم عاقبة ما يتقولون : « ولكم الويل مما تصفون » . .

ثم يعرض لهم نموذجاً من نماذج الطاعة والعبادة فى مقابل عصيانهم وإعراضهم . نموذجا من هم أقرب منهم إلى الله . ومع هذا فهم دائبون على طاعته وعبادته ، لا يفترون ولا يقصرون :

« وله من فى السماوات والأرض . ومن عنده لا يستكبرون عن عبادته ولا يستحسرون ، يسبحون الليل والنهار لا يفترون » . .

ومن فى الساوات والأرض لا يعلمهم إلا الله ، ولا يحصيهم إلا الله . والعلم البشرى لا يستيقن إلا من وجود الملائكة والجن كذلك لذكرها فى القرآن . ولكننا لا نعرف عنهم إلا ما أخبرنا به خالقهم . وقد يكون هناك غيرهم من العقلاء فى غير هذا الكوكب الأرضى ، بطبائع وأشكال تناسب طبيعة تلك الكواكب وعلم ذلك عند الله .

فإذا نحن قرأنا: « وله من فى السهاوات والأرض » عرفنا منهم من نعرف ، وتركنا علم من لا نعلم لحالق السهاوات والأرض ومن فيهن .

« والذين عند ربك » المفهوم القريب أنهم الملائكة . ولكننا لا نحدد ولا نقيد ما دام النص عاما يشمل الملائكة وغيرهم . والمفهوم من التعبير أنهم هم الأقرب إلى الله . فكلمة « عند » بالقياس إلى الله لا تعنى مكانا ، ولا تحدد وصفا .

« ومن عنده لایستـکبرون عن عبادته » کا یستیکبر هؤلاء المشرکون «ولایستحسرون» ـ أی یقصرون ـ فی العبادة . فحیاتهم کلها عبادة وتسبیح باللیل والنهار دون انقطاع ولا فتور . . والبشر يملكون أن تكون حياتهم كلها عبادة دون أن ينقطعوا للتسبيح والتعبد كالملائكة. فالإسلام يعدكل حركة وكل نفس عبادة إذا توجه بها صاحبها إلى الله. ولو كانت متاعا ذاتيا بطيبات الحياة!

* * *

وفى ظل التسبيح الذى لا يفتر ولا ينقطع لله الواحد، مالك الساوات والأرض ومن فيهن . يجيء الإنكار على المشركين واستنكار دعواهم فى الآلهة. ويعرض السياق دليل الوحدانية من المشهود فى نظام الكون وناموسه الواحد الدال على المدبر الواحد ؛ ومن المنقول عن المكتب السابقة عند أهل الكتاب :

«أم اتخذوا آلهة من الأرض هم ينشرون ؟ لوكان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا . فسبحان الله رب العرش عما يصفون . لا يسأل عما يفعل وهم يسألون . أم اتخذوا من دونه آلهة ؟ قل : هاتوا برهانكم . هذا ذكر من معى وذكر من قبلى . بل أكثرهم لا يعلمون الحق فهم معرضون . وما أرسلنا قبلك من رسول إلا نوحى إليه أنه لا إله إلا أنا فاعبدون » .

والسؤال عن اتخاذهم آلهة هو سؤال استنكار للواقع منهم. ووصف هؤلاء الآلهة بأنهم ينشرون من الأرضأى يقيمون الأموات ويبعثونهم أحياء . فيه تهكم بتلك الآلهة التي اتخذوها . فمن أول صفات الإله الحق أن ينشر الأموات من الأرض . فهل الآلهة التي اتخذوها تفعل هذا ؟ إنها لا تفعل ، ولا يدعون لها هم أنها تخلق حياة أو تعيد حياة . فهي إذن فاقدة للصفة الأولى من صفات الإله .

ذلك منطق الواقع المشهود في الأرض. وهنــالك الدليل الكونى المستعد من واقع الوجود: « لوكان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا » ..

فالكون قائم على الناموس الواحد الذي يربط بين أجزائه جميعا ؛ وينسق بين أجزائه جميعا ؛ وينسق بين أجزائه جميعا ؛ وبين حركات هذه الأجزاء وحركة المجموع المنظم . . هدذا الناموس الواحد من صنع إرادة واحدة لإله واحد. فلو تعددت الدوات لتعددت الإرادات . ولتعددت النواميس تبعا لها _ فالإرادة مظهر الذات المريدة . والناموس مظهر الإرادة النافذة _ ولانعدمت الوحدة

التى تنسق الجهداز الكونى كله ، وتوحد منهجه واتجاهه وسلوكه ؛ ولوقع الاضطراب والفساد تبعا لفقدان التناسق . . هدا التناسق الملحوظ الذى لا ينكره أشد الملحدين لأنه واقع محسوس .

وإن الفطرة السليمة التى تتلقى إيقاع الناموس الواحد للوجودكله، لتشهد شهادة فطرية بوحدة هذا الناموس، ووحدة الإرادة التى أوجدته، ووحدة الحالقالمدبرلهذا الكون المنظم المنسق، الذي لا فساد في تكوينه، ولا خلل في سيره:

« فسبحان الله رب العرش عما يصفون » .

وهم يصفونه بأن له شركاء . تنزه الله المتعالى المسيطر : « رب العرش » والعرش رمز الملك والسيطرة والاستعلاء . تنزه عما يقولون والوجود كله بنظامه وسلامته من الحلل والفساد يكذبهم فها يقولون .

« لا يسأل عما يفعل وهم يسألون » ...

ومتى كان المسيطر على الوجود كله يسأل ؟ ومن ذا الذى يسأله ؟ وهو القاهر فوق عباده ، وإرادته طليقة لا يحدها قيد من إرادة أخرى ، ولا حتى من الناموس الذى ترتضيه هى وتتخذه حاكما لنظام الوجود . والسؤال والحساب إنما يكونان بناء على حدود ترسم ومقياس يوضع . والإرادة الطليقة هى التى تضع الحدود والمقاييس ، ولا تتقيد بما تضع للكون من الحدود والمقاييس إلاكما تريد . والحلق مأخوذون بما تضع لهم من تلك الحدود فهم يسألون .

وإن الخلق ليستبد بهم الغرور أحيانا فيسألون سؤال المنكر المتعجب: ولماذا صنع الله كذا. وما الحكمة في هذا الصنيع ؟ وكأنما يريدون ليقولوا: إنهم لا يجدون الحكمة في ذلك الصنيع !

وهم يتجاوزون في هـذا حدود الأدب الواجب في حق المعبود ، كما يتجاوزون حدود الإدراك الإنساني القاصر الذي لا يعرف العلل والأسباب والغايات وهو محصور في حيزه المحدود . .

إن الذي يعلم كل شيء ، ويدبر كل شيء ، ويسيطر على كل شيء ، هو الذي يقدر ويدبر ويحكم . « لا يسأل عما يفعل وهم يسألون » . .

وإلى جانب الدليل الكونى المستمد من طبيعة الوجود وواقعه يسألهم عن الدليل النقلى الذي يستندون إليه في دعوى الشرك التي لا تعتمد على دليل:

ه أم اتخذوا من دونه آلهة ؟ قل: هاتوا برهانكم ٠ هذا دكر من معى وذكر من قبلى» فهذا هو القرآن يشتمل على ذكر المعاصرين للرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ وهناك ذكر من سبقه من الرسل . وليس فيا جاءوا به ذكر الشركاء . فكل الديانات قائمة على عقيدة التوحيد . فمن أين جاء المشركون بدعوى الشرك التي تنقضها طبيعة الكون ، ولا يوجد من الكتب السابقه علمها دليل :

« بل أكثرهم لا يعلمون الحق فهم معرضون » . .

« وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحى إليه أنه لاإله إلا أنا فاعبدون » ...

فالتوحيد هي قاعدة العقيدة منذ أن بعث الله الرسل للناس. لا تبديل فيها ولا تحويل . توحيد الإله وتوحيد المعبود . فلا انفصال بين الألوهية والربوبية ؛ ولا مجال للشرك في الألوهية ولا في العبادة .. قاعدة ثابتة ثبوت النواميس الكونية ، متصلة بهذه النواميس وهي واحدة منها .

* * *

ثم يعرض السياق لدعوى المشركين من العرب أن لله ولدا . وهي إحدى مقولات الجاهلية السخفة :

« وقالوا: آنخذ الرحمان ولدا. سبحانه! بل عباد مكرمون ، لا يسبقونه بالقول ، وهم بأمره يعملون إيمام ما بين أيديهم وما خلفهم ، ولا يشفعون إلا لمن ارتضى ، وهم من خشيته مشفقون . ومن يقل منهم : إنى إله من دونه فذلك نجزيه جهنم . كذلك نجزى الظالمين » . .

ودعوى البنوة لله _ سبحانه _ دعوى اتخذت لها عدة صور فى الجاهليات المختلفة . فقد عرفت عند مشركى العرب فى صورة بنوة الملائكة لله . وعند مشركى اليهود فى صورة بنوة العزير لله . وعند مشركى الاصارى فى صورة بنوة المسيح لله . وكلها من انحرافات الجاهلية فى شتى الصور والعصور .

والمفهوم أن الذي يعنيه السياق هنا هو دعوى العرب في بنوة الملائكة . وهو يرد عليهم ببيان طبيعة الملائكة . فهم ليسوا بنات لله _ كا يزعمون _ « بل هم عباد مكرمون» عند الله . لا يقترحون عليه شيئا تأدبا وطاعة وإجلالا . إنما يعملون بأمره لا يناقشون . وعلم الله بهم عيط . ولا يتقدمون بالشفاعة إلا لمن ارتضاه الله ورضى أن يقبل الشفاعة فيه . وهم بطبيعتهم خائفون لله مشفقون من خشيته _ على قربهم وطهارتهم وطاعتهم التي لا استثناء فيها ولاانحراف عنها . وهم لا يدعون الألوهية قطعا . ولو ادعوها _ جدلا _ لكان جزاؤهم جزاء من يدعى الظالمة الذين يدعون هذه الدعوى الظالمة لكل حق ، ولكل أحد ، ولكل شيء في هذا الوجود .

وكذلك تبدو دعوى المسركين في صورتها هذه واهية مستنكرة مستبعدة ، لا يدعيها أحد . ولو ادعاها لذاق جزاءها الأليم !

وكذلك يلمس الوجدان بمشهد الملائكة طائعين لله ، مشفقين من خشيته . بينا المشركون يتطاولون ويدعون !

* * *

وعند هذا الحد من عرض الأدلة الكونية الشاهدة بالوحدة ؟ والأدلة النقلية النافية للتعدد ؟ والأدلة الوجدانية التي تلمس القلوب . . يجول السياق بالقلب البشرى في مجال الكون الضخمة ، ويد القدرة تدبره بحكمة ، وهم معرضون عن آياتها المعروضة على الأنظار والقلوب :

« أو لم ير الذين كفروا أن الساوات والأرض كانتا رتقا ففتقناهما . وجعلنا من الماء كل شيء حي ؛ أفلا يؤمنون ؟ وجعلنا في الأرض رواسي أن تميد بهم ، وجعلنا فيها فجاجا سبلا لعلهم يهتدون ، وجعلنا السهاء سقفا محفوظا وهم عن آياتها معرضون . وهو الذي خلق الليل والنهار والشمس والقمر . كل في فلك يسبحون » . .

إنها جولة في الكون الممروض للأنظار ، والقلوب غافلة عن آياته الكبار ، وفيها ما يحير اللب حين يتأمله بالبصيرة المفتوحة والقلب الواعى والحس اليقظ ،

وتقريره أن السماوات والأرض كانتا رتقا ففتقتا ، مسألة جديرة بالتأمل ، كلما تقدمت النظريات الفلكية في محاولة تفسير الظواهر الكونية ، فحامت حول هذه الحقيقة التي أوردها القرآن الكريم منذ أكثر من ثلاث مئة وألف عام .

فالنظرية القائمة اليوم هي أن المجموعات النجمية ـ كالمجموعة الشمسية المؤلفة من الشمس وتوابعها ومنها الأرض والقمر . . كانت سديما . ثم انفصلت وأخذت أشكالها الكرية . وأن الأرض كانت قطعة من الشمس ثم انفصلت عنها وبردت . .

ولكن هذه ليست سوى نظرية فلكية . تقوم اليوم وقد تنقض غدا . وتقوم نظرية أخرى تصلح لتفسير الظواهر الكونية بفرض آخر يتحول إلى نظرية . .

و نحن _ أصحاب هذه العقيدة _ لا نحاول أن نحمل النص القرآنى المستيقن على نظرية غير مستيقنة ، تقبل اليوم وترفض غدا . لذلك لا نحاول فى هـذه الظلال أن نوفق بين النصوص القرآنيه والنظريات التى تسمى علمية . وهى شىء آخر غير الحقائق العلمية الثابتة القابلة للتجربة كتمدد المعادن بالحرارة وتحول الماء بخارا وتجمده بالبرودة . . . إلى آخر هذا النوع من الحقائق العلمية . وهى شىء آخر غير النظريات العلمية _ كما بينا من قبل فى الظلال _

إن القرآن ليس كتاب نظريات علمية ولم يجىء ليكون علما تجريبيا كذلك. إنما هو منهيج للحياة كلها. منهج لتقويم العقل ليعمل وينطلق فى حدوده . ولتقويم المجتمع ليسمح للعقل بالعمل والانطلاق . دون أن يدخل فى جزئيات وتفصيليات . علمية بحتة . فهذا متروك للعقل بعد تقويمه وإطلاق سراحه .

وقد يشير القرآن أحيانا إلى حقائق كونية كهذه الحقيقة التى يقررها هنا: « أن السهاوات والأرض كانتا رتقا ففتقناهما » ونحن نستيقن هذه الحقيقة لمجرد ورودها فى القرآن . وإن كنا لا نعرف منه كيف كان فتق السهاوات والأرض . أو فتق السهاوات عن الأرض . ونتقبل النظريات الفلكية التى لا تخالف هذه الحقيقة المجملة التى قررها القرآن . ولكننا لا نجرى بالنص القرآنى وراء أية نظرية فلكية ، ولا نطلب تصديقا للقرآن فى نظريات البشر . وهو حقيقة مستيقنة ! وقصارى مايقال: إن النظرية الفلكية القائمة اليوم لا تعارض الفهوم الإجمالى لهذا النص القرآنى السابق علمها بأجيال !

فأما شطر الآية الثانى: « وجعلنا من الماء كل شىء حى » فيقرر كذلك حقيقة خطيرة . يعد العلماء كشفها وتقريرها أمرا عظيا . ويمجدون « دارون » لاهتدائه إليها ! وتقريره أن الماء هو مهد الحياة الأول .

وهى حقيقة تثير الانتباه حقا . وإن كان ورودها فى القرآن السكريم لا يثير العجب فى نفوسنا ، ولا يزيدنا يقينا بصدق هـذا القرآن . فنحن نستمد الاعتقاد بصدقه المطلق فى كل ما يقرره من إيماننا بأنه من عند الله . لامن موافقة النظريات أو الكشوف العلمية له . وأقصى ما يقال هنا كذلك : إن نظرية النشوء والارتقاء لدارون وجماعته لاتعارض مفهوم النص القرآنى فى هذه النقطة بالذات .

ومنذأ كثر من ثلاثة عشر قرناكان القرآن الكريم يوجه أنظار الكفار إلى عجائب صنع الله فى الكون ، ويستنكر ألا يؤمنوا بها وهم يرونها مبثوثة فى الوجود : «أفلا يؤمنون ؟ » وكل ما حولهم فى الكون يقود إلى الإيمان بالخالق المدبر الحكيم ؟

ثم يمضى في عرض مشاهد الكون الهائلة:

« وجعلنا فى الأرض رواسى أن تميد بهم » . .

فيقرر أن هذه الجبال الرواسي تحفظ توازن الأرض فلا تميد بهم ولا تضطرب، وحفظ التوازن يتحقق في صور شتى . فقد يكون توازنا بين الضغط الخارجي على الأرض والضغط الداخلي في جوفها ، وهو يختلف من بقعة إلى بقعة : وقد يكون بروز الجبال في موضع معادلا لانخفاض الأرض في موضع آخر . . وعلى أية حال فهذا النص يثبت أن للجبال علاقة بتوازن الأرض واستقرارها . فلنترك للبحوث العلمية كشف الطريقة التي يتم بها هذا التوازن فذلك مجالها الأصيل . ولنكتف من النص القرآني الصادق باللمسة الوجدانية والتأمل الموحى ، وبتتبع يد القدرة المبدعة المدبرة لهذا الكون الكبير :

« وجعلنا فيها فجاجا سبلا لعليهم يهتدون » . .

وذكر الفجاج فى الجبال. وهى الفجوات بين حواجزها العالية ، وتتخذ سبلا وطرقا . . ذكر هذه الفجاج هنا مع الإشارة إلى الاهتداء يصور الحقيقة الواقعة أولا ، ثم يشير من طرف خنى إلى شأن آخر فى عالم العقيدة . فلعلهم يهتدون إلى سبيل يقودهم إلى الإيمان ، كما يهتدون فى فجاج الجبال ا

« وجعلنا السهاء سقفا محفوظا » . .

والسماء كل ما علا. ونحن نرى فوقنا ما يشبه السقف . والقرآن يقرر أن السماء سقف محفوظ . محفوظ من الحلل بالنظام الكونى الدقيق . ومحفوظ من الدنس باعتباره رمزاً للعلو الذي تنزل منه آيات الله . . « وهم عن آياتنا معرضون » . .

«وهو الذى خلق الليل والنهار والشمس والقمر . كل فى فلك يسبحون » ...

والليل والنهار ظاهرتان كونيتان. والشمس والقمر جرمان هائلان لهما علاقة وثيقة بحياة الإنسان في الأرض. وبالحياة كلمها. والتأمل في توالى الليل والنهار، وفي حركة الشمس والقمر. بهذه الدقة التي لا تختل مرة ؛ وبهذا الاطراد الذي لا يكف لحظة . . جدير بأن يهدى القلب إلى وحدة الناموس ، ووحدة الإرادة ، ووحدة الخالق المدبر القدير.

* * *

وفى نهاية الشوط يربط السياق بين نواميس الكون فى خلقه وتكوينه وتصريفه ؟ ونواميس الحياة البشرية فى طبيعتها ونهايتها ومصيرها :

« وما جعلنا لبشر من قبلك الحلد . أفإن مت فهم الحالدون ؟ كل نفس ذائقة الموت ، ونباوكم بالشر والحير فتنة ، وإلينا ترجعون » . .

وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد . فكل حادث فهو فان . وكل ما له بدء فله نهاية . وإذا كان الرسول ــ صلى الله عليه وسلم ــ يموت فهل هم يخلدون ؟ وإذا كانوا لايخلدون فما لهم لا يتماون عمل أهل الموتى ؟ وما لهم لا يتبصرون ولا يتدبرون ؟

«كل نفس ذائقة الموت » . . هذا هو الناموس الذي يحكم الحياة . وهذه هي السنة التي ليس لها استثناء . فما أجدر الأحياء أن يحسبوا حساب هذا المذاق !

إنه الموت نهاية كل حى ، وعاقبة المطاف للرحلة القصيرة على الأرض. وإلى الله يرجع الجميع . فأما ما يصيب الإنسان في أثناء الرحلة من خير وشر فهو فتنة له وابتلاء :

« ونبلوكم بالشر والخير فتنة » ...

والابتلاء بالشر مفهوم أمره . ليتكشف مدى احتمال المبتلى ، ومدى صبره على الضر ، ومدى صبره على الضر ، ومدى ثقته في ربه ، ورجائه في رحمته .. فأما الابتلاء بالخير فهو في حاحة إلى بيان ..

إن الابتلاء بالخير أشد وطأة ، وإن خيل للناس أنه دون الابتلاء بالشر ..

إن كثيرين يصمدون الابتلاء بالشر ولكن القلة القليلة هي التي تصمد للابتلاء بالخير .

كثيرون يصبرون على الابتلاء بالمرض والضعف . ولكن قليلين هم الذين يصبرون على الابتلاء بالصحة والقدرة . ويكبحون جماح القوة الهائجة في كيانهم الجامحة في أوصالهم .

كثيرون يصبرون على الفقر والحرمان فلاتتهاوى نفوسهم ولا تذل. ولكن قليلين هم الذين يصبرون على الثراء والوجدان. وما يغريان به من متاع ، وما يثيرانه من شهوات وأطماع!

كثيرون يصبرون على التعذيب والإيذاء فلا يخيفهم ، ويصبرون على التهديد والوعيد فلا يحيفهم ، ويصبرون على التهديد والوعيد فلا يرهبهم . ولكن قليلين هم الذين يصبرون على الإغراء بالرغائب والمناصب والمتاع والثراء !

كثيرون يصبرون على الكفاح والجراح ؟ ولكن قليلين هم الذين يصبرون على الدعة والمراح . ثم لا يصابون بالحرص الذى يذل أعناق الرجال . وبالاسترخاء الذى يقعد الهمم ويذلل الأرواح !

إن الابتلاء بالشدة قد يثير الكبرياء ، ويستحث المقاومة ويجند الأعصاب ، فتكون القوى كلها معباة لاستقبال الشدة والصمود لها . أما الرخاء فيرخى الأعصاب وينيمها ويفقدها القدرة على اليقظة والمقاومة !

لذلك يجتاز الكثيرون مرحلة الشدة بنجاح ، حتى إذا جاءهم الرخاء سقطوا فى الابتلاء! وذلك شأن البشر . . إلا من عصم الله فكانوا ممن قال فيهم رسول الله _ صلى عليه وسلم _ :

« عجباً لأمر المؤمن إن أمره كاله خير ، وليس ذاك لأحــد إلاللمؤمن ، إن أصابته سراء شكر فـكان خيراً له ، وإن أصابته ضراء صبر فـكان خيراً له (١) » .. وهم قليل ا

⁽١) رواه مسلم بسنده ، في كتاب الزهد والرقائق .

فاليقظة للنفس فى الابتلاء بالخير أولى من اليقظة لها فى الابتلاء بالشر . والصلة بالله فى الحالين هى وحدها الضان ...

« وَ إِذَا رَ آكَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُوًا . أَهَذَا ٱلَّذِي يَذْ كُرُ آلِهَتَكُمْ وَهُمْ بِذِكْرِ ٱلرَّحَمَانِ هُمْ كَافِرُونَ .

« خُلِقَ ٱلْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلِ . سَأْرِيكُمْ آيَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ * وَيَقُولُونَ : مَتَى الْهَذَا ٱلْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ؟ * لَوْ يَعْلَمُ ٱللَّذِينَ كَفَرُوا حِينَ لَا يَكُفُّونَ عَنْ وُجُوهِمُ اللَّارَ وَلا عَنْ ظُهُورِهِمْ وَلَاهُمْ يُنْصَرُونَ * بَلْ تَأْتِيمُمْ بَعْتَةً فَتَبْهَتَهُمْ ، فَلَا يَسْتَطِيعُونَ رَدَّهَا وَلَاهُمْ يُنْظَرُونَ .

« وَاَقَدِ اَسْتُهْزِئَ بِرُسُلٍ مِنْ قَبْلِكَ ، فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ بَسْتَهْز نُونَ .

« قُلْ مَنْ يَكُلُو كُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الرَّحَانِ ؟ بَلْ هُمْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِمْ مُعْرِضُونَ * أَمْ لَهُمْ آلِهَة تَمْنَعُهُمْ مِنْ دُونِنَا ؟ لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ أَنْفُسِهِمْ وَلَاهُمْ مِنَّا مُعْرِضُونَ * أَمْ لَهُمْ آلِهَة تَمْنَعُهُمْ مِنْ دُونِنَا ؟ لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ أَنْفُسِهِمْ وَلَاهُمْ مِنَّا لَهُمْ مِنْ أَوْلَا ء وَآبَاءَهُمْ حَتَّىٰ طَالَ عَلَيْهِمُ الْعُمْرُ . أَفَلاَ يَرَوْنَ أَنَا نَأْتِي يُصْحَبُونَ * بَلْ مَتَّعْنَا هُو لَلَا ء وَآبَاءَهُمْ حَتَّىٰ طَالَ عَلَيْهِمُ الْعُمْرُ . أَفَلاَ يَرَوْنَ أَنَا نَأْتِي اللَّهُ مُنْ مَنْ اللَّهُ مُنْ أَلْفَا لِبُونَ ؟ اللَّهُمُ الْعَالِبُونَ ؟ الْفَرْدُضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا ؟ أَفَهُمُ الْعَالِبُونَ ؟

« قُلْ: إِنَّمَا أُنْذِرُ كُمْ بِالْوَحْي ، وَلَا يَسْمَعُ ٱلصُّمُ ٱلدُّعَاءَ إِذَا مَا يُنْذَرُونَ * وَآلِنَ مَسَّنَهُمْ نَفْحَةُ مِنْ عَذَابِ رَبِّكَ لَيَقُولُنَّ: يَاوَيْلْنَا! إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ .

« وَنَضَعُ ٱلْمُوَازِينَ ٱلْقِسْطَ لِيَوْمِ ٱلْقِيَامَةِ ، فَلَا تُظْلَمُ نَفْسُ شَيْئًا ، وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلِ أَتَيْنَا بِهَا ، وَكَفَى بِنَا حَاسِبِينَ » .

بعد ذلك الشوط البعيد المديد في أرجاء الكون، وفي نواميس الوجود، وفي سنن الدعوات، وفي مصائر البشر، وفي مصارع الغابرين. يرتد السياق إلى مثل مابدأ به في مطلع السورة عن استقبال المشركين للرسول _ صلى الله عليه وسلم _ وما معه من الوحى ؟ واستهزائهم به و إصرارهم على الشرك.

ثم يتحدث عن طبيعة الإنسان العجول ، واستعجالهم بالعذاب . فيحذرهم مايستعجاون به . وينذرهم عاقبة الاستهزاء بالرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ ويعرض لهم مشهدا من تقلص ظلال الغالبين المسيطرين في الدنيا . ومشهدا من عذاب المـكذبين في الآخرة .

ويختم الشوط بدقة الحساب والجزاء في يوم القيامة. فيربط الحساب والجزاء بنواميس الكون وفطرة الإنسان وسنة الله في حياة البشر وفي الدعوات. .

* * *

« وإذا رآك الذين كفروا إن يتخذونك إلا هزوا . أهذا الذي يذكر آلهتكم ؟ وهم بذكر الرحمان هم كافرون » .

إن هؤلاء الكفار يكفرون بالرحمان ، خالق الـكون ومدبره ، ليستنكرون على الرسول ــ صلى الله عليه وسلم ــ أن يذكر آلهتهم الأصنام بالسوء ، بينما هم يكفرون بالرحمان دون أن يتحرجوا أو يتلوموا . . وهو أمر عجيب جد عجيب ا

وإنهم ليلقون رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ بالهزء ، يستكثرون عليه أن ينال من أصنامهم تلك: « أهذا الذى يذكر آلهتكم ؟ » ولا يستكثرون على أنفسهم _ وهم عبيد من عبيد الله _ أن يكفروا به ، ويعرضوا عما أنزل لهم من قرآن . . وهى مفارقة عجيبة تكشف عن مدى الفساد الذى أصاب فطرتهم وتقديرهم للأمور !

ثم هم يستعجلون بما ينذرهم به الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ من عذاب ؟ ويحذرهم من عاقبته . والإنسان بطبعه عجول :

«خلق الإنسان من عجل . سأريكم آياتى فلا تستعجلون . ويقولون : متى هـــذا الوعد إن كنتم صادقين ! » ..

« خلق الإنسان من عجل » .. فالعجلة فى طبعه وتكوينه . وهو يمد ببصره دائما إلى ماوراء اللحظة الحاضرة يريد ليتناوله بيده ، ويريد ليحقق كل مايخطر له بمجرد أن يخطر بباله ، ويريد أن يستحضر كل مايوعد به ولوكان فى ذلك ضرره وإيذاؤه . . ذلك إلا أن يتصل بالله فيثبت ويطمئن ، ويكل الأمر لله فلا يتعجل قضاءه . والإيمان ثقة وصبر واطمئنان .

وهؤلاء المشركون كانوا يستعجلون بالعذاب ، ويسألون متى هذا الوعد . الوعد بعذاب الآخرة وعذاب الدنيا . . فهاهو ذا القرآن يرسم لهم مشهداً من عذاب الآخرة ، ويحذرهم ما أصاب المستهزئين قبلهم من عذاب الدنيا :

« لو يعلم الذين كفروا حين لا يكفون عن وجوههم النار ولا عن ظهورهم ولا هم ينصرون . بل تأتيهم بغتة فتبهتهم ، فلا يستطيعون ردها ولاهم ينظرون . . ولقد استهزىء برسل من قبلك فحاق بالذين سخروا منهم ماكانوا به يستهزئون » .

لو يعلمون ماسيكون لـكان لهم شأن غير شأنهم ، ولـكفوا عن استهزائهم واستعجالهم . . فلينظروا ماذا سيكون . .

هاهم أولاء تنوشهم النار من كل جانب، فيحاولون فى حركة مخبلة _ يرسمها التعبير من وراء السطور _ أن يكفوا النار عن وجوهم وعن ظهورهم، ولكنهم لا يستطيعون. وكائما تلقفتهم النار من كل جانب، فلا هم يستطيعون ردها، ولا هم يؤخرون عنها، ولا هم يمهلون إلى أجل قريب.

وهـذه المباغتة جزاء الاستعجال. فلقد كانوا يقولون: « متى هـذا الوعد إن كنتم صادقين » فـكان الرد هو هذه البغتة التى تذهل العقول ، وتشل الإرادة ، وتعجزهم عن النفكير والعمل ، وتحرمهم مهلة الإنظار والتأجيل.

ذلك عذاب الآخرة . فأما عذاب الدنيا فقد حل بالمستهزئين قبلهم . فإذا كانوا هم لم يقدر عليهم عذاب الاستئصال ، فعذاب القتل والأسر والغلب غير ممنوع . وليحذروا الاستهزاء برسولهم . وإلا فمصير المستهزئين بالرسل معروف ، جرت به السنة التي لا تتخلف وشهدت به مصارع المستهزئين .

أم إن لهم من يرعاهم بالليل والنهـار غير الرحمان ، ويمنعهم من العــذاب في الدنيا أو الآخرة من دون الله ؟

« قل : من يكلؤكم بالليل والنهار من الرحمان ؟ بل هم عن ذكر ربهم معرضون . أم لهم آلهة تمنعهم من دوننا ؟ لا يستطيعون نصر أنفسهم ، ولا هم منا يصحبون » .

إن الله هو الحارس على كل نفس بالليل والنهار . وصفته هى الرحمة الكبرى ، وليس من دونه راع ولا حام . فاسألهم : هل لهم حارس سواه ؟

وهو سؤال للإنكار ، وللتوبيخ على غفلتهم عن ذكر الله، وهو الذي يكلؤهم بالليل والنهار ، ولا راعى لهم سواه : « بل هم عن ذكر ربهم معرضون » .

ثم يعيد عليم السؤال في صورة أخرى: «أم لهم آلهة تمنعهم من دوننا؟» فتكون هي التي تحرسهم إذن وتحفظهم؟ كلا فهؤلاء الآلهة «لا يستطيعون نصر أنفسهم» فهم من باب أولى لا يستطيعون نصر سواهم. «ولا هم منا يصحبون» فيستمدوا القوة من صحبة القدرة لهم _ كما استمدها هارون وموسى وربهما يقول لهما: «إنني معكما أسمع وأرى»..

إن هذه الآلهة مجردة من القوة بذاتها ؛ وليس لها مدد من الله تستمد منه القوة . فهى عاجزة عاجزة .

وبعد هــذا الجدل التهكمى الذى يكشف عن سخف مايعتقده المشركون وخوائه من المنطق والدليل .. يضرب السياق عن مجادلتهم ؛ ويكشف عن علة لجاجتهم ؛ ثم يلمس وجدانهم لمسة تهز القلوب ، وهو يوجهها إلى تأمل يد القدرة ، وهى تطوى رقعة الأرض تحت أفدام الغالبين ، وتقص أطرافها فتردهم إلى حيز منها منزو صغير ، بعد السعة والمنعة والسلطان !

« بل متعنا هؤلاء وآباءهم حتى طال عليهم العمر . أفلا يرون أنا نأتى الأرض ننقصها من أطرافها ؟ أفهم الغالبون ؟ » ...

فهو المتساع الطويل الموروث الذى أفسد فطرتهم. والمتاع ترف. والترف يفسد القلب ويبلد الحس. وينتهى إلى ضعف الحساسية بالله، وانطاس البصيرة دون تأمل آياته. وهذا هو الابتلاء بالنعمة حين لا يستيقظ الإنسان لنفسه ويراقبها، ويصلها دائما بالله، فلا تنساه.

ومن ثم يلمس السياق وجدانهم بعرض المشهد الذي يقع كل يوم فى جانب من جنبات الأرض حيث تطوى رقعة الدول المتغلبة وتنحسر وتتقلص . فإذا هى دويلات صغيرة وكانت امبراطوريات . وإذا هى مغلوبة على أمرها وكانت غالبة . وإذا هى قليلة العدد وكانت كثيرة . قليلة الحيرات وكانت فائضة بالحيرات . . .

والتعبير يرسم يد القدرة وهي تطوى الرقعة وتنقص الأطراف وتزوى الأبعاد . . . فإذا هو مشهد ساحر فيه الحركة اللطيفة ، وفيه الرهبة المخيفة !

« أفهم الغالبون » ؟ فلا يجرى عليهم ما يجرى على الآخرين ؟

* * *

وفى ظل هذا المشهد الذى ترتعش له القلوب يؤمر الرسول ــ صلى الله عليه وسلم ــ أن يلقى كلمة الإنذار :

« قل : إنما أنذركم بالوحى ولا يسمع الصم الدعاء إذا ما ينذرون » . .

فليحذروا أن يكونوا هم الصم الذين لايسمعون! فتطوى رقعة الأرض تحت أقدامهم، وتقص يد القدرة أطرافهم، وتتحيفهم وما هم فيه من متاع!

ويتابع السياق إيقاعه المؤثر في القلوب ، فيصورهم لأنفسهم حين يمسهم العذاب :

« ولأن مستهم نفحة من عذاب الله ليقولن : يا ويلنا إنا كنا ظالمين » .

والنفحة تطلق غالبا في الرحمة . ولكنها هنا تطلق في العذاب . كأنما ليقال : إن أخف مسة من عذاب ربك تطلقهم يجأرون بالاعتراف . ولكن حيث لا يجدى الاعتراف . فلقد سبق في سياق السورة مشهد القرى التي أخذها بأس الله ، فنادى أهلها : « يا ويلنا إناكنا ظالمين . فما زالت لك دعواهم حتى جعلناهم حصيدا خامدين » .

وإذن فهو الاعتراف بعد فوات الأوان . ولحير منه أن يسمعوا نذير الوحى وفى الوقت متسع ، قبل أن تمسهم نفحة من العذاب !

ويختم الشوط بالإيقاع الأخير من مشاهد يوم الحساب:

« ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئاً . وإن كان مثقال حبة من خردل أتينا بها . وكفى بنا حاسبين » . .

والحبة من خردل تصور أصغر ماتراه العيون وأخفه فى الميزان ، وهى لاتترك يوم الحساب ولاتضيع . والميزان الدقيق يشيل بها أو يميل !

فلتنظر نفس ما قدمت لغد . وليصغ قلب إلى النذير . وليبادر الغافلون المعرضون المستهزئون قبل أن يحق النذير في الدنيا أو في الآخرة . فإنهم إن نجوا من عذاب الدنيا فهناك عذاب الآخرة الذي تعد موازينه ، فلا تظلم نفس شيئا ، ولا يهمل مثقال حية من خردل .

وهكذا ترتبط موازين الآخرة الدقيقة ، بنواميس الـكون الدقيقة ، بسنن الدعوات ، وطبائع الحياة والناس . وتلتق كلم متناسقة موحدة فى يد الإرادة الواحدة مما يشهد لقضية التوحيد وهى محور السورة الأصيل .

« وَلَقَدْ آتَدِناً مُوسَىٰ وَهَارُونَ ٱلْفُرْ قَانَ ، وَضِياءً وَذِكْرًا لِلْمُتَقِينَ * ٱلَّذِينَ يَخْشُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَيْبِ ، وَهُمْ مِنَ ٱلسَّاءَةِ مُشْفِقُونَ * وَهٰذَا ذِكْرٌ مُبَارَكٌ أَنْزَلْنَاهُ ، أَ قَأْنَتُمْ لَهُ مُنْكِرُونَ ؟

« وَلَقَدْ آتَدِيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ مِنْ قَبْلُ ، وَكُنّا بِهِ عَالِمِينَ * إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ: مَا هَذِهِ ٱلتَّمَا ثِيلُ ٱلَّتِي أَنْتُم وَلَهَا عَا كِفُونَ ؟ * قَالُوا : وَجَدْنَا آبَاءَنَا لَهَا عَابِدِينَ * قَالَ : لَقَدْ كُنْتُم أَنْتُم وَآبَاؤُكُم فِي ضَلَالِ مُبِينٍ * قَالُوا : أَجِنْتَنَا بِالْحَقِّ أَمْ أَنْتَ مِنَ قَالَ : لَقَدْ كُنْتُم أَنْتُم وَآبَاؤُكُم وَآبَاؤُكُم وَتَالله مَنْ السَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ٱلَّذِي فَطَرَهُنَ وَأَنَا عَلَى اللّاعِبِينَ ؟ * قَالَ : بَلْ رَبُّكُم وَبَ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ٱلدِّي فَطَرَهُنَ وَأَنَا عَلَى اللّاعِبِينَ ؟ * قَالَ : بَلْ رَبُّكُم وَبَ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ٱلدِّي فَطَرَهُنَ وَأَنَا عَلَى ذَلِكُم مِنَ ٱلشَّاهِدِينَ * وَتَاللهِ لَا كَيدَنَّ أَصْنَامَكُم وَبَعُونَ . « فَجَعَلَهُمْ جُذَاذًا إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ لَمَلَهُمْ إِلَيْهِ يَوْجِعُونَ .

(٣ في ظلال القرآن [١٧])

« قَالُوا: مَنْ فَعَـلَ هَذَا بَآلِهَتِنَا إِنَّهُ لَمِنَ ٱلظَّالِمِينَ * قَالُوا: سَمِعْنَا فَتَى يَذْكُرُهُمُ مُ مُ يَقَالُوا اللَّهِ عَلَى أَعْيُنِ ٱلظَّالِمِينَ * قَالُوا : سَمِعْنَا فَتَى يَذْكُرُهُمُ مُ مُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ ؟ * قَالُوا : فَأَتُوا بِهِ عَلَى أَعْيُنِ ٱلنَّاسِ لَعَلَيْهُمْ يَشْهَدُونَ .

« قَالُوا ؛ أَأَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِآلِهَتِنَا يَا إِبْرَاهِمُ ؟ * قَالَ : بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا ، فَاسْأُلُوهُمْ إِنْ كَأَنُوا يَنْطَقُونَ * فَرَجَعُوا إِلَى أَنْفُسِهِمْ فَقَالُوا : إِنَّكُمْ أَنْتُمُ أَلظَّالِمُونَ * فَاسْأُلُوهُمْ إِنْ كَأَنُوا يَنْطَقُونَ * قَالَ : أَفَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ مَنْ دُونِ مَنْ دُونِ مِنْ دُونِ اللهِ اللهِ مَا لا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلا يَضُرُّ كُمْ ؟ أَفَّ لَكُمْ وَلِما تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللهِ ! أَفَلا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللهِ ! أَفَلا تَعْقُلُونَ ؟ * قَالُوا : حَرِّقُوهُ وَأَنْصُرُوا آلِهَ تَسَكُمُ أَنْ أَنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ * : قُلْنَا يَانَارُ كُونِ بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ .

« وَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُم الْأَخْسَرِينَ * وَنَجَيْنَاهُ وَلُوطًا إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي الرَكْنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ * وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ نَافِلَةً ، وَكُلاَّ جَعَلْنَا صَالِحِينَ * وَجَعَلْنَاهُم وَلَهُ الْعَالَمِينَ * وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ نَافِلَةً ، وَكُلاَّ جَعَلْنَا صَالِحِينَ * وَجَعَلْنَاهُم أَنُوا لِلْعَالَم الصَّلَاةِ وَإِيتَاء وَجَعَلْنَاهُم أَنُوا لَنَا عَابِدِينَ . وَأَوْحَدْيَنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ ، وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاء الزَّكَاةِ ، وَكَانُوا لَنَا عَابِدِينَ .

« وَلُوطًا آتَيْنَاهُ حُكُمًا وَعِلْمًا ، وَنَجَيْنَاهُ مِنَ ٱلْقَرْيَةِ ٱلَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبَائِثَ ، إِنَّهُ مِنَ ٱلْقَرْيَةِ ٱلَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبَائِثَ ، إِنَّهُ مِنَ ٱلْقَالِحِينَ . إِنَّهُمْ كَانُوا قُوْمَ سَوْءَ فَاسِقِينَ * وَأَدَخَلْنَاهُ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُ مِنَ ٱلصَّالِحِينَ .

« ونُوحاً إذْ نَادَى مِنْ قَبْلُ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنَ ٱلْكَرْبِ ٱلْعَظِيمِ * وَنَصَرْنَاهُ مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَانِنَا ، إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمَ سَوْء فَأَغْرَقْنَاهُمُ أَخْمِينَ .

« وَدَاوُدَ وَسُلَيْا نَ إِذْ يَحْكُمانِ فِي الْحَرْثِ إِذْ نَفَسَتْ فِيهِ غَمَّ الْقَوْمِ ، وَكُنَّا لِحُكْمِمِ مَ شَاهِدِينَ * فَقَهَمْ نَاهَا سُلَيْا نَ ، وَ كُلاً آتَيْنَا حُكُما وَعِلْمًا ، وَسَخَّرْنَا مَعَ لِحُكْمِمِ مَ شَاهِدِينَ * فَقَهَمْ نَاهَا سُلَيْا نَ ، وَ كُلاً آتَيْنَا حُكُما وَعِلْمًا ، وَسَخَرْنَا مَعَ دَاوُدَ الْحِبَالَ بُسَبِّحْنَ وَالطَّيْرَ ، وَكُنَّا فَاعِلِينَ * وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةً لَبُوسٍ لَكُمْ لِتُحْصِنَكُمْ دَاوُدَ الْحِبَالَ بُسَبِّحْنَ وَالطَّيْرَ ، وَكُنَّا فَاعِلِينَ * وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةً لَبُوسٍ لَكُمْ لِتُحْصِنَكُمْ وَالطَّيْرَ ، وَكُنَّا فَاعِلِينَ * وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةً لَبُوسٍ لَكُمْ لِيتُحْصِنَكُمْ وَالطَّيْرَ ، وَكُنَّا فَاعِلِينَ * وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةً لَبُوسٍ لَكُمْ لِيتُحْصِنَاكُمُ اللّهُ عَلَيْنَ اللّهُ وَعَلَمْ اللّهُ عَلَيْنَ الْعَلَيْنَ الْعَلِينَ اللّهُ وَعَلَيْنَ الْعَلَيْنَ الْعَلِينَ الْعَلَيْنَ الْعَلَيْنَ الْعَلَالَ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّ

مِنْ بَأْسِكُمْ ، فَهَلْ أَنْتُمْ شَا كُرُونَ ؟ * وَلِسُلَيْا نَ ٱلرِّبِحَ عَاصِفَةً تَجْرِى بِأَمْرِهِ إِلَىٰ أَلْأَرْضِ السِّيَا اللَّهِ بَارَكُنَا فِيها ، وَكُنَّا بِكُلِّ شَيْءً عَالِمِينَ * وَمِنَ ٱلشَّيَّاطِينِ مَنْ يَغُوصُونَ اللَّيْ بَارَكُنَا فِيها ، وَكُنَّا بِكُلِّ شَيْءً عَالِمِينَ * وَمِنَ ٱلشَّيَّاطِينِ مَنْ يَغُوصُونَ لَلْ رُضِ ٱللَّهِ مَلُونَ عَمَلاً دُونَ ذَلِكَ ، وَكُنَّا لَهُمْ حَافِظِينَ .

« وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُ : أَنِّى مَسَّنِى ٱلضُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ ٱلرَّاحِينَ * فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَ فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ خُرِّ ، وَآتَيْنَاهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ ، رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَذِكْرَىٰ لِلْعَابِدِينَ . وَآتَيْنَاهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ ، رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَذِكْرَىٰ لِلْعَابِدِينَ .

« وَ إِسْمَاعِيلَ وَ إِدْرِيسَ وَذَا ٱلْكِفِلِ كُلُّ مِنَ ٱلصَّابِرِينَ * وَأَدْخُلْنَاهُمْ فِي رَحْمَتِناً ، إنهُمْ مِنَ ٱلصَّالِحِينَ .

« وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا ، فَظَنَّ أَنْ اَنْ نَقَدْرَ عَلَيْهِ ، فَنَادَى فِي ٱلظَّلْمَاتِ النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا ، فَظَنَّ أَنْ اَنْ نَقَدْرَ عَلَيْهِ ، فَنَادَى فِي ٱلظَّلْمَاتِ اللهُ إِلَّهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّى كُنْتُ مِنَ ٱلظَّالِمِينَ * فَاسْتَجَبْنَا لَهُ . وَنَجَيْنَاهُ مِنَ أَنْ لَا إِلٰهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّى كُنْتُ مِنَ ٱلظَّالِمِينَ * فَاسْتَجَبْنَا لَهُ . وَنَجَيْنَاهُ مِنَ اللهُ أَنْ اللهُ اللهُل

« وَزَكَرِيّاً إِذْ نَادَى رَبَّهُ : رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْداً ، وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ * فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْدَيَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْدَيَى اللَّهُ وَأَصْلَحْنَا لَهُ زَوْجَهُ ، إِنَّهُمْ كَانُوا بُسَارِعُونَ فِي ٱلْخَيْرَاتِ ، وَيَدْعُونَنَا لَهُ وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ .

« وَالَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهَا مِنْ رُوحِنَا ، وَجَعَلْنَاهَا وَابْنَهَا آيَةً لِلْعَالَمِينَ .

« إِنَّ هَذِهِ أَمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ » . .

هــذا الشوط الثالث يستعرض أمة الرسل. لاعلى وجه الحصر. يشير إلى بعضهم مجرد إشارة ؛ ويفصل ذكر بعضهم تفصيلا مطولا ومختصرا.

وتتجلى فى هذه الإشارات والحلقات رحمة الله وعنايته برسله ، وعواقب المكذبين بالرسل بعد أن جاءتهم البينات . كا تتجلى بعض الاختبارات للرسل بالخير وبالضر ، وكيف اجتازوا الابتلاء .

وتلك إحمدى دلائل وحدانية الألوهية المبدعة ، ووحدانية الإرادة المدبرة ، ووحدانية الناموس الذي يربط سنن الله في الكون ، ويؤلف بينها ، ويوجهها جميعا وجهة واحمدة ، إلى معبود واحد: « وأنا ربكم فاعبدون » ..

* * *

«ولقد آتینا موسی وهارون الفرقان وضیاء وذکرا للمتقین . الذین یخشون ربهم بالغیب ، وهم من الساعة مشفقون . وهذا ذکر مبارك أنزلناه ، أفأنتم له منکرون ؟ » .

ولقد سبق فى سياق السورة أن المشركين كانوا يستهزئون بالرسول ــ صلى الله عليه وسلم ــ لأنه بشر . وأنهم كانوا يكذبون بالوحى ، ويقولون : إنه سحر أو شعر أو افتراء .

فهاهو ذا يكشف لهم أن إرسال الرسل من البشر هي السنة المطردة ، وهـذه نماذج لهما من قبل . وأن نزول الكتب على الرسل ليس بدعة مستغربة فهاهما ذان موسى وهارون آتاهما الله كتابا .

ويسمى هـذا الكتاب « الفرقان » وهى صفة القرآن . فهناك وحدة حتى فى الاسم . ذلك أن الكتب المنزلة كلها فرقان بين الحق والباطل ، وبين الهدى والضلال ، وبين منهج فى الحياة ومنهج ، وأنجاه فى الحياة وأنجاه . فهى فى عمومها فرقان . وفى هـذه الصفة تلتقى التوراة والقرآن .

وجمل التوراة كذلك . «ضياء » يكشف ظلمات القلب والعقيدة ، وظلمات الضلال والباطل . وهي ظلمات يتوه فيها العقل ويضل فيها الضمير . وإن القلب البشرى ليظل مظلما حتى تشرق فيه شعلة الإيمان ، فتنبر جوانبه ، ويتكشف له منهجه ، ويستقيم له اتجاهه ، ولا تختلط عليه القم والمعانى والتقديرات .

وجعل التوراة كالقرآن « ذكرا للمتقين » تذكرهم بالله ، وتبقى لهم ذكرا فى الناس. وماذ كان بنو إسرائيل قبل التوراة ؟ كانوا أذلاء تحت سياط فرعون ، يذبح أبناءهم ويستحيى نساءهم ويستذلهم بالسخرة والإيذاء .

ويخص المتقين « الذين يخشون ربهم بالغيب » لأن الذين تستشعر قلوبهم خشية الله ولم يروه ، « والذين هم من الساعة مشفقون » فيعملون لها ويستعدون . . هؤلاء هم الذين ينتفعون بالضياء ، ويسيرون على هدداه ، فيكون كتاب الله لهم ذكرا ، يذكرهم بالله ، ويرفع لهم ذكرا في الناس .

ذلك شأن موسى وهارون . . « وهذا غكر مبارك أنزلناه » فليس بدعا ولا عجبا ، إنما هو أمر مسبوق وسنة معروفة « أفأنتم له منكرون ؟ » فماذا تنكرون منه ، وقد سبقت به الرسالات ؟

* * *

وبعد الإشارة السريعة إلى موسى وهارون وكتابهما يرتد السياق إلى حلقة كاملة من قصة إبراهيم ، وهو جد العرب الأكبر وبانى الكعبة التى يحشدون فيها الأصنام ، ويعكفون عليها بالعبادة ، وهو الذى حطم الأصنام من قبل . والسياق يعرضه هنا وهو يستنكر الشرك ويحطم الأصنام .

والحلقة المعروفة هنا هي حلقة الرسالة . وهي مقسمة إلى مشاهد متتابعة ، بينها فجوات صغيرة . وهي تبدأ بالإشارة إلى سبق هداية إبراهيم إلى الرشد . ويعنى به الهداية إلى التوحيد . فهذا هو الرشد الأكبر الذي تنصرف إليه لفظة « الرشد » في هذا المقام .

« ولقد آتينا إبراهيم رشه من قبل ، وكنا به عالمين » . .

آتينا رشده ، وكنا عالمين بحاله وباستعداده لحمل الأمانة التي يحملها المرسلون .

« إذ قال لأبيه وقومه: ماهذه التماثيل التي أنتم لها عاكفون؟ » ...

فكانت قولته هذه دليل رشده .. سمى تلك الأحجار والخشب باسمها : «هذه التماثيل » ولم يقل : إنها آلهة ، واستنكر أن يكفوا عليها بالعبادة . وكلة « عاكفون » تفيد الانكباب

الدائم المستمر . وهم لا يقضون وقتهم كله فى عبادتها . ولكنهم يتعلقون بها . فهو عكوف معنوى لا زمنى . وهو يسخف هذا التعلق ويبشعه بتصويرهم منكبين أبدا على هذه التماثيل !

فكان جوابهم وحجتهم أن

« قالوا: وجدنا آباءنا لها عابدين »!

وهو جواب يدل على النحجر العقلى والنفسى داخل قوالب النقليد الميتة ، في مقابل حرية الإيمان ، وانطلاقه للنظر والتدبر ، وتقويم الأشياء والأوضاع بقيمها الحقيقية لاالتقليدية ، فالإيمان بالله طلاقة وتحرر من القداسات الوهمية التقليدية ، والوراثات المتحجرة التي لا تقوم على دليل:

«قال: لقد كنتم أنتم وآباؤكم في ضلال مبين » ...

وما كانت عبادة الآباء لتكسب هــذه التماثيل قيمة ليست لهما ، ولا لتخلع عليها قداسة لا تستحقها . فالقيم لا تنبع من تقليد الآباء وتقديسهم ، إنما تنبع من التقويم المتحرر الطليق . وعندما واجههم إبراهيم بهــذه الطلاقة في التقدير ، وبهــذه الصراحة في الحـكم ، راحوا يسألون :

« قالوا: أجئتنا بالحق أم أنت من اللاعبين ؟ » . .

وهو سؤال المزعزع العقيدة ، الذي لا يطمئن إلى ماهو عليه ، لأنه لم يتدبره ولم يتحقق منه . ولكنه كذلك معطل الفكر والروح بتأثير الوهم والتقليد . فهو لا يدرى أى الأقوال حق . والعبادة تقوم على اليقين لا على الوهم المزعزع الذي لا يستند إلى دليل! وهذا هو التيه الذي يخبط فيه من لا يدينون بعقيدة التوحيد الناصعة الواضحة المستقيمة في العقل والضمير .

فأما إبراهيم فهو مستيقن واثق عارف بربه ، متمثل له فى خاطره وفكره ، يقولها كلمة المؤمن المطمئن لإيمانه :

«قال: بل ربكم رب الساوات والأرض الذى فطرهن ، وأنا على ذلكم من الشاهدين». فهو رب واحد . رب الناس ورب الساوات والأرض . ربوبيته ناشئة عن كونه الخالق . فهو صفتان لا تنفسكان : « بل ربكم رب الساوات والأرض الذى فطرهن » . . فهذه هى

العقيدة المستقيمة الناصمة ، لاكا يعتقد المشركون أن الآلهة أرباب ، في الوقت الذي يقرون أنها لا تخلق ، وأن الخالق هو الله . ثم هم يعبدون تلك الآلهة التي لا تخلق شيئاً وهم يعلمون!

إنه واثق وثوق الذي يشهد على واقع لا شك فيه: « وأنا على ذلكم من الشاهدين » . . وإبراهيم _ عليه السلام _ لم يشهد خلق السهاوات والأرض ، ولم يشهد خلق نفسه ولا قومه . ولكن الأمر من الوضوح والثبوت إلى حد أن يشهد المؤمنون عليه واثقين . . إن كل مافى الكون لينطق بوحدة الخالق المدبر . وإن كل مافى كيان الإنسان ليهتف به إلى الإقرار بوحدانية الخالق المدبر ، وبوحدة الناموس الذي يدبر الكون ويصرفه .

ثم يعلن إبراهيم لمن كان يواجههم من قومه بهذا الحوار . أنه قد اعتزم في شأن آلهتهم أمراً لا رجعة فيه :

« وتالله لأكيدن أصنامكم بعد أن تولوا مدبرين » ...

ويترك مااعتزمه من الكيد للأصنام مبهما لا يفصح عنه . . ولا يذكر السياق كيف ردوا عليه . ولعلهم كانوا مطمئنين إلى أنه لن يستطيع لآلهتهم كيدا . فتركوه !

« فجعلهم جذاذا إلا كبيرا لهم لعلهم إليه برجعون » ..

وتحولت الآلهة المعبودة إلى قطع صغيرة من الحجارة والأخشاب المهشمة . . إلا كبير الأصنام فقد تركه إبراهيم « لعلهم إليه يرجعون » فيسألونه كيف وقعت الواقعة وهو حاضر فلم يدفع عن صغار الآلهة ! ولعلهم حينئذ يراجعون القضية كلها ، فيرجعون إلى صوابهم ، ويدركون منه مافى عبادة هذه الأصنام من سخف وتهافت .

وعاد القوم ليروا آلهتهم جذاذا إلا ذلك الكبير! ولكنهم لم يرجعوا إليه يسألونه ولا إلى أنفسهم يسألونها: إن كانت هذه آلهة فكيف وقع لها ماوقع دون أن تدفع عن أنفسها شيئاً. وهدذا كبيرها كيف لم يدفع عنها ؟ لم يسألوا أنفسهم هذا السؤال ، لأن الخرافة قد عطلت عقولهم عن التأمل والتدبر. فإذا هم يدعون هذا السؤال الطبيعي لينقموا على من حطم آلهتهم ، وصنع بها هذا الصنيع:

« قالوا : من فعل هذا بآلهتنا إنه لمن الظالمين » ..

عندثذ تذكر الذين سمعوا إبراهيم ينكر على أبيه ومن معه عبــادة هـــذه التماثيل ، ويتوعدهم أن يكيد لآلهتهم بعد انصرافهم عنها !

« قالوا: سمعنا فتى يذكرهم يقال له إبراهيم » . .

ويبدو من هذا أن إبراهيم _ عليه السلام _ كان شابا صغير السن ، حينما آتاه الله رشده ، فاستنكر عبادة الأصنام وحطمها هذا التحطيم . ولكن أكان قد أوحى إليه بالرسالة فى ذلك الحين ؟ أم هو إلهام هداه إلى الحق قبل الرسالة . فدعا إليه أباه ، واستنكر على قومه ماهم فيه ؟

هذا هو الأرجح . .

وهناك احتمال أن يكون قولهم : « سمعنا فتى » يقصد به إلى تصغير شأنه بدليل تجهيلهم لأمره فى قولهم : « يقال له إبراهيم ! » للتقليل من أهميته ، وإفادة أنه مجهول لا خطر له ؟ قد يكون . ولكننا نرجح أنه كان فتى حديث السن فى ذلك الحين .

« قالوا : فأتوا به على أعين الناس لعلهم يشهدون » . .

وقد قصدوا إلى التشهير به ، وإعلان فعلته على رؤوس الأشهاد :

« قالوا: أأنت فعلت هذا بآلهتنا باإبراهم؟ »

فهم مایزالون یصرون علی أنها آلهة وهی جسداد مهشمة . فأما إبراهیم فهو یتهکم بهم ویسخر منهم ، وهو فرد وحده وهم کثیر . ذلك أنه ینظر بعقله المفتوح وقلبه الواصل فلا یملك إلا أن یهزأ بهم ویسخر ، وأن یجیبهم إجابة تناسب هذا المستوی العقلی الدون :

« قال : بل فعله كبيرهم هذا . فاسألوهم إن كانوا ينطقون » .

والتهكم واضح فى هددا الجواب الساخر . فلا داعى لتسمية هذه كذبة من إبراهيم _ عليه السلام _ والبحث عن تعليلها بشتى العلل التى اختلف عليها الفسرون . فالأمر أيسر من هددا بكثير ا إنما أراد أن يقول لهم : إن هذه التماثيل لا تدرى من حطمها إن كنت أنا أمهذا الصنم السكبير الذى لا يملك مثلها حراكا . فعى جماد لا إدراك له أصلا . وأنتم كذلك مثلها مسلوبو الإدراك لا يميزون بين الجائز والمستحيل . فلا تعرفون إن كنت أنا الذى حطمتها أم إن هدذا التمثال هو اندى حطمتها أم إن كانوا ينطقون » !

ويبدو أن هـذا التهـكم الساخر قد هزهم هزا ، وردهم إلى شيء من التدبر والتفكر: « فرجعوا إلى أنفسهم ، فقالوا: إنكم أنتم الظالمون » ..

وكانت بادرة خير أن يستشعروا مافى موقفهم من سخف ، ومافى عبادتهم لهدنه التماثيل من ظلم . وأن تتفتح بصيرتهم لأول مرة فيتدبروا ذلك السخف الذى يأخذون به أنفسهم ، وذلك الظلم الذى هم فيه سادرون .

ولكنها لم تكن إلا ومضة واحدة أعقبها الظلام، وإلا خفقة واحداة عادت بعدها قلوبهم إلى الخود:

« ثم نكسوا على رؤوسهم . لقد عامت ماهؤلاء ينطقون »!

وحقا لقدكانت الأولى رجعة إلى النفوس، وكانت الثانية نكسة على الرؤوس؛ كما يقول التعبير القرآنى المصور العجيب. كانت الأولى حركة فى النفس للنظر والتدبر. أما الثانية فكانت انقلابا على الرأس فلا عقل ولا تفكير. وإلافإن قولهم هذا الأخير هو الحجة عليهم. وأية حجة لإبراهيم أقوى من أن هؤلاء لا ينطقون ؟!

ومن ثم يجبههم بعنف وضيق على غير عادته وهو الصبور الحليم. لأن السخف هنا يجاوز صبر الحلم :

« قال : أفتعبدون من دون الله مالا ينفعكم شيئا ولا يضركم ؟ أف لـكم ولمـــا تعبدون من دون الله أفلا تعقلون ؟! »

وهى قولة يظهر فيها ضيق الصدر ، وغيظ النفس ، والعجب من السخف الذى يتجاوز كل مألوف .

عند ذلك أخذتهم العزة بالإثم كما تأخذ الطغاة دائما حين يفقدون الحجة ويعوزهم الدليل ، فيلجأون إلى القوة الغاشمة والعذاب الغليظ :

« قالو : حرقوه وانصروا آلهتكم إن كنتم فاعلين » ..

فيالها من آلهة ينصرها عبـادها ، وهي لا تملك لأنفسها نفعا ولا ضرا ؛ ولا تحاول لها ولا لعبادها نصراً ! « قالوا: حرقوه » ولكن كلمة أخرى قد قيلت .. فأبطلت كل قول ، وأحبطت كل كيد . خلك أنها الكلمة العليا التي لا ترد :

« قلنا : یانار کونی بردا وسلاما علی ابراهیم » ..

فكانت بردا وسلاما على ابراهم ..

كيف ؟

ولماذا نسأل عن هذه وحدها . و «كونى » هذه هى السكلمة التى تكون بها أكوان ، وتغلق بها نواميس : « إنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له : كن فيكون »

فلانسـأل : كيف لم تحرق النار إبراهيم ، والمشهود المعروف أن النار تحرق الأجسام الحية ؟ فالذى قال للنار :كونى حارقة . هو الذى قال لها :كونى بردا وسلاما . وهى الكلمة الواحدة التى تنشىء مدلولها عند قولها كيفها كان هذا المدلول . مألوفا للبشر أو غير مألوف .

إن الذين يقيسون أعمال الله سبحانه إلى أعمال البشر هم الذين يسألون: كيف كان هذا ؟ وكيف أمكن أن يكون ؟ فأما الذين يدركون اختلاف الطبيعتين ، واختلاف الأداتين ، فإنهم لا يسألون أصلا ، ولا يحاولون أن يخلقوا تعليلا . علميا أو غير علمى . فالمسألة ليست في هذا الميدان أصلا . ليست في ميدان التعليل والتحليل بموازين البشر ومقاييس البشر . وكل منهج في تصور مثل هذه المعجزات غير منهج الإحالة إلى القدرة المطلقة هو منهج فاسد من أساسه ، لأن أعمال الله غير خاضعة لمقاييس البشر وعلمهم القليل المحدود .

إن علينا فقط أن نؤمن بأن هــذا قدكان ، لأن صانعه يملك أن يكون . أماكيف صنع بالنــار فإذا هي برد وسلام ؟ وكيف صنع بإبراهيم فلا تحرقه النار . . فذلك ماسكت عنه النص القرآني لأنه لا سبيل إلى إدراكه بعقل البشر المحدود . وليس لنا سوى النص القرآني من دليل .

وماكان تحويل النار بردا وسلاما على إبراهبم إلا مثلا تقع نظائره فى صور شتى. ولكنها قد لا تهز المشاعر كما يهزها هذا المثل السافر الجاهر. فكم من ضيقات وكربات تحيط بالأشخاص والجماعات من شأنها أن يكون القاصمة القاضية ، وإن هى إلا لفتة صغيرة ، فإذا هى تحى ولا تميت ، وتنعش ولا تخمد ، وتعود بالحير وهى النبر المستطير .

إن « ياناركونى بردا وسلاما على إبراهيم » لتنكرر فى حياة الأشخاص والجماعات والأم؟ وفى حياة الأفكار والعقائد والدعوات. وإن هى إلا رمز للكامة التى تبطل كل قول، وتحبطكل كل كل ترد!

« وأرادوا به كيدا فجعلناهم الأخسرين » ...

وقد روى أن الملك المعاصر لإبراهيم كان يلقب «بالنمروذ» وهو ملك الآراميين بالعراق. وأنه قد أهلك هو والملأ من قومه بعذاب من عند الله . تختلف الرويات في تفصيلاته ، وليس لنا عليها من دليل . المهم أن الله قد أنجى ابراهيم من الكيد الذى أريد به ، وباء الكائدون له بخسارة ما بعدها خسارة « فجعلناهم الأخسرين » هكذا على وجه الإطلاق دون تحديد ا « ونجيناه ولوطا إلى الأرض التي باركنا فيها للعالمين » . .

وهى أرض الشام التى هاجر إليها هو وابن أخيه لوط. فكانت مهبط الوحى فترة طويلة ، ومبعث الرسل من نسل إبراهيم . وفيها الأرض المقدسة . وثانى الحرمين . وفيها بركة الحصب والرزق ، إلى جانب بركة الوحى والنبوة جيلا بعد جيل .

« ووهبنا له إسحاق ويعقوب نافلة ، وكلا جعلنا صالحين . وجعلناهم أئمة يهدون بأمرنا ، وأوحينا إليهم فعل الحيرات وإقام الصلاة وإيتا. الزكاة ، وكانوا لنا عابدين » . .

لقد ترك إبراهيم ـ عليه السلام ـ وطنا وأهلا وقوما . فعوضه الله الأرض المباركة وطنا خيرا من وطنه . وعوضه ابنه إسحاق وحفيده يعقوب أهلا خيرا من أهله . وعوض من ذريته أمة عظيمة العدد قوما خيرا من قومه . وجعل من نسله أثمة يهدون الناس بأمر الله ؟ وأوحى إليهم أن يفعلوا الخيرات على اختلافها ، وأن يقيموا الصلاة ، ويؤتوا الزكاة . وكانوا طائعين لله عابدين . فنعم العوض ، ونعم الجزاء ، ونعمت الحاتمة التي قسمها الله لإبراهيم . لقد ابتلاه بالضراء فصبر ، فكانت الحاتمة الكريمة اللائقة بصبره الجيل .

* * *

« ولوطا آتيناه حكماً وعلماً ؟ ونجيناه من القرية التي كانت تعمل الحبائث ، إنهم كانوا قوم سوء فاسقين . وأدخلناه في رحمتنا إنه من الصالحين » . .

وقصة لوط قد سبقت مفصلة. وهو يشير إلها هنا مجرد إشارة. وقد صحب عمه ابراهم

من العراق إلى الشام ، وأقام فى قرية سدوم . وكانت تعمل الحبائث . وهى إتيان الفاحشة مع الذكور جهرة وبلا حياء أو تحرج . فأهلك الله القرية وأهلها : « إنهم كانوا قوم سوء فاسقين » . وأنجى لوطا وأهله إلا امرأته . «وأدخلناه فى رحمتنا إنه من الصالحين » . وكأنما الرحمة مأوى وملاذ يدخل الله فيه من يشاء ، فإذا هو آمن ناعم مرحوم .

* * *

ويشير إلى نوح إشارة سريعة كذلك:

« ونوحاً إذ نادى من قبل فاستجبناً له ، فنجيناه وأهله من الكرب العظيم . ونصرناه من القوم الذين كذبوا بآياتنا ، إنهم كانوا قوم سوء فأغرقناهم أجمعين » .

وهى إشارة كذلك لا تفصيل فيها . لإثبات استجابة الله لنوح ــ عليه السلام ــ حين ناداه « من قبل » وهو سابق لإبراهيم ولوط . ولقد أنجاه الله وأهله كذلك . إلا امرأته ، وأهلك قومه بالطوفان وهو « الــكرب العظيم » الذي وصفه بالتفصيل في سورة هود .

* * *

ثم يفصل بعض الشيء في حلقة من قصة داود وسلمان:

« وداود وسليمان إذ يحكمان فى الحرث إذ نفشت فيه غنم القوم ؟ وكنا لحكمهم شاهدين . ففهمناها سليمان . وكلا آتينا حكما وعلما . وسخرنا مع داود الجبال يسبحن والطير . وكنا فاعلين . وعلمناه صنعة لبوس لكم لتحصنكم من إأسكم ، فهل أنتم شاكرون ؟ »

« ولسليمان الريح عاصفة تجرى بأمره إلى الأرض التى باركنا فيها ، وكنا بكل شيء عالمين . وكنا بكل شيء عالمين . وكنا لهم حافظين » . .

وقصة الحرث التى حكم فيها داود وسليمان يقول الرواة فى تفصيلها : إن رجلين دخلاعلى داود ، أحدهماصاحب حرث أى حقل وقيل حديقة كرم _ والآخر صاحب غنم . فقال صاحب الحرث : إن غنم هذا قد نفشت فى حرثى _ أى انطلقت فيه ليلا فلم تبق منه شيئا . فحكم داود لصاحب الحرث أن يأخذ غنم خصمه فى مقابل حرثه .. ومر صاحب الغنم بسليمان ؟ فأخبره داود لصاحب الحرث أن يأخذ غنم خصمه فى مقابل حرثه .. ومر صاحب الغنم بسليمان ؟ فأخبره

بقضاء داود . فدخل سليمان على أبيه فقال : يانبي الله إن القضاء غير ماقضيت . فقال : كيف ؟ قال : ادفع الخنم إلى صاحب الخنم ليقوم عليه حتى قال : ادفع الخنم إلى صاحب الخنم ليقوم عليه حتى يعود كاكان . ثم يعيد كل منهما إلى صاحبه ما يحت يده . فيأخذ صاحب الحرث حرثه ، وصاحب الغنم غنمه . . فقال داود : القضاء ما قضيت . وأمضى حكم سليمان .

وكان حكم دواد وحكم سليمان فى القضية اجتهادا منهما . وكان الله حاضرا حكمهما ، فألهم سليمان حكما أحكم ، وفهمه ذلك الوجه وهو أصوب .

لقد أنجه داود فى حكمه إلى مجرد التعويض لصاحب الحرث . وهذا عدل فحسب . ولكن حكم سليمان تضمن مع العدل البناء والتعمير ، وجعل العدل دافعا إلى البناء والتعمير . وهذا هو العدل الحي الإيجابي في صورته البانية الدافعة . وهو فتح من الله وإلهام يهبه من يشاء .

ولقد أوتى داود وسليمان كلاهما الحكمة والعلم: « وكلا آتينا حكما وعلما » . . وليس في قضاء داود من خطأ ، ولـكن قضاء سليمان كان أصوب ، لأنه من نبع الإلهام .

ثم يعرض السياق مااختص به كلا منهما . فيبدأ بالوالد:

« وسخرنا مع داود الجبال يسبحن والطير . وكنا فاعلين . وعلمناه صنعة لبوس لكم لنحصنكم من بأسكم ، فهل أنتم شاكرون ؟ »

وقد عرف دواد _ عليه السلام _ بمزاميره . وهي تسابيح لله كان يرتلها بصوته الحنون ، فتتجاوب أصداؤها حوله ، وترجع معه الجبال والطير . .

وحينا يتصل قلب عبد بربه فإنه يحس الاتصال بالوجود كله ؛ وينبض قلب الوجود معه ؟ وتنزاح العوائق رالحواجز الناشئة عن الشعور بالفوارق والفواصل التي تميز الأنواع والأجناس ، وتقيم بينها الحدود والحواجز ، وعندئذ تتلاقى ضائرها وحقائقها في ضمير الكون وحقيقته .

وفى لحظات الإشراق تحس الروح بإندماجها فى السكل ، واحتوائها على السكل . . عندئذ لا تحس بأن هنالك ماهو خارج عن ذاتها ؟ ولا بأنها هى متميزة عما حولها . فكل ماحولها مندمج فيها وهى مندمجة فيه .

ومن النص القرآنى نتصور داود وهو يرتل مزاميره ، فيسهو عن نفسه المنفصلة المتميزة

المتحيزة. وتهيم روحه في ظلال الله في هذا الكون ومجاليه ومخلوقاته الجوامد منها والأحياء . فيحس ترجيعها ، ويتجاوب معها كما تتجاوب معه . وإذا الكون كله فرقة مرتلة عازفة مسبحة بجلال الله وحمده . « وإن من شيء إلا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم » . . إنما يفقهه من يتجرد من الحواجز والفواصل ، وينطلق مع أرواح الكائنات ، المتجهة كلها إلى الله .

« وسخرنا مع داود الجبال يسبحن والطير » . . «وكنا فاعلين » فما هنالك من شيء يعز على القدرة أو يتأبى حين تريد . يستوى أن يكون مألوفا للناس أو غير مألوف .

« وعلمناه صنعة لبوس الحم لتحصنكم من بأسكم ، فهل أنتم شاكرون ؟ » .

تلك هى صنعة الدروع حلقا متداخلة ، بعد أن كانت تصنع صفيحة واحدة جامدة . والزرد المتداخل أيسر استعالا وأكثر مرونة ، ويبدو أن داود هو الذى ابتدع هذا النوع من الدروع بتعليم الله . والله يمن على الناس أن علم داود هـذه الصناعة لوقايتهم فى الحرب : « لتحصنكم من بأسكم » وهو يسألهم سؤال توجيه وتحضيض : « فهل أنتم شاكرون ؟ » . .

والحضارة البشرية سارت في طريقها خطوة خطوة وراء الكشوف. ولم تجيء طفرة ، لأن خلافة الأرض تركت لهذا الإنسان ، ولمداركه التي زوده الله بها ليخطو في كل يوم خطوة ؛ ويعيد تنسيق حياته وفق هذه الخطوة . وإعادة تنسيق الحياة وفق نظام جديد ليست سهلة على النفس البشرية ؛ فهي تهز أعماقها ؛ وتغير عاداتها ومألوفها ؛ وتقتضي فترة من الزمان لإعادة الاستقرار الذي تطمئن فيه إلى العمل والإنتاج . ومن ثم شاءت حكمة الله أن تكون هناك فترة استقرار تطول أو تقصر . بعد كل تنسيق جديد .

والقلق الذى يستولى على أعصاب العالم اليوم منشؤه الأول سرعة توالى الهزات العلمية والاجتماعية التى لا تدع للبشرية فترة استقرار ، ولا تدع للنفس فرصة التكيف والتذوق للوضع الجديد .

* * *

ذلك شأن دواد . فأما شأن سليان فرو أعظم :

« ولسلمان الربح عاصفة تجرى بأمره إلى الأرض التي باركنا فيها ؟ وكنا بكل شيء

عالمين . ومن الشياطين من يغوصون له ويعملون عملا دون ذلك . وكنا لهم حافظين » ..

وتدور حول سليمان روايات وتصورات وأقاويل ، معظمها مستمد من الاسرائليات والتخيلات والأوهام . ولكن لا نضل في هذا النيه . فإننا نقف عند حدود النصوص القرآنية وليس وراءها أثر مستيقن في قصة سليمان بالذات .

والنص القرآنى هنا يقرر تسخير الريح ـ وهى عاصفة ـ لسليمان ، تجرى بأمره إلى الأرض التى باركنا فيها . وهى في الغالب الشام لسبق الإشارة إليها بهذه الصفة في قصة ابراهيم .. فكيف كان هذا التسخير ؟

هنالك قصة بساط الريح الذى قيل: إن سليمان كان يجلس عليه هو وحاشيته فيطير بهم إلى الشام فى فترة وجيزة. وهى مسافة كانت تقطع فى شهر على الجمال. ثم يعود كذلك. . وتستند همذه الرواية إلى ماورد فى سورة «سبأ» من قوله: « ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر».

ولكن القرآن لم يذكر شيئا عن بساط الربح ذاك؟ ولم يرد ذكره كذلك فى أى أثر مستيقن. فليس لنا مانستند عليه لنقرر مسألة البساط.

والأسلم إذن أن نفسر تسخير الربح بتوجيهها _ بأمر الله _ إلى الأرض المباركة فى دورة تستغرق شهرا طردا وعكسا . كيف ؟ لقد قلنا : إن القدرة الإلهية الطليقة لا تسأل كيف ؟ فخلق النواميس وتوجيهها هو من اختصاص تلك القدرة الطليقة . والمعلوم للبشر من نواميس الوجود قليل . ولا يمتنع أن تكون هناك نواميس أخرى خفية على البشر تعمل ، وتظهر آثارها عندما يؤذن لها بالظهور : « وكنا بكل شيء عالمين » . . العلم المطلق لا كعلم البشر المحدود .

وكذلك تسخير الجن لسليان ـ عليه السلام ـ ليغوصوا في أعماق البحر أو أعماق اليابسة . ويستخرجوا كنوزها المخبوءة لسليان ؟ أو ليعملوا له أعمالا غير هذا وذاك . . فالجن كل ماخنى . وقد قررت النصوص القرآنية أن هناك خلقا يسمون الجن خافين علينا ، فمن هؤلاء سخر الله لسليان من يغوصون له ويعملون عملا دون ذلك . وحفظهم فلا يهربون ولا يفسدون ولا يخرجون على طاعة عبده . وهو القاهر فوق عباده يسخرهم حين يشاء كيف يشاء .

وعند هذا الحدالمأمون نقف في ظلال النصوص. فلا نسبح في الإسرائليات.

* * *

لقد ابتلى الله داود وسلمان _ علمهما السلام _ بالسراء . وفتنتهمافى هذه النعمة ، فتن داود فى الفضاء . وفتن سلمان بالخيل الصافنات _ كا سيأتى فى سورة ص _ فلا نتعرض هنا لتفصيلات الفتنة حتى يأتى ذكرها فى موضعها . إنما نخلص إلى نتائجها . . لقد صبر داود ، وصبر سلمان للابتلاء بالنعمة _ بعد الاستغفار من الفتنة _ واجتازا الامتحان فى النهاية بسلام ؟ فكانا شاكرين لنعمة الله .

* * *

والآن نجىء إلى الابتلاء بالضراء في قصة أيوب عليه السلام:

« وأيوب إذ نادى ربه أنى مسنى الضر ، وأنت أرحم الراحمين . فاستجبنا له فكشفنا مابه من ضر ، وآتيناه أهله ومثلهم معهم ، رحمة من عندنا وذكرى للعابدين » .

وقصة ابتلاء أيوب من أروع قصص الابتلاء . والنصوص القرآنية تشير إلى مجملها دون تفصيل . وهى فى هـــذا الموضع تعرض دعاء أيوب واستجابة الله للدعاء . لأن السياق سياق رحمة الله بأنبيائه ، ورعايته لهم فى الابتلاء . سواء كان الابتلاء بتكذيب قومهم لهم وإيذائهم ، كا فى قصص ابراهيم ولوط ونوح . أو بالنعمة فى قصــة داود وسليان . أو بالضر كا فى حال أيوب . . .

وأيوب هنا في دعائه لا يزيد على وصف حاله: «أنى مسنى الضر». ووصف ربه بصفته: « وأنت أرحم الراحمين » . ثم لا يدعو بتغيير حاله ، صبرا على بلائه ، ولا يقترح شيئا على ربه ، تأدبا معه وتوقيرا . فهو نموذج للعبد الصابر لايضيق صدره بالبلاء ، ولا يتململ من الضر الذي تضرب به الأمثال في جميع الأعصار (١) . بل إنه ليتحرج أن يطلب إلى ربه رفع البلاء عنه ، فيدع الأمر كله إليه ، اطمئنانا إلى علمه بالحال وغذاه عن السؤال .

⁽۱) تكثر الأقوال وتبالخ الروايات فى الضر الذى مسأيوب · حتى تقول : إنه مرض مرضا منفرا تحاشاه الماس بسببه وطرحوه خارج المدينة . . وليس وراء هذا القول من سند . والرسالة تتنافى مع المرض المنفر . والظاهر من نصوص القرآن أنه أصيب بالضر فى أهله ونفسه . . وفى هذا كفاية للابتلاء .

وفى اللحظة التى توجه فيها أيوب إلى ربه بهذه الثقة وبذلك الأدبكانت الاستجابة ، وكانت الرحمة ، وكانت نهاية الابتلاء : « فاستجبنا له وكشفنا ما به من ضر ، وآتيناه أهله ومثلهم معهم » . .

رفع عنه الضرفى بدنه فإذا هو معافى صحيح . ورفع عنه الضرفى أهله فعوضه عمن فقد منهم ، ورزقه مثلهم . وقيل هم أبناؤه فوهب الله له مثليهم . أو أنه وهب له أبناء وأحفاد . « رحمة من عندنا » فكل نعمة فهى رحمة من عند الله ومنة . « وذكرى للعابدين » . تذكرهم بالله وبلائه ، ورحمته فى البلاء وبعد البلاء . وإن فى بلاء أيوب لمثلا للبشرية كلها ؟ وإن فى صبر أيوب لعبرة للبشرية كلها ، وإنه لأفق للصبر والأدب وحسن العاقبة تتطلع وإن فى صبر أيوب لعبرة للبشرية كلها . وإنه لأفق للصبر والأدب وحسن العاقبة تتطلع إليه الأبصار .

والإشارة « للعابدين » بمناسبة البلاء إشارة لها مغزاها . فالعابدون معرضون للابتلاء والبلاء . وتلك تكاليف العبادة وتكاليف العقيدة وتكاليف الإيمان . والأمر جد لا لعب . والعقيدة أمانة لا تسلم إلاللا مناء القادرين عليها ، المستعدين لتكاليفها وليست كلة تقولها الشفاه ، ولا دعوى يدعيها من يشاء . ولا بد من الصبر ليجتاز العابدون البلاء . .

* * *

بعد ذلك يشير السياق مجرد إشارة إلى اسماعيل وإدريس وذى الكفل:

« وإسماعيل وإدريس وذا الكفل . كل من الصابرين . وأدخلنــاهم فى رحمتنا إنهم من الصالحين » . .

فهو عنصر الصبركذلك يشير إليه فى قصص هؤلاء الرسل .

فأما إسماعيل فقد صبر على ابتلاء ربه له بالذبح فاستسلم لله وقال: « ياأبت افعل ماتؤمر ستجدنى إن شاء الله من الصابرين » .

وأما إدريس فقد سبق إن زمانه مجهول وكذلك مسكانه ، وإن هنا لك قولا بأنه ، وأما إدريس فقد سبق إن زمانه مجهول وكذلك مسكانه ، وإن هنا لك قولا بأنه ، وأوروريس الذي عبده المصريون بعد موته ، وصاغوا حوله الأسساطير . بوصف المعلم الأول

(٤ _ في ظلال القرآن [١٧])

للبشر، الذي علمهم الزراعة والصناعة! ولسكننا لا علك على هــذا دليلا. فلنعلم أنه كان من الصابرين على نحو من أنحاء الصبر الذي يستحق التسجيل في كتاب الله الباقي.

وأما ذو الكفل فهو كذلك مجهول لا نملك تحديد زمانه ولا مكانه. والأرجح أنه من أنبياء بنى إسرائيل. وقيل: إنه من صالحيم، وأنه تكفل لأحد أنبيائهم قبل موت هذا النبي. بأن يخلفه في بنى إسرائيل على أن يتكفل بثلاث: أن يقوم الليل ويصوم النهار ولا يغضب في القضاء. فو في بما تكفل به وسمى ذا الكفل لذاك _ ولكن هذه ليست سوى أقوال لا دليل عليها. والنص القرآني يكفي في هذا الموصع لتسجيل صفة الصبر لذى الكفل.

«وأدخلناهم في رحمتنا إنهم من الصالحين» .. وهذا هو القصود بذكرهم في هذا السياق.

* * *

ثم تجيء قصة يونس ـ عليه السلام ـ وهو ذو النون .

« وذا النون إذ ذهب مغاضبا . فظن أن لن نقدر عليه . فنادى فى الظلمات أن لا إله إلا أنت سبحانك إنى كنت من الظالمين . فاستجبنا له ونجيناه من الغم . وكذلك ننجى المؤمنين » ..

وقصة يونس تأتى هنا فى صورة إشارة سريعه مراعاة للتناسق فى السياق ، وتفصل فى سورة الصافات . ولكن لا بد لنا من بعض التفصيل هنا لهذه الإشارة كى تكون مفهومة .

لقد سمى ذا النون _ أى صاحب الحوت _ لأن الحوت التقمه ثم نبذه. وقصة ذلك أنه أرسل إلى قرية فدعا أهلها إلى الله فاستعصوا عليه ، فضاق بهم صدرا ، وغادرهم مغاضبا ، ولم يصبر على معاناة الدعوة معهم . ظانا أن الله لن يضيق عليه الأرض ، فهى فسيحة ، والقرى كثيرة ، والأقوام متعددون . وما دام هؤلاء يستعصون على الدعوة ، فسيوجهه الله إلى قوم آخرين .

ذلك معنى « فظن أن لن نقدر عليه » أى أن لن نضيق عليه .

وقاده غضبه الجامح، وضيقه الخانق، إلى شاطىء البحر، فوجـد سفينة مشحونة فركب فيها. حتى إذاكانت في اللجة ثقلت، وقال ربانها: إنه لا بد من إلقاء أحــدركابها في البحر لينجو سائر من فيها من الغرق . فساهموا فجاء السهم على يونس ، فألقوه أو ألقى هو بنفسه . فالتقمه الحوت . مضيقاً عليه أشد الضيق ! فلما كان فى الظلمات : ظلمة جوف الحوت ، وظلمة البحر ، وظلمة الليل نادى : « أن لا إله إلا أنت سبحانك إنى كنت من الظالمين » . فاستجاب الله دعاءه ، ونجاه من الغم الذى هو فيه . ولفظه الحوت على الساحل . ثم كان من أمره ما يفصله فى سورة الصافات . فحسبنا هذا فى هذا السياق .

إن في هذه الحلقة من قصة يونس _ عليه السلام _ لفتات ولمسات نقف أمامها لحظات .

إن يونس لم يصبر على تـكاليف الرسالة ، فضاق صدرا بالقوم ، وألقى عبء الدعوة ، وذهب مغاضباً ، ضيق الصدر ، حرج النفس ؛ فأوقعه الله فى الضيق الذى تهون إلى جانبه مضايقات المكذبين . ولولا أن ثاب إلى ربه ! واعترف بظلمه لنفسه ودعوته وواجبه . لما فرج الله عنه هذا الضيق . ولكنها القدرة حفظته ونجته من الغم الذى يعانيه .

وأصحاب الدعوات لا بد أن يحتملوا تكاليفها ، وأن يصبروا على التكذيب بها ، والإيذاء من أجلها . وتكذيب الصادق الواثق مرير على النفس حقا . ولكنه بعض تكاليف الرسالة . فلا بد لمن يكلفون حمل الدعوات أن يصبروا ويحتملوا ، ولا بد أن يثابروا ويثبتوا . ولا بد أن يثابروا ويثبتوا . ولا بد أن يكرروا الدعوة ويبدئوا فيها ويعيدوا .

إنهم لا يجوز لهم أن ييأسوا من صلاح النفوس واستجابة القلوب، مهما واجهوا من إنكار وتكذيب، ومن عتو وجحود . فإذا كانت المرة المئة لم تصل إلى القلوب، فقد تصل المرة الواحدة بعد المئة : وقد تصل المرة الواحدة بعد الألف . . ولو صبروا هذه المرة وحاولوا ولم يقنطوا لتفتحت لهم أرصاد القلوب!

إن طريق الدعوات ليس هيناً لينا . واستجابة النفوس للدعوات ليست قريبة يسيرة . فهناك ركام من الباطل والضلال والتقاليد والعادات ، والنظم والأوضاع ، يجثم على القلوب . ولا بد من إزالة هذا الركام . ولا بد من استحياء القلوب بكل وسيلة . ولا بد من لمس جميع المراكز الحساسة . ومن محاولة العثور على العصب الموصل . . وإحدى اللمسات ستصادف مع الثابرة والصبر والرجاء . ولمسة واحدة قد تحول الكائن البشرى تحويلا تاماً في لحظة متى أصابت اللمسة موضعها . وإن الإنسان ليدهش أحيانا وهو يحاول ألف محاولة ، ثم إذا لمسة

عابرة تصيب موضعها فى الجهاز البشرى فينتفض كله بأيسر مجهود ، وقد أعيا من قبل على كل الجهود ! .

وأقرب ما يحضرنى للنمثيل لهذه الحالة جهاز الاستقبال عند البحث عن محطة إرسال . . إنك لتحرك المشير مرات كثيرة ذهاباً وإياباً فتخطىء المحطة وأنت تدقق وتصوب . ثم إذا حركة عابرة من يدك . فتتصل الموجة وتنطلق الأصداء والأنغام ا

إن القلب البشرى هو أقرب ما يكون إلى جهاز الاستقبال . وأصحاب الدعوات لا بد أن يحاولوا تحريك المشير ليتلقى القلب من وراء الأفق . ولمسة واحدة بعد ألف لمسة قد تصله بمصدر الإرسال !

إنه من السهل على صاحب الدعوة أن يغضب لأن الباس لا يستجيبون لدعوته ، فيهجر الناس . . إنه عمل مريح ، قد يفتأ الغضب ، ويهدىء الأعصاب . . ولكن أين هى الدعوة ؟ وما الذى عاد عليها من هجران المكذبين المعارضين ؟!

إن الدعوة هي الأصل لا شخص الداعية ! فليضق صدره . ولكن ليكظم ويمض . وخير له أن يصبر فلا يضيق صدره بما يقولون !

إن الداعية أداة فى يد القدرة . والله أرعى لدعوته وأحفظ . فليؤد هو واجبه فى كل ظرف ، وفى كل جو ، والبقية على الله . والهدى هدى الله .

وإن في قصة ذي النون لدرسا لأصحاب الدعوات ينبغي أن يتأملوه .

وإن فى رجعـة ذى النون إلى ربه واعترافه بظلمه لعبرة لأصحاب الدعوات ينبغى أن شده وها .

وإن فى رحمة الله لذى النون واستجابة دعائه المنيب فى الظلمات لبشرى للمؤمنين : « وكذلك ننجى المؤمنين » . .

* * *

ثم إشارة إلى قصة زكريا ويحيى ـ عليهما السلام ـ واستجابة الله لزكريا عند ما دعاه : « وزكريا إذ نادى ربه . رب لا تذرنى فردا وأنت خير الوارثين . فاستجبناله ، ووهبنا له يحيى ، وأصلحنا له زوجه . إنهم كانوا يسارعون فى الخيرات ، ويدعوننا رغبا ورهبا ، وكانوا لنا خاشعين » .

وقصة مولد يحيى سبقت مفصلة فى سورة مريم وفى سورة آل عمران . وهى ترد هنا متناسقة مع السياق . فتبدأ بدعاء زكريا : « رب لا تذرنى فردا » بلاعقب يقوم على الهيكل : وكان زكريا قائما على هيكل العبادة فى بنى اسرائيل قبل مولد عيسى ـ عليه السلام ـ ولا ينسى زكريا أن الله هو وارث العقيدة ووارث المال : « وأنت خير الوارثين » إنما هو يريد من ذريته من يحسن الحلافة بعده فى أهله ودينه وماله . لأن الحلق ستار القدرة فى الأرض .

وكانت الاستجابة سريعة ومباشرة: « فاستجبنا له ، ووهبنا له يحيى وأصلحنا له زوجه » وكانت عقيما لا تصلح للنسل . . ويختصر السياق تفصيلات هذا كله ليصل مباشرة إلى استجابة الله للدعاء .

« إنهم كانوا يسارعون في الحيرات » . . فسارع الله في استجابة الدعاء .

« ويدعوننا رغبا ورهبا » . . رغبة فى الرضوان ورهبة للغضب . فقلوبهم وثيقة الصلة دائمة التطلع .

« وكانوا لنا خاشعين » . . لامتكبرين ولا متجبرين . .

بهذه الصفات فى زكريا وزوجه وابنهما يحيى استحق الوالدان أن ينعم عليها بالابن الصالح. فكانت أسرة مباركة تستحق رحمة الله ورضاه .

* * *

أخيراً يذكر مريم بمناسبة ذكر ابنها عليه السلام:

« والتي أحصنت فرجها ، فنفخنا فيها من روحنا . وجعلناها وابنها آية للعالمين » . .

ولا يذكر هنا اسم مريم ، لأن المقصود في سلسلة الأنبياء هو ابنها ـ عليه السلام ـ وقد جاءت هي تبعا له في السياق . إنما يذكر صفتها المتعلقة بولدها : « والتي أحصنت فرجها » . أحصنته فصانته من كل مباشرة . والإحصان يطلق عادة على الزواج بالتبعية ، لأن الزواج يحصن من الوقوع في الفاحشة . أما هنا فيذكر في معناه الأصيل ، وهو الحفظ والصون أصلا من كل

مباشرة شرعية أو غير شرعية . وذلك تنزيها لمريم عن كل ما رماها به اليهود مع يوسف النجار الذي كان معها في خدمة الهيكل . والذي تقول عنه الأناجيل المتداولة ، إنه كان قد تزوجها ولكنه لم يدخل بها ولم يقربها .

لقد أحصنت فرجها « فنفخنا فيها من روحنا » والنفخ هنا شائع لا يحدد موضعه كما فى سورة التحريم ــ وقد سبق الحديث عن هذا الأمر فى تفسير سورة مريم ــ ومحافظة على أن نعيش فى ظلال النص الذى بين أيدينا فإننا لا نفصل ولا نطول ، فنعضى مع النص إلى غايته :

« وجعلناها وابنها آية للعالمين » . .

وهى آية غير مسبوقة ولا ملحوقة . آية فذة واحدة فى تاريخ البشرية جميعا . ذلك أن المثل الواحد من هذا النوع يكفى لتتأمله البشرية فى أجيالها جميعا ؛ وتدرك يد القدرة الطليقة التى تخلق النواميس ، ولسكنها لا تحتبس داخل النواميس .

* * *

وفى نهاية الاستعراض الذى شمل نماذج من الرسل ، ونماذج من الابتلاء ، ونماذج من رحمة الله ـ يعقب بالغرض الشامل من هذا الاستعراض :

« إن هذه أمتكم أمة واحدة ، وأنا ربكم فاعبدون » . .

إن هـذه أمتكم . أمة الأنبياء . أمة واحدة . تدين بعقيدة واحدة . وتنهج نهجا واحدا . هو الانجاه إلى الله دون سواه .

أمة واحدة في الأرض، ورب واحد في السماء. لا إله غيره ولا معبود إلا إياه.

أمة واحدة وفق سنة واحدة ، تنهد بالإرادة الواحدة في الأرض والسهاء .

وهنا يلتقى هذا الاستعراض بالمحور الذى تدور عليه السورة كلها ؟ وتشترك فى تقرير عقيدة التوحيد ، تشهد بها مع سنن السكون وناموس الوجود . .

« وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْهُمْ . كُلُّ إِلَيْنَا رَاجِعُوانَ * فَمَنْ يَعْمَلُ مِنَ ٱلصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُوْمِنْ فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِ وَإِنَّا لَهُ كَاتِبُونَ * وَحَرَامٌ قَلَى قَرْيَةٍ أَهْلَكُنَاهَا أَبَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ .

« وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي ٱلزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ ٱلذِّكْرِ أَنَّ ٱلْأَرْضَ يَرِيُّهَا عِبَادِى ٓ ٱلصَّالِحُونَ .

« إِنَّ فِي هَذَا لَبَلَاغًا لِقَوْمِ عَابِدِينَ * وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْمَالَمِينَ * قُلْ: إِنَّمَ يُوحَى إِلَى أَنْهَا إِلَهُ كُمْ إِلَهُ وَاحِدٌ فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ؟ * قَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ آذَنْكُمْ فِي مَنْ الْفَوْلِ وَبَعْلَمُ مَسْلِمُونَ ؟ * قَإِنْ أَدْرِى أَقَوِيبُ أَمْ بَعِيدُ مَا تُوعَدُونَ * إِنَّهُ بَعْلَمُ ٱلْجَهْرَ مِنَ ٱلْقَوْلِ وَبَعْلَمُ مَا تَكُمْ وَمَتَاعٌ إِلَى جَينٍ .

« قَالَ : رَبِّ أَحْكُمْ بِالْحَقِّ ، وَرَبُّنَا ٱلرَّحْمَانُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ » ...

هذا الشوط الأخير في السورة بعد عرض سنن الله الكونية ، الشاهدة بوحدة الحالق؟ وسنن الله في إرسال الرسل بالدعوات الشاهدة بوحدة الأمة ووحدة العقيدة . . يعرض السياق فيه مشهدا للساعة وأشراطها ، يتبين فيه مصير المشركين بالله ومصير الشركاء ؟ ويتفرد الله ذو الجلال بالتصريف فيه والتدبير .

ثم يقرر سنة الله فى وراثة الأرض ، ورحمة الله للعالمين المتمثلة فى رسالة محمد صلى الله عليه وسلم .

وعندئذ يؤمر الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ أن ينفض يده منهم ، وأن يدعهم لمصيرهم ، فيترك الحكم لله فيهم ؛ ويستعين به على شركهم وتكذيبهم واستهزائهم ، وانصرافهم إلى اللعب واللهو، ويوم الحساب قريب .

乔奈奈

« وتقطعوا أمرهم بينهم كل إلينا راجعون . فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا كفران لسميه ، وإنا له كاتبون . وحرام على قرية أهلكناها أنهم لا يرجعون » . .

إن أمة الرسل واحدة تقوم على عقيدة واحدة وملة واحدة ، أساسها التوحيد الذي تشهد به نواميس الوجود ؟ والذي دعت إليه الرسل منذ أولى الرسالات إلى أخراها دون تبديل ولا تغيير في هذا الأصل الكبير .

إنماكانت التفصيلات والزيادات في مناهج الحياة القائمة على عقيدة التوحيد ، بقدر استعداد كل أمة ، وتطور كل جيل ؛ وبقدر نمو مدارك البشرية ونمو تجاربها ، واستعدادها لأنماط من التكليف ومن التشريعات ؛ وبقدر حاجاتها الجديدة التي نشأت من التجارب ، ومن نمو الحياة ووسائلها وارتباطاتها جيلا بعد جيل .

ومع وحدة أمة الرسل ، ووحدة القاعدة التي تقوم عليها الرسالات . . فقد تقطع أتباعها أمرهم بينهم ، كائما اقتطع كل منهم قطعة وذهب بها . وثار بينهم الجدل ، وكثر بينهم الحلاف ، وهاجت بينهم العداوة والبغضاء . . وقع ذلك بين أتباع الرسول الواحد حتى ليقتل بعضهم بعضاً باسم العقيدة . والعقيدة واحدة ، وأمة الرسل كلها واحدة .

لقد تقطعوا أمرهم بينهم فى الدنيا . ولكنهم جمياً سيرجعون إلى الله ، فى الآخرة : « كل إلينا راجعون » فالمرجع إليه وحده ، وهو الذى يتولى حسابهم ويعلم ما كانوا عليه من هدى أو ضلال :

« فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن ، فلاكفران لسعيه ، وإنا له كاتبون » .

هــذا هو قانون العمل والجزاء .. لا جحود ولاكفران للعمل الصالح متى قام على قاعدة الإيمان .. وهو مكتوب عند الله لا يضيع منه شيء ولا يغيب .

ولا بد من الإيمان لتكون للعمل الصالح قيمته ، بل ليثبت للعمل الصالح وجوده . ولا بد من العمل الصالح لتكون للإيمان نمرته ، بل لتثبت للإيمان حقيقته .

إن الإيمان هو قاعدة الحياة ، لأنه الصلة الحقيقية بين الإنسان وهذا الوجود ، والرابطة التى تشد الوجود بما فيه ومن فيه إلى خالقه الواحد ، وترده إلى الناموس الواحد الذى ارتضاه ، ولا بد من القاعدة ليقوم البناء . والعمل الصاّلح هو هدذا البناء . فهو منهدار من أساسه مالم يقم على قاعدته .

والعمل الصالح هو نمرة الإيمان التي تثبت وجوده وحيويته فى الضمير . والإسلام بالذات عقيدة متحركة متى تم وجودها فى الضمير تحولت إلى عمل صالح هو الصورة الظاهرة للإيمان المضمر . . والثمرة اليانعة للجذور المتدة فى الأعماق .

ومن ثم يقرن القرآن دائمًا بين الإيمان والعمل الصالح كلًا ذكر العمل والجزاء · فلا جزاء على إيمان عاطل خامد لا يعمل ولا يشمر . ولا على عمل منقطع لا يقوم على الإيمان .

والعمل الطيب الذي لا يصدر عن إيمان إنما هو مصادفة عابرة ، لأنه غير مرتبط بمهج مرسوم ، ولا موصول بناموس مطرد . وإن هو إلا شهوة أو نزوة غير موصولة بالباعث الأصيل للعمل الصالح في هـذا الوجود . وهو الإيمان بإله يرضى عن العمل الصالح ، لأنه وسيلة البناء في هـذا الكون ، ووسيلة الكال الذي قدره الله لهذه الحياة . فهو حركة ذات غاية مرتبطة بغاية الحياة ومصيرها ، لا فلتة عابرة ، ولا نزوة عارضة ، ولا رمية بغير هدف ، ولا اتجاها معزولا عن أتجاه الكون وناموسه الكبير .

والجزاء على العمل يتم في الآخرة حتى ولو قدم منه قسط في الدنيا . فالقرى التي هلكت

بعذاب الاستئصال ستعود كذلك حتما لتنال جزاءها الأخير، وعدم عودتها ممتنعة، فهى راجعة بكل تأكيد.

« وحرام على قرية أهلكناها أنهم لا يرجعون » . .

إنما يفرد السياق هذه القرى بالذكر بعد أن قال: «كل إلينا راجعون» لأنه قد يخطر للذهن أن هلاكها في الدنياكان نهاية أمرها، ونهاية حسابها وجزائها. فهو يؤكد رجعتها إلى الله، وينفي عدم الرجعة نفيا قاطعا في صورة التحريم لوقوعه. وهو تعبير فيه شيء من الغرابة، مما جعل المفسرين يؤولونه فيقدرون أن «لا» زائدة . وأن المعني هي نفي رجعة القرى إلى الحياة في الدنيا بعد إهلاكها . أو نفي رجوعهم عن غيهم إلى قيام الساعة . وكلاهما تأويل لا داعي له . وتفسير النص على ظاهره أولى ، لأن له وجهه في السياق على النحو الذي ذكرنا .

* * *

ثم يعرض مشهدا من مشاهد القيامة يبدؤه بالعلامة التي تدل على قرب الموعد . وهو فتح يأجوج ومأجوج :

«حتى إذا فتحت يأجوج ومأجوج وهم من كل حدب ينسلون ، واقترب الوعد الحق ، فإذا هى شاخصة أبصار الذين كفروا . ياويلنا قد كنا فى غفلة من هـذا ، بل كنا ظالمين . إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم أنتم لها واردون . لو كان هؤلاء آلهة ماوردوها ، وكل فيها خالدون . لهم فيها زفير وهم فيها لا يسمعون . إن الذين سبقت لهم منا الحسني أولئك عنها مبعدون ، لا يحزنهم الفزع الأكبر ، مبعدون ، لا يحزنهم الفزع الأكبر ، وتتلقاهم الملائكة هذا يومكم الذي كنتم توعدون . يوم نطوى الساء كطى السجل للكتب ، كا بدأنا أول خلق نعيده ، وعدا علينا إنا كنا فاعلين » ..

وقد قلنا من قبل عند الكلام على يأجوج ومأجوج فى قصة ذى القرنين فى سورة الكهف : اقتراب الوعد الحق الذى يقرنه السياق بفتح يأجوج ومأجوج، ربما يكون قدوقع بانسياح التتار وتدفقهم شرقا وغربا ، وتحطيم الممالك والعروش . . لأن القرآن قد قال منذ

أيام الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ « اقتربت الساعة » . غير أن اقتراب الوعد الحق لا يحدد زمانا معينا للساعة . فحساب الزمن فى تقدير الله غيره فى تقدير البشر ، « وإن يوما عند ربك كا لف سنة مما تعدون » .

إنما المقصودهنا هو وصف ذلك اليوم حين يجيء، والتقديم له بصورة مصغرة من مشاهد الأرض، هي تدفق يأجوج ومأجوج من كل حدب في سرعة واضطراب. على طريقة القرآن الكريم في الاستعانة بمشاهدات البشر والنرقي بهم من تصوراتهم الأرضية إلى المشاهد الأخروية.

وفي المشهد المعروض هنا يبرز عنصر المفاجأة التي تبهت المفجوئين !

« فإذا هي شاخصة أبصار الذين كفروا » ..

لا تطرف من الهول الذي فوجئوا به. ويقدم في التعبير كلمة « شاخصة » أترسم المشهد وتبرزه!

ثم يميل السياق عن حكاية حالهم إلى إبرازهم يتكامون ، وبذلك يحيى المشهد ويستحضره : «ياويلنا ! قدكنا في غفلة من هذا. بلكنا ظالمين » ..

وهو تفجع المفجوء الذى تتكشف له الحقيقة المروعة بغتة ، فيذهل ويشخص بصره فلا يطرف ، ويدعو بالويل والهلاك ، ويعترف ويندم ، ولكن بعد فوات الأوان ا

وحين يصدر هذا الاعتراف في ذهول المفاجأة يصدر الحكم القاطع الذي لامردله:

« إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم أنتم لها واردون » :

وكا أنما هم اللحظة فى ساحة العرض ، يردون جهنم هم وآلهتهم المدعاة ؛ وكا أنما هم يقذفون فيها قذفا بلا رفق ولا أناة ؛ وكا أنما تحصب بهم حصباكما تحصب بالنواة ! وعندثذ يوجه إليهم البرهان على كذب ما يدعون لها من كونها آلهة . يوجه إليهم البرهان من هذا الواقع المشهود :

«لوكان هؤلاء آلهة ماوردوها»..

وهو برهان وجدانى ينتزع من هـذا المشهد المعروض عليهم فى الدنيا ، وكائما هو واقع فى الآخرة . . ثم يستمر السياق على أنهم قد وردوا جهنم فعلا ، فيصف مقامهم فيها ، ويصور حالهم هناك ؟ وهى حال المكروب المذهوب بإدراكه من هول ماهو فيه :

« وكل فيها خالدون . لهم فيها زفير ، وهم فيها لا يسمعون » .

وندع هؤلاء لنجد المؤمنين في بجوة من هذا كله ، قد سبقت لهم الحسني من الله ، وقدر لهم الفوز والنجاة :

« إن الذين سبقت لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون . لا يسمعون حسيسها وهم فيأ اشتهت أنفسهم خالدون » ..

ولفظة «حسيسها» من الألفاظ المصورة بجرسها لمعناها . فهو تنقل صوت النار وهى تسرى وتحرق ، وتحدث ذلك الصوت المفزع . وإنه لصوت يتفزع له الجلد ويقشعر . ولذلك نجى الذين سبقت لهم الحسنى من سماعه _ فضلاعلى معاناته _ نجوا من الفزع الأكبر الذي يذهل المشركين . وعاشوا فيما تشتهى أنفسهم من أمن ونعم تولى الملائكة استقبالهم بالترحيب ، ومصاحبتهم لتطمئن قلوبهم فى جو الفزع المرهوب :

« لا يحزنهم الفزع الأكبر، وتتلقاهم الملائكة. هذا يومكم الذي كنتم توعدون » . . ويختم المشهد بمنظر الكون الذي آل إليه . وهو يشارك في تصوير الهول الآخذ بزمام القلوب ، وبزمام الكائنات كلمها في ذلك اليوم العصيب :

« يوم نطوى السماء كطي السجل للكتب » ...

فإذا الساء مطوية كما يطوى خازن الصحائف صحائفه ؛ وقد قضى الأمر ، وانتهى العرض ، وطوى الـكون الذى كان يألفه الإنسان .. وإذا عالم جديد وكون جديد :

«كَا بِدَأَنَا أُولَ خَلَقَ نعيده » .. « وعدا علينا إناكنا فاعلين » ..

* * *

ومن هذا المشهد المصور لنهاية الكون والأحياء في الآخرة يعود السياق لبيان سنة الله في وراثة الأرض ، وصيرورتها للصالحين من عباده في الحياة . وبين المشهدين مناسبة وارتباط:

« ولقد كتبنا فى الزبور من بعد الذكر أن الأرض يرثها عبادى الصالحون » . .

والزبور إما أن يكون كتابا بعينه هو الذى أوتيه داود عليه السلام. ويكون الذكر إذن هو التوراة التى سبقت الزبور . وإما أن يكون وصفا لـكل كتاب بمعنى قطعة من الـكتاب

الأصيل الذي هو الذكر وهو اللوح المحفوظ ، الذي يمثل المنهج الـكلى ، والمرجع الـكامل ، لـكل نواميس الله في الوجود .

وعلى أية حال فالمقصود بقوله: « ولقد كتبنا فى الزبور من بعد الذكر . . . » هو بيان سنة الله المقررة فى وراثة الأرض: « أن الأرض يرثها عبادى الصالحون » . .

هما هي هذه الوراثة ؟ ومن هم عباد الله الصالحون ؟

لقد استخلف الله آدم فى الأرض لعارتها وإصلاحها ، وتنميتها وتحويرها ، واستخدام الكنوز والطاقات المرصودة فيها ، واستغلال الثروات الظاهرة والمخبوءة ، والبلوغ بها إلى السكال المقدر لها فى علم الله .

ولقد وضع الله للبشر منهجا كاملا متكاملا للعمل على وفقه فى هذه الأرض. منهجا يقوم على الإيمان والعمل الصالح . وفى الرسالة الأخيرة للبشر فصل هذا المنهج ، وشرع له القوانين التى تقيمه وتحرسه ؟ وتكفل التناسق والتوازن بين خطواته .

فى هذا المنهج ليست عمارة الأرض واستغلال ثرواتها والانتفاع بطاقاتها هو وحده المقصود. ولكن المقصود هو هذا مع العناية بضمير الإنسان ، ليبلغ الإنسان كاله المقدر له فى هذه الحياة . فلا ينتكس حيوانا فى وسط الحضارة المادية الزاهرة ؟ ولا يهبط إلى الدرك بإنسانيته وهو يرتفع إلى الأوج فى استغلال موارد الثروة الظاهرة والمخبوءة .

وفى الطريق لبلوغ ذلك التوازن والتناسق تشيل كفة وترجح كفة . وقد يغلب على الأرض جبارون وظلمة وطغاة . وقد يغلب عليها همج ومتبربرون وغزاة . وقد يغلب عليها كفار فجار يحسنون استغلال قوى الأرض وطاقاتها استغلالا ماديا . ولكن هذه ليست سوى تجارب الطريق . والوراثة الأخيرة هى للعباد الصالحين ، الذين يجمعون بين الإيمان والعمل الصالح . فلا يفترق فى كيانهم هذان العنصران ولا فى حياتهم .

وحيثًا اجتمع إيمان القلب ونشاط العمل في أمة فهى الوارثة للأرض في أية فترة من فترات التاريخ . ولكن حين يفترق هذان العنصران فالميزان يتأرجح . وقد تقع الغلبة للآخذين بالوسائل المادية حين يهمل الأخذ بها من يتظاهرون بالإيمان ، وحين تفرغ قلوب المؤمنين

من الإيمان الصحيح الدافع إلى العمل الصالح ، وإلى عمارة الأرض ، والقيام بتكاليف الخلافة التي وكلها الله إلى هذا الإنسان .

وما على أصحاب الإيمان إلا أن يحققوا مدلول إيمانهم ، وهو العمل الصالح ، والنهوض بتبعات الخلافة ليتحقق وعد الله ، وتجرى سنته: « أن الأرض يرثها عبادى الصالحون » . . فالمؤمنون العاملون هم العباد الصالحون . .

* * *

وفى النهاية يجىء إيقاع الختام فى السورة مشابها لإيقاع الافتتاح ا

« إن في هذا لبلاغا لقوم عابدين . وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين . قل : إنما يوحى إلى أثما إله واحد فهل أنتم مسلمون ؟ فإن تولوا فقل : آذنتكم على سواء ، وإن أدرى أقريب أم بعيد ما توعدون . إنه يعلم الجهر من القول ويعلم ما تكتمون . وإن أدرى لعله فتنة لكم ومتاع إلى حين . . قال : رب احكم بالحق ، وربنا الرحمان المستعان على ما تصفون » . .

« إن في هذا لبلاغا لقوم عابدين » . إن في هذا القرآن وما يكشفه من سنن في الكون والحياة . ومن مصائر الناس في الدنيا والآخرة . ومن قواعد العمل والجزاء . . . إن في هذا لبلاغا وكفاية للمستعدين لاستقبال هدى الله . ويسميهم « عابدين » لأن العابد خاشع القلب طائع متهىء للتلقى والتدبر والانتفاع .

ولقد أرسل الله رسوله رحمة للناس كافة ليأخذ بأيديهم إلى الهدى ، وما يهتدى إلا أولئك المتهيئون المستعدون . وإن كانت الرحمة تتحقق للمؤمنين ولغير المؤمنين . .

إن المنهج الذي جاء مع محمد _ صلى الله عليه وسلم _ منهج يسعد البشرية كلها ويقودها إلى الكمال المقدر لها في هذه الحياة .

ولقد جاءت هذه الرسالة للبشرية حينما بلغت سن الرشد العقلى : جاءت كتابا مفتوحاً للعقول في مقبل الأجيال ، شاملا لأصول الحياة البشرية التي لا تتبدل ، مستعدا لتلبية الحاجات المتجددة التي يعلمها خالق البشر ، وهو أعلم بمن خلق ، وهو اللطيف الحبير .

ولقد وضع هذا الكتاب أصول المنهج الدائم لحياة إنسانية متجددة . وترك للبشرية أن تستنبط الأحكام الجزئية التي تحتاج إليها ارتباطات حياتها النامية المتجددة ، واستنباط وسائل تنفيذها كذلك بحسب ظروف الحياة وملابساتها ، دون اصطدام بأصول المنهج الدائم .

وكفل للعقل البشرى حرية العمل ، بكفالة حقه فى التفكير ، وبكفالة مجتمع يسمح لهذا العقل بالتفكير . ثم ترك له الحرية فى دائرة الأصول المنهجية التى وضعها لحياة البشر ، كا تنمو وترقى وتصل إلى السكال المقدر لحياة الناس فى هذه الأرض .

ولقد دلت تجارب البشرية حتى اللحظة على أن ذلك المنهج كان وما يزال سابقا لخطوات البشرية في عمومه ، قابلا لأن تنمو الحياة في ظلاله بكل ارتباطاتها نموا مطردا . وهو يقودها دائما ، ولا يتخلف عنها ، ولا يقعد بها ، ولا يشدها إلى الخلف ، لأنه سابق دائما على خطواتها متسع دائما لحكامل خطواتها .

وهو فى تلبيته لرغبة البشرية فى النمو والتقدم لا يكبت طاقاتها فى صورة من صور الكبت الفردى أو الجماعى ، ولا يحرمها الاستمتاع بثمرات جهدها وطيبات الحياة التى تحققها .

وقيمة هذا المنهج أنه متوازن متناسق . لا يعذب الجسد ليسمو بالروح ، ولا يهمل الروح ليستمتع الجسد . ولا يقيد طاقات الفرد ورغائبه الفطرية السليمة ليحقق مصلحة الجاعة أو الدولة . ولا يطلق للفرد نزواته وشهواته الطاغية المنحرفة لتؤذى حياة الجماعة ، أو تسخرها لإمتاع فرد أو أفراد .

وكافة النكاليف التي يضعها ذلك المنهج على كاهل الإنسان ملحوظ فيها أنها في حدود طاقته . ولمصلحته ؛ وقد زود بالاستعدادات والمقدرات التي تعينه على أداء تلك التكاليف ، وتجعلها محببة لديه _ مهما لقى من أجلها الآلام أحيانا _ لأنها تلبى رغيبة من رغائبه ، أو تصرف طاقة من طاقاته .

ولقد كانت رسالة محمد – صلى الله عليه وسلم – رحمة لقومه ورحمة للبشرية كلها من بعده والمبادى، التى جاء بها كانت غريبة فى أول الأمر على ضمير البشرية ، لبعد ما كان بينها وبين واقع الحياة الواقعية والروحية من مسافة . ولكن البشرية أخذت من يومها تقرب شيئا فشيئا من آفاق هذه المبادى، ، فتزول غرابتها فى حسها ، وتتبناها وتنفذها ولو تحت عنوانات أخرى .

لقد جاء الإسلام لينادى بإنسانية واحدة تذوب فيها الفوارق الجنسية والجغرافية . لتلتقى في عقيدة واحدة ونظام اجتماعى واحد . . وكان هذا غريبا على ضمير البشرية وتفكيرها وواقعها يومذاك . والأشراف يعدون أنفسهم من طينة غير طينة العبيد . . ولكن ها هى ذى البشرية فى خلال نيف وثلاثة عشر قرنا تحاول أن تقفو خطى الإسلام ، فتتعثر فى الطريق ، لأنها لاتهتدى بنور الإسلام الكامل. ولكنها تصل إلى شىء من ذلك المنهج _ ولوفى الدعاوى والأقوال _ وإن كانت ما تزال أمم فى أوربا وأمريكا تتمسك بالعنصرية البغيضة التى حاربها الإسلام منذ نيف وثلاث مئة وألف عام .

ولقد جاء الإسلام ليسوى بين جميع الناس أمام القضاء والقانون . فى الوقت الذى كانت البشرية تفرق الناس طبقات ، وتجعل لكل طبقة قانونا . بل تجعل إرادة السيد هى القانون فى عهدى الرق والإقطاع . . فكان غريبا على ضمير البشرية يومذاك أن ينادى ذلك المهج السابق المتقدم بمبدأ المساواة المطلقة أمام القضاء . . ولكن ها هى ذى شيئا فشيئا تحاول أن تصل ـ ولو نظريا ـ إلى شىء مما طبقه الإسلام عمليا منذ نيف وثلاث مئة وألف عام .

وغير هذا وذلك كثير يشهد بأن الرسالة المحمدية كانت رحمة للبشرية وأن محمدا _ صلى الله عليه وسلم _ إنما أرسل رحمة للعالمين . من آمن به ومن لم يؤمن به على السواء . فالبشرية كلما قد تأثرت بالمنهج الذى جاء به طائعة أو كارهة ، شاعرة أو غير شاعرة ؛ وماتزال ظلال هذه الرحمة وارفة ، لمن يريد أن يستظل بها ، ويستروح فيها نسائم السهاء الرخية . في هجير الأرض المحرق و بخاصة في هذه الأيام .

وإن البشرية اليوم لني أشد الحاجة إلى حس هذه الرحمة ونداها . وهي قلقة حائرة ، شاردة في متاهات المادية ، وجحيم الحروب ، وجفاف الأرواح والقلوب . .

* * *

وبعد إبراز معنى الرحمة وتقريره يؤمر الرسول ــ صلى الله عليه وسلم ــ بأن يواجه المكذبين المستهزئين ، بخلاصة رسالته التي تنبع منها الرحمة للعالمين :

« قل : إنما إله كم إله واحد . فهل أنتم مسلمون ؟ »

فهذا هو عنصر الرحمة الأصيل في تلك الرسالة . عنصر التوحيد المطلق الذي ينقذ البشرية من أوهام الجاهلية ، ومن أثقال الوثنية ، ومن ضغط الوهم والحرافة. والذي يقيم الحياة على قاعدتها الركينة ، فيربطها بالوجود كله ، وفق نواميس واضحة وسنن ثابتة ، لا وفق أهواء ونزوات وشهوات . وانذي يكفل الكل إنسان أن يقف مرفوع الرأس فلا تنحني الرؤوس إلا لله الواحد القهار .

هذا هو طريق الرحمة . . « فهل أنتم مسلمون ؟ » .

وهذا هو السؤال الواحد الذي يكلف رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ أن يلقيه على الله كذبين المستهزئين .

« فإن تولوا فقل: آذنتكم على سواء » . .

أى كشفت لكم ماعندى فأنا وأنتم على علم سواء. والإيذان يكون فى الحرب لإنهاء فترة السلم، وإعسلام الفريق الآخر أنها حرب لا سلام. . أما هنا _ والسورة مكية ولم يكن القتال قد فرض بعد _ فالمقصود هو أن يعلنهم بأنه قد نفض يده منهم، وتركهم عالمين بمصيرهم، وأنذرهم عاقبة أمرهم. فلم يعد لهم بعد ذلك عذر، فليذوقوا وبال أمرهم وهم عالمون.

« وإن أدرى أقريب أم بعيد ماتوعدون » .

آذنتكم على سواء . ولست أدرى متى يحل بكم ماتوعدون . فهو غيب من غيب الله . لا يعلمه إلا الله . وهو وحده يعلم متى يأخذكم بعذابه فى الدنيا أو فى الآخرة سواء . وهو يعلم سركم وجهركم ، فما يخفى عليه منكم خافية :

« إنه يعلم الجهر من القول ، ويعلم ماتكتمون » ...

فأمركم كله مكشوف له ، وحين يعذبكم يعذبكم بما يعلم من أمركم ظاهره وخافيه . وإذا أخر عنكم العذاب فحكمة تأخيره عند الله :

« وإن أدرى لعله فتنة لكم ومتاع إلى حين » . ·

وما أدرى مايريد الله بهذا التأخير . فلعله يريد أن يكون فتنة لكم وابتلاء ، فيمتعكم إلى أجل ، ثم يأخذكم أخذ عزيز مقتدر .

(• _ في ظلال القرآن [٢٧])

وبهذا التجهيل يلمس قلوبهم لمسة قوية ، ويدعهم يتوقعون كل احتمال ، ويتوجسون خيفة من المفاجأة التى تأخذهم بغتة . وتوقظ قلوبهم من غفلة المتاع فلعل وراءه الفتنة والبلاء . وتوقع العذاب على غير موعد مضروب كفيل بأن يترك النفس متوجسة ، والأعصاب متوفزة ، ترتقب في كل لحظة أن يرفع الستار المسدل ، عن الغيب المخبوء .

وإن القلب البشرى ليغفل عما ينتظره من غيب الله ، وإن المتاع ليخدع ، فينسى الإنسان أن وراء الستار المسدل ماوراء مما لا يدريه ولا يكشف عنه إلا الله فى موعده المغيب المجهول . فهذا الإنذار يرد القلوب إلى اليقظة ، ويعذر إليها بين يدى الله قبل فوات الأوان .

* * *

وهنا يتوجه الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ إلى ربه . وقد أدى الأمانة ، وبلغ الرسالة . وآذنهم على سواء ، وحذرهم بغتة البلاء . . يتوجه إلى ربه الرحمن يطلب حكمه الحق بينه وبين المستهزئين الغافلين ، ويستعينه على كيدهم وتكذيبهم . وهو وحده المستعان :

« قال : رب احكم بالحق ، وربنا الرحمان المستعان على ماتصفون » . .

وصفة الرحمة الكبيرة هنا ذات مدلول. فهو الذى أرسله رحمة للعالمين ، فكذب به المسكذبون واستهزأ به المستهزئون. وهو الكفيل بأن يرحم رسوله ويعينه على مايصفون.

وبهذا المقطع القوى تختم السورة كما بدأت بذلك المطلع القوى . فيتقابل طرفاها فى إيقاع نافذ قوى مثير عميق .



المعالية الرحم المعالية

« يَاأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَقُوا رَبَّكُمْ ، إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَى ۚ لا عَظِيمٌ * يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ ذَاتِ خَلْمٍ مَوْضِعَةً عَمَّا أَرْضَعَتْ ، وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ خَلْمٍ خَلْهَا ، وَتَرَى ٱلنَّاسَ سُكَارَى ، وَلَكِنَ عَذَابَ ٱللهِ شَدِيدُ .

« وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي ٱللهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ ، وَيَتَبِعُ كُلَّ شَيْطَانِ مَرِيدٍ * كُتِبَ عَلَيْ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي ٱللهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ ، وَيَتَبِعُ كُلَّ شَيْطَانِ مَرِيدٍ * كُتِبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَنْ تَوَلَّاهُ وَأَنَّهُ يُضِلَّهُ وَيَهْدِيهِ إِلَى عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ .

« يَاأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنْ كُنْتُمُ فِي رَيْبِ مِنَ ٱلْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَا كُمْ مِنْ تُرَابٍ ، ثُمُّ مِنْ فَطْفَة ثُمُ مِنْ عَلَقَة مِنْ عَلَيْهَ ٱلْفَاء أَنْ لَكُمْ لِللَّهُ عَلَيْهَا ٱلْعَاء آهْ مَنْ يَرَدُ إِلَى أَرْفَى اللّهُ عَلَيْهَا ٱلْعَاء آهْ مَنْ يَرَدُ إِلَى أَرْفَى عَلَيْهَا ٱلْعَاء آهْ مَنْ وَرَبَتْ ، وَأَنْدُتُ مِنْ بَعْدِ عِلْمِ شَيْعًا . وَمَنْ كُلِّ ذَوْج وَمَنْ كُلِّ ذَوْج وَمَنْ كُلِّ ذَوْج مِنْ اللّهُ هُو الْحُلْقُ ، وَأَنْهُ اللّهَ هُو ٱلْحُلْقُ ، وَأَنّهُ كُلِّ شَيْء قَدِيرٌ * وَأَنّه اللّهُ عَلَى كُلّ شَيْء قَدِيرٌ * وَأَنّ ٱللّهُ هُو اللّهُ عَلَى كُلّ شَيْء قَدِيرٌ * وَأَنّ ٱلللّهُ عَلَى كُلّ شَيْء قَدِيرٌ * وَأَنّ ٱللّهُ عَلَى كُلّ شَيْء قَدِيرٌ * وَأَنّ ٱللّهُ عَلَى كُلّ شَيْء قَدِيرٌ * وَأَنّ ٱلللّهُ عَلَى كُلّ شَيْء قَدِيرٌ * وَأَنّ ٱللّهُ عَلَى كُلّ شَيْء قَدِيرٌ * وَأَنّ ٱلللّهُ عَلَى كُلّ شَيْء قَدِيرٌ * وَأَنّ ٱلللّهُ عَلَى كُلُ مِنْ فِي ٱلْعَبُورِ .

﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي ٱللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُنِيرٍ * ثَانِيَ عِطْفِهِ

اليُضِلُّ عَنْ سَبِيلِ ٱللهِ ، لَهُ فِي ٱلْدُّنْيَا خِزْيُ ، وَنُذِيقُهُ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ ذَ لِكَ بِمَا قَدَّمَتْ يَدَاكَ وَأَنَّ ٱللهَ لَيْسَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ .

« وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ ٱللهَ عَلَى حَرْفِ ، فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرُ ٱطْمَأَنَ بِهِ ، وَإِنْ أَصَابَتُهُ فِتْنَةٌ ٱنْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ خَسِرَ ٱلدُّنْيَا وَٱلْآخِرَةَ ، ذَلِكَ هُوَ ٱلْخُسْرَانُ ٱلْمُبِينُ * يَدْعُو مِنْ دُونِ ٱللهِ مَالَا يَضُرُّهُ وَمَالَا يَنْفَعُهُ ، ذَلِكَ هُوَ ٱلضَّلَالُ ٱلْبَعِيدُ * يَدْعُولَمَنْ ضَرُّهُ مِنْ دُونِ ٱللهِ مَالَا يَضُرُّهُ وَمَالَا يَنْفَعُهُ ، ذَلِكَ هُو ٱلضَّلَالُ ٱلْبَعِيدُ * يَدْعُولَمَنْ ضَرُّهُ أَوْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ ، لَيئسَ ٱلْمَوْلَى وَلِيئسَ ٱلْعَشِيرُ .

« إِنَّ ٱللهَ يَدْخِلُ ٱلَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِى مِنْ تَحْتِهَا ٱلأَنْهَارُ. إِنَّ ٱللهَ يَفْعَلُ مَا يُوِيدُ.

« مَنْ كَانَ يَظُنُ أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ اللهُ فِي اللهُ نِيَا وَالْآخِرَةِ فَلْيَمْدُدُ بِسَبَبٍ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ لْيَقْطَعْ ، فَلْيَنْظُرُ هَلْ يُذْهِبَنَ كَيْدُهُ مَا يَغِيظُ !

« وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ آياتِ بَينَاتِ ، وَأَنَّ اللهَ يَهْدِى مَنْ يُرِيدُ .

« إِنَّ ٱلَّذِينَ آمَنُوا ، وَٱلَّذَينَ هَادُوا ، وَٱلصَّابِئِينَ ، وَٱلنَّصَارَى ، وَٱلْمَجُوسَ ، وَٱلَّذِينَ أَشْرَ كُوا . . إِنَّ ٱللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ ، إِنَّ ٱللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءُ شَيْءً شَيْءً . أَشْرَ كُوا . . إِنَّ ٱللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ ، إِنَّ ٱللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءً شَيْءً شَيْءً . شَمِيدٌ .

« أَلَمْ تَرَ أَنَّ ٱلله بَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي ٱلسَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي ٱلْأَرْضِ ، وَٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ وَٱللَّهِ مِنْ أَلَهُ مَنْ فِي ٱلنَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي ٱلْأَرْضِ ، وَٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ وَٱللَّوَابُ وَٱللَّوَابُ وَٱللَّوَابُ وَٱللَّوَابُ وَٱللَّهَ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الله مَنْ مُكْرِمِ ، إِنَّ ٱلله مَنْ مُكْرِمِ ، إِنَّ ٱلله مَا يَشَاء .

« لهذَانِ خَصْمَانِ أَخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ . فَالَّذِينَ كَفَرُوا قُطَّعَتْ لَهُمْ ثِيابٌ مِنْ نَارٍ ، يُصَبُّ مِنْ فَوْقِ رُوْوسِهُمْ ٱلْحَمِيمُ * يُصْهَرُ بِهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَٱلْجُلُودُ * وَلَهُمْ مَقَامِعُ مِنْ يُصَبِّرُ بِهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَٱلْجُلُودُ * وَلَهُمْ مَقَامِعُ مِنْ يُصَبِّرُ بِهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَٱلْجُلُودُ * وَلَهُمْ مَقَامِعُ مِنْ يَصْبُرُ بِهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَٱلْجُلُودُ * وَلَهُمْ مَقَامِعُ مِنْ عَمْ يَا عَدُوا فِيهَا ، وَذُوقُوا عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ * حَدِيدٍ * كُلما أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَمْ يَأْعِيدُوا فِيها ، وَذُوقُوا عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ * إِنَّ ٱللهَ أَيدُ خِلُ ٱلَّذِينَ آمَنُواوَ عَمِلُوا ٱلصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِى مِنْ تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ وَفِهَا مِنْ أَللَّهُ أَللَّهُ أَلْكُ أَلْمُارُ يُحَلَّوْنَ وَفِيهَا مِنْ أَللَّهُ أَللَّ اللَّهُ أَلْمُ أَلْوَا وَلِيَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ * وَهُدُوا إِلَى ٱلطَّيِّبِ مِنَ ٱلْقُول ، وَهُدُوا إِلَى الطَّيِّبِ مِنَ ٱلْقُول ، وَهُدُوا إِلَى صِرَاطِ الْحَمِيدِ» .

هـذه السورة مشتركة بين مكية ومدنية كما يبدو من دلالة آياتها . وعلى الأخص آيات الإذن بالقدل (١) . وآيات العقاب بالمثل (٢) ، فهى مدنية قطعا . فالمسلمون لم يؤذن لهم فى القدال والقصاص إلا بعد الهجرة . وبعد قيام الدولة الإسلامية فى المدينة . أما قبل ذلك فقد قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ حين بايعه أهل يثرب ، وعرضوا عليه أن يميلوا على أهل منى من الكفار فيقدلوهم « إنى لم أومر به ـ ذا » . حتى إذا صارت المدينة دار إسلام شرع الله القتال لرد أذى المشركين عن السلمين والدفاع عن حرية العقيدة ، وحرية العبادة للمؤمنين .

والذي يغلب على السورة هو موضوعات السور المسكية ، وجو السور المسكية . فموضوعات التوحيد والتخويف من الساعة ، وإثبات البعث ، وإنكار الشرك . ومشاهد القيامة ، وآيات الله المبثوثة في صفحات المدنية من الإذن بالرزة في السورة وإلى جوارها الموضوعات المدنية من الإذن بالقتال ، وحماية الشعائر ، والوعد بنصر الله لمن يقع عليه البغى وهو يرد العدوان ، والأمر بالجهاد في سبيل الله .

والظلال الواضحة في جو السورة كلها هي ظلال القوة والشــدة والعنف والرهبة . والتحذير والترهيب واستجاشة مشاعر التقوى والوجل والاستسلام .

تبدو هذه الظلال في المشاهد والأمثال ...

فمشهد البعث مزلزل عنیف رهیب: «یاأیها الناس اتقوا ربکم إن زلزلة الساعة شیء عظیم. یوم ترونها تذهل کل مرضعة عما أرضعت ، وتضع کل ذات حمل حملها. وتری الناس سکاری وما هم بسکاری ولکن عذاب الله شدید » ..

وكذلك مشهد العذاب: « فالذين كفروا قطعت لهم ثياب من نار ، يصب من فوق رؤوسهم الحميم ، يصهر به مافى بطونهم والجلود ، ولهم مقامع من حديد ، كلا أرادوا أن يخرجوا منها ــ من غم ــ أعيدوا فيها ، وذوقوا عذاب الحريق » ..

[.] ٦٠ مَيا (٢) ٤١ ـ ٢٨ تايا (١)

ومثل الذي يشرك بالله: « ومن يشرك بالله فكأنما خرمن السهاء فتخطفه الطير أو تهوى به الريح في مكان سحيق » ..

وحركة من يبأس من نصر الله : « من كان يظن أن لن ينصره الله فى الدنيا والآخرة فليمدد بسبب إلى الساء ، ثم ليقطع ، فلينظر هل يذهبن كيده ما يغيظ » . .

ومشهد القرى المدمرة بظلمها : « فسكا ًين من قرية أمليت لها وهي ظالمة ، فهي خاوية على عروشها ، وبئر معطلة وقصر مشيد » ..

تجتمع هـذه المشاهد العنيفة المرهوبة إلى قوة الأوامر والتكاليف ، وتبرير الدفع بالقوة ، وتأكيد الوعد بالنصر والتمكين. إلى عرض الحديث عن قوة الله وضعف الشركاء المزعومين..

فنى الأولى: « أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا ، وإن الله على نصرهم لقدير ، الذين أخرجوا من ديارهم بغير حق إلا أن يقولوا: ربنا الله . ولو لا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهمدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيرا . ولينصرن الله من ينصره . إن الله لقوى عزيز . الذين إن مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة ، وآتوا الزكاة ، وأمروا بالمعروف ، ونهوا عن المذكر . ولله عاقبة الأمور » . .

وفى الثانية: « ياأيها الناس ضرب مثل فاستمعوا له . إن الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له ، وإن يسلبهم الذباب شيئاً لا يستنقذوه منه . ضعف الطالب والمطلوب . ماقدروا الله حق قدره إن الله لقوى عزيز » ..

ووراء هــذا وذلك الدعوة إلى التقوى والوجل واستجاشة مشاعر الرهبة والاستسلام تبدأ بها السورة ، وتتناثر في ثناياها : «ياأيها الناس اتقوا ربكم إن زلزلة الساعة شيء عظيم » . . « ذلك ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب » . . « فإله كم إله واحد ، فله أسلموا وبشر المخبتين . الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم » . . « لن ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم » . .

ذلك إلى استعراض مشاهد السكون ، ومشاهد القيامة ، ومصارع الغابرين . والأمثلة والعبر والصور والتأملات لاستجاشة مشاعر الإيمان والثقوى والإخبات والاستسلام . . وهذا هو الظل الشائع في جو السورة كلها ، والذي يطبعها ويميزها .

ويجرى سياق السورة في أربعة أشواط:

يبدأ الشوط الأول بالنداء العام. نداء الناس جميعا إلى تقوى الله ، وتخويفهم من زلزلة الساعة ، ووصف الهول المصاحب لها ، وهو هول عنيف مرهوب . ويعقب في ظل هذا الهول باستنكار الجدل في الله بغير علم ، واتباع كل شيطان محتوم على من يتبعه الضلال . ثم يعرض دلائل البعث من أطوار الحياة في جنين الإنسان ، وحياة النبات ؛ مسجلا تلك القربي بين أبناء لحلياة ، ويربط بين تلك الأطوار المطردة الثابتة وبين أن الله هو الحق وأنه يحيى الموتى وأنه على كل شيء قدير ، وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور . وكلها منن مطردة وحقائق ثابتة متصلة بناموس الوجود . ثم يعود إلى استنكار الجدل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير بعد هذه الدلائل المستقرة في صلب الكون وفي نظام الوجود . وإلى استنكار بناء العقيدة على حساب الربح والحسارة ، والانحراف عن الانجاء إلى الله عند وقوع الضراء ، والالتجاء إلى غير حماه ؛ واليأس من نصرة الله وعقباه . وينتهي هذا الشوط بتقرير أن الهدى والضلال بيد الله ، وأنه سيحكم بين أصحاب العقائد المختلفة يوم الحساب . وهنا يعرض ذلك المشهد دالعذاب للكافرين ، وإلى جواره مشهد النعم للمؤمنين .

ويتصل الشوط الثانى بنهاية الشوط الأول بالحديث عن الذين كفروا ويصدون عن سبيل الله والمسجد الحرام . ويستنكر هذا الصد عن المسجد الحرام الذي جعله الله للناس جميعا . يستوى في ذلك المقيمون به والطارئون عليه . . وبهدنه المناسبة يذكر طرفا من قصة بناء البيت ، وتكليف ابراهيم _ عليه السلام _ أن يقيمه على التوحيد ، وأن يطهره من رجس الشرك . ويستطرد إلى بعض شعائر الحج وماوراءها من استجاشة مشاعر التقوى في القلوب ، وهي الهدف المقصود . وينتهى هذا الشوط بالإذن للمؤمنين بالقتال لحاية الشعائر والعبادات من العدوان الذي يقع على المؤمنين ولاجريرة لهم إلا أن يقولوا : ربنا الله ا

والشوط الثالث يتضمن عرض نماذج من تكذيب المسكذبين من قبل ، ومن مصارع المسكذبين ومشاهد القرى المدمرة على الظالمين . وذلك لبيان سنة الله فى الدعوات ، وتسلية الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ عما يلقاه من صد وإعراض ، وتطمين المسلمين ، بالعاقبة التى لا بد أن تكون . كذلك يتضمن عرض طرف من كيد الشيطان الرسل والنبيين فى دعوتهم ، وتثبيت الله لدعوته ، وإحكامه لآياته ، حتى يستيقن بها المؤمنون ، ويفتن بها الضعاف والمستكيرون ! .

أما الشوط الأخير فيتضمن وعد الله بنصرة من يقع عليه البغى وهو يدفع عنه العدوان ويتبع هذا الوعد بعرض دلائل القدرة في صفحات الكون ، وإلى جوارها يعرض صورة زرية لضعف الآلهة التي يركن إليها المشركون . . وينتهى الشوط وتنتهى السورة معه بنداء الذين آمنوا ليعبدوا ربهم ، ويجاهدوا في الله حق جهاده ، ويعتصموا بالله وحده ، وهم ينهضون بتكاليف عقيدتهم العربيقة منذ أيام إبراهيم الخليل . .

وهكذا تتساوق موضوعات السورة وتتعاقب في مثل هذا التناسق . .

والآن نبدأ الشوط الأول بالتفصيل:

* * *

« يا أيها الناس اتقوا ربكم ، إن زلزلة الساعة شيء عظيم . يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت ، وتضع كل ذات حمل حملها ؛ وترى الناس سكارى ، وما هم بسكارى ، ولكن عذاب الله شديد » . .

مطلع عنيف رعيب ، ومشهد ترتجف لهوله القلوب . يبدأ بالنداء الشامل للناس جميعا : « ياأيها الناس » يدعوهم إلى الخوف من الله : « اتقوا ربكم » ويخوفهم ذلك اليوم العصيب : « إن زلزلة الساعة شيء عظيم » .

وهكذا يبدأ بالتهويل المجمل ، وبالتجهيل الذي يلقى ظل الهول يقصر عن تعريفه التعبير ، فيقال : إنه زلزلة . وإن الزلزلة « شيء عظيم » ، من غير تحديد ولا تعريف .

ثم يأخذ في التفصيل. فإذا هو أشد رهبة من الهويل. . إذا هو مشهد حافل بكل مرضعة ذاهلة عما أرضعت تنظر ولا ترى ، وتتحرك ولا تعى . وبكل حامل تسقط حملها للهول المروع ينتابها . وبالناس سكارى وما هم بسكارى ، يتبدى السكر في نظراتهم الذاهلة ، وفي خطواتهم المترنحة . . مشهد مزدحم بذلك الحشد المهاوج ، تسكاد العين تبصره لحظة التلاوة ، بينها الخيال يتملاه . والهول الشاخص يذهله ، فلا يكاد يبلغ أقصاه . . وهو هول حى لايقاس بالحجم والضخامة ، ولكن يقاس بوقعه في النفوس الآدمية : في المرضعات الذاهلات عما أرضعن _ وما تذهل المرضعة عن طفلها وفي فمه ثديها إلا للهول الذي لا يدع بقية من وعى _ والحوامل الملقيات حملهن ، وبالناس سكارى وماهم بسكارى : « ولكن عذاب الله شديد » . .

فى ظل هذا الهول المروع يذكر أن هنالك من يتطاول فيجادل فى الله ، ولا يستشعر تقواه:

« ومن الناس من يجادل فى الله بغير علم ، ويتبع كل شيطان مريد ، كتب عليه أنه من تولاه فأنه يضله ويهديه إلى عذاب السعير » . .

والجدال في الله ، سواء في وجوده تعالى ، أو في وحدانيته ، أو في قدرته ، أو في علمه ، أو في صفة ما من صفاته . . الجدال في شيء من هذا في ظل ذلك الهول الذي ينتظر الناس جميعاً ، والذي لانجاة منه إلا بتقوى الله و برضاه . . ذلك الجدال يبدو عجيبا من ذي عقل وقلب، لا يتقى شر ذلك الهول المزلزل الهجتاح .

وياليته كان جدالا عن علم ومعرفة ويقين . ولكنه جدال « بغير علم » جدال التطاول المجرد من الدليل . جدال الضلال الناشيء من اتباع الشيطان . فهذا الصنف من الناس يجادل في الله بالهوى : « ويتبع كل شيطان مريد » عات مخالف للحق متبجح «كتب عليه أنه من تولاه فأنه يضله ويهديه إلى عذاب السعير » . . فهو حتم مقدور أن يضل تابعه عن الهدى والصواب ، وأن يقوده إلى عذاب السعير . . ويتهكم التعبير فيسمى قيادته أتباعه إلى عذاب السعير » . . فيالها من هداية هي الضلال المهلك المبيد !

* * *

أم إن الناس في ريب من البعث ؟ وفي شك من زلزلة الساعة ؟ إن كانوا يشكون في إعادة الحياة فليتدبروا كيف تنشأ الحياة ، ولينظروا في أنفسهم ، وفي الأرض من حولهم ، حيث تنطق لهم الدلائل بأن الأمر مألوف ميسور ؟ ولكنهم هم الذين يمرون على الدلائل في أنفسهم وفي الأرض غافلين :

« يا أيها الناس إن كنتم في ريب من البعث فإنا خلقنا كم من تراب ، ثم من نطفة ، ثم من علقة ، ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة _ لنبين لكم _ ونقر في الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمى ؟ ثم نخرجكم طفلا ؟ ثم لتبلغوا أشدكم ؟ ومنكم من يتوفى ، ومنكم من يرد إلى أرذل العمر لكى لا يعلم من بعد علم شيئا . وترى الأرض هامدة فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبتت من كل زوج بهيج » . . .

إن البعث إعادة لحياة كانت ، فهو في تقدير البشر ــ أيسر من إنشاء الحيساة . وإن لم يكن ــ بالقياس إلى قدرة الله ــ شيء أيسر ولا شيء أصعب . فالبدء كالإعادة أثر لتوجه

الإرادة: « إنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له: كن فيكون » .

ولكن القرآن يأخذ البشر بمقاييسهم ، ومنطقهم ، وإدراكهم ، فيوجه قلوبهم إلى تدبر المشهود المعهود لهم ، وهو يقع لهم كل لحظة ، ويمر بهم فى كل برهة ؛ وهو من الخوارق لو تدبروه بالعين البصيرة ، والقلب المفتوح ، والحس المدرك . ولكنهم يمرون به أو يمر بهم دون وعى ولا انتباه .

فما هؤلاء الناس ؟ ما هم ؟ من أين جاءوا ؟ وكيف كانوا ؟ وفى أى الأطوار مروا ؟

« فإنا خلقناكم من تراب » .. والإنسان ابن هذه الأرض . من ترابها نشأ ، ومن ترابها تحكون ، ومن ترابها عاش . وما في جسمه من عنصر إلا له نظيره في عناصر أمه الأرض . اللهم إلا ذلك السر اللطيف الذي أودعه الله إياه ونفخه فيه من روحه ؟ وبه افترق عن عناصر ذلك التراب . ولكنه أصلا من التراب عنصراً وهيكلا وغذاء . وكل عناصره المحسوسة من ذلك التراب .

ولكن أين التراب وأين الإنسان ؟ أين تلك الذرات الأولية الساذجة من ذلك الحلق السوى المركب ، الفاعل المستجيب ، المؤثر المتأثر ، الذى يضع قدميه على الأرض ، ويرف بقلبه إلى الساء ؟ ويخلق بفكره فها وراء المادة كلم اومنها ذلك التراب . .

إنها نقلة ضخمة بعيدة الأغوار والآماد ، تشهد بالقدرة التي لايعجزها البعث ، وهي أنشأت ذلك الحلق من تراب !

« ثم من نطفة . ثم من علقة . ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة _ لنبين لكم _ ونقر فى الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمى . ثم نخرجكم طفلا . . . »

والمسافة بين عناصر التراب الأولية الساذجة والنطفة المؤلفة من الحلايا المنوية الحية ، مسافة هائلة ، تضمر في طياتها السر الأعظم . سر الحياة . السر الذي لم يعرف البشر عنه شيئا يذكر ، بعد ملايين الملايين من السنين ، وبعد ما لا يحصى من تحول العناصر الساذجة إلى خلايا حية في كل لحظة من لحظات تلك الملايين . والذي لا سبيل إلى أكثر من ملاحظته وتسجيله ، دون النطلع إلى خلقه وإنشائه ، مهما طمح الإنسان ، وتعلق بأهداب المح ل !

ثم يبقى بعد ذلك سر تحول تلك النطفة إلى علقة ، وتحول العلقة إلى مضغة ، وتحول المضغة إلى إنسان !

هما تلك النطفة ؟ إنها ماء الرجل . والنقطة الواحدة من هذا الماء تحمل ألوف الحيوانات

المنوية . وحيوان واحد منها هو الذي يلقح البويضة من ماء المرأة في الرحم ، ويتحد بها . فتعلق في جدار الرحم .

وفي هذه البويضة الملقحة بالحيوان المنوى . . في هذه النقطة الصغيرة العالقة بجدار الرحم ـ بقدرة القادر وبالقوة المودعة بها من لدنه ـ في هذه النقطة تركمن جميع خصائص الإنسان المقبل : صفاته الجسدية وسمانه من طول وقصر ، وضخامة وضآلة ، وقبح ووسامة ، وآفة وصحة . . . كا تركمن صفاته العصبية والعقلية والنفسية : من ميول ونزعات ، وطباع واتجاهات ، وانحرافات واستعدادات . . .

فمن يتصور أو يصدق أن ذلك كله كامن فى تلك النقطة العالقة ؟ وأن هذه النقطة الصغيرة الضئيلة هى هذا الإنسان المعقد المركب ، الذى يختلف كل فرد من جنسه عن الآخر ، فلايتماثل اثنان فى هذه الأرض فى جميع الأزمان ؟!

ومن العلقة إلى المضغة ، وهى قطعة من دم غليظ لا تحمل سمة ولا شكلا . ثم تخلق فتتخذ شكلها بتحولها إلى هيكل عظمى يكسى باللحم ؟ أو يلفظها الرحم قبل ذلك إن لم يكن مقدراً لها التمام .

« لنبين لكم » . . فهنا محطة بين المضغة والطفل ، يقف السياق عندها بهذه الجملة المعترضة: « لنبين لكم دلائل القدرة بمناسبة تبين الملامح فى المضغة . وذلك على طريقة التناسق الفنى فى القرآن .

ثم يمضى السياق مع أطوار الجنين: « ونقر فى الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمى » فما شاء الله أن يتم تمامه أفره فى الأرحام حتى يحين أجل الوضع. « ثم نخرجكم طفلا » . . ويا للمسافة الهائلة بين الطور الأول والطور الأخير!

إنها فى الزمان _ تعادل فى العادة _ تسعة أشهر . ولكنها أبعد من ذلك جدا فى اختلاف طبيعة النطفة وطبيعة الطفل . النطفة التى لاترى بالعين المجردة وهذا المخلوق البشرى المعقد المركب ، ذى الأعضاء والجوارح ، والسمات والملامح ، والصفات والاستعدادات ، والميول والنزعات . . .

إلا إنها المسافة التي لا يعبرها الفكر الواعى إلا وقد وقف خاشما أمام آثار القدرة القادرة مرات ومرات . . .

ثم يمضى السياق مع أطوار ذلك الطفل بعد أن يرى النور ، ويفارق المكن الذي تمت فيه تلك الحوارق المكن الذي الأنظار!

«ثم لتبلغوا أشدكم» . . فتستوفوا نموكم العضلى ، ونموكم العقلى ، ونموكم النفسى . . وكم بين الطفل الوليد والإنسان الشديد من مسافات فى المميزات أبعد من مسافات الزمان ! ولكنها تنم بيد القدرة المبدعة التى أودعت الطفل الوليد كل خصائص الإنسان الرشيد ، وكل الاستعدادات الكامنة التى تتبدى فيه وتتكشف فى أوانها ، كما أودعت النقطة العالقة بالرحم كل خصائص الطفل ، وهى ماء مهين !

« ومنكم من يتوفى ، ومنكم من يرد أرذل العمر لكى لا يعلم من بعد علم شيئا » . .

فأما من يتوفى فهو صائر إلى نهاية كل حى . وأما من يرد إلى أرذل العمر فهو صفحة مفتوحة للتدبر ماتزال . فبعد العلم ، وبعد الرشد ، وبعد الوعى ، وبعد الاكتال . . إذا هو يرتد طفلا . طفلا فى عواطفه وانفعالاته . طفلا فى وعيه ومعلوماته . طفلا فى تقديره وتدبيره . طفلا أقل شىء يرضيه وأقل شىء يبكيه . طفلا فى حافظته فلا تمسك شيئا ، وفى ذاكرته فلا تستحضر شيئا . طفلا فى أخذه الأحداث والتجارب فرادى لا يربط بينها رابط ، ولا تؤدى فى حسه ووعيه إلى نتيجة ، لأنه ينسى أولها قبل أن يأتى على آخرها : « لكى لا يعلم من بعد علم شيئا » ولكى يفلت من عقله ووعيه ذلك العلم الذى ربا تخايل به وتطاول ، وجادل فى الله وصفاته بالباطل !

ثم تستطرد الآية إلى عرض مشاهد الخلق والإحياء فى الأرض والنبات ، بعد عرض مشاهد الخلق والإحياء فى الإنسان .

« وترى الأرض هامدة ، فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت ، وأنبتت من كل زوج بهيج » .

والهمود درجة بين الحياة والموت. وهكذا تكون الأرض قبل الما، ، وهو العنصر الأصيل في الحياة والأحياء. فإذا نزل عليها الماء « اهتزت وربت » وهي حركة مجيبة سجلها القرآن قبل أن تسجلها الملاحظة العلمية بمئات الأعوام ، فالتربة الجافة حين ينزل عليها الماء تتحرك حركة اهتزاز وهي تتشرب الماء وتنتفخ فتربو « ثم تتفتح بالحياة عن النبات من كل زوج بهيج » . وهل أبهج من الحياة وهي تتفتح بعد المكمون ، وتنتفض بعد الهمود ؟

وهكذا يتحدث القرآن عن القرابة بين أنباء الحياة جميعا، فيسلكهم فى آية واحدة من آياته. وإنها للفتة عجيبة إلى هذه القرابة الوثيقة. وإنها لدليل على وحدة عنصر الحياة، وعلى وحدة الإرادة الدافعة لها هنا وهناك. فى الأرض والنبات والحيوان والإنسان.

« ذلك بأن الله هو الحق ، وأنه يحيى الموتى ، وأنه على شيء قدير وأن الساعة آتية لاريب فها ، وأنالله يبعث من في القبور » ..

ذلك . . أى إنشاء الإنسان من التراب وتطور الجنين في مراحل تكونه ، وتطور الطفل في مراحل حياته ، وانبعاث الحياة من الأرض بعد الهمود . ذلك متعلق بأن الله هو الحق . فهو من السنن المطردة التي تنشأ من أن خالقها هو الحق الذي لا تختل سننه ولا تتخلف . وأن اتجاه الحياة هذا الاتجاه في هذه الأطوار ليدل على الإرادة التي تدفعها وتنسق خطاها وترتب مراحلها . فهناك ارتباط وثيق بين أن الله هو الحق ، وبين هذا الاطراد والثبات والاتجاه الذي لا يحيد ، وأنه يحيى الموتى » فإحياء الموتى هو إعادة للحياة . والذي أنشأ الحياة الأولى هو الذي ينشئها للمرة الآخرة « وأن الله يبعث من في القبور » ليلاقوا ما يستحقونه من جزاء . فهذا البعث تقتضيه حكمة الحلق والتدبير .

وإن هذه الأطوار التي يمر بها الجنين ، ثم يمر بها الطفل بعد أن يرى النور لتشير إلى أن الإرادة المدبرة لهذه الأطوار ستدفع بالإنسان إلى حيث يبلغ كاله الممكن في دار الكمال . إذ أن الإنسان لا يبلغ كاله في حياة الأرض ، فهو يقف ثم يتراجع « لكى لا يعلم من بعد علم شيئا » فلا بد من دار أخرى يتم فيها تمام الإنسان .

فدلالة هذه الأطوار على البعث دلالة مزدوجة . . فهى تدل على البعث من ناحية أن القادر على الإنشاء قادر على الاعادة . وهى تدل على البعث لأن الإرادة المدبرة تكمل تطوير الإنسان في الدار الآخرة . .

وهكذا تلتقى نواميس الخلق والإعادة ، ونواميس الحياة والبعث ، ونواميس الحساب والجزاء وتشهد كلها بوجود الخالق المدبر القادر الذي ليس في وجوده جدال ..

ومع هذه الدلائل المتضافرة فهناك من بجادل في الله :

« ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير ، ثانى عطفة ليضل عن سبيل الله . له في الدنيا خزى ، ونذيقه يوم القيامة عذاب الحريق . ذلك بما قدمت يداك ، وأن الله ليس بظلام للعبيد » . .

والجدال فى الله بعد تلك الدلائل يبدو غريبا مستنكرا. فكيف إذا كان جدالا بغير علم ، لا يستند إلى دليل ، ولا يقوم على معرفة ، ولا يستمد من كتاب ينير القلب والعقل ، ويوضح الحق ، ويهدى إلى اليقين .

والتعبير يرسم صورة لهذا الصنف من الناس. صورة فيها الكبر المتعجرف: « ثانى عطفة » ماثلامزورا بجنبه. فهو لا يستند إلى حق فيعوض عن هــذا بالعجرفة والـكبر. « ليضل عن سبيل الله » فلا يكنفى بأن يضل ، إنما يحمل غيره على الضلال.

هدذا الكبر الضال المضل لا بدأن يقمع ، ولا بدأن يحظم: « له فى الدنيا خزى » فالحزى هو المقابل للكبر. والله لا يدع المتكبرين المتعجر فين الضالين المضلين حتى يحطم تلك الكبرياء الزائفة وينكسها ولو بعد حين ، إنما يمهلهم أحيانا ليكون الحزى أعظم، والتحقير أوقع. أما عذاب الآخرة فهو أشد وأوجع: «ونذيقه يوم القيامة عذاب الحريق».

وفى لحظة ينقلب ذلك الوعيد المنظور إلى واقع مشهود، بلفتة صغيرة فى السياق، من الحكاية إلى الخطاب:

« ذلك بما قدمت يداك ، وأن الله ليس بظلام للعبيد » ...

وكا نما هو اللحظة يلتى التقريع والتبكيت ، مع العذاب والحريق .

* * *

ويمضى السياق إلى نموذج آخر من الناس _ إن كان يواجه الدعوة يومذاك فهو نموذج مكرور فى كل جيل _ ذلك الذي يزن العقيدة بميزان الربح والخسارة ؛ ويظنها صفقة فى سوق التجارة :

« ومن الناس من يعبد الله على حرف ، فإن أصابه خير اطمأن به ، وإن أصابته فتنة انقلب على وجهه خسر الدنيا والآخرة . ذلك هو الحسران المبين . يدعو من دون مالا يضره ومالا ينفعه . ذلك هو الضرال البعيد . يدعو لمن ضره أقرب من نفعه . لبئس المولى ولبئس العشير » . .

إن العقيدة هي الركيزة الثابتة في حياة المؤمن ، تضطرب الدنيا من حوله فيثبت هو على هذه الركيزة وتتجاذبه الأحداث والدوافع فيتشبث هو بالصخرة التي لا تتزعزع ؛ وتتهاوى من حوله الأسناد فيستند هو الى القاعدة التي لا تحول ولا تزول .

هذه قيمة العقيدة في حياة المؤمن. ومن ثم يجب أن يستوى عليها ، متمكنا منها ، واثقا بها ، لا يتلجلج فيها ، ولا ينتظرعليها جزاء ، فهى فى ذاتها جزاء . ذلك أنها الحمى الذي يلجأ إليه ، والسند الذي يستند عليه . أجل هى فى ذاتها جزاء على تفتح القلب للنور ، وطلبه للهدى . ومن ثم يهبه الله العقيدة ليأوى إليها ، ويطعنن بها . هى فى ذاتها جزاء يدرك المؤمن قيمته حين

يرى الحيارى الشاردين من حوله ، تتجاذبهم الرياح ، وتتقاذفهم الزوابع ، ويستبد بهم القلق . بينا هو بعقيدته مطمئن القلب ، ثابت القدم ، هادى البال ، موصول بالله مطمئن بهذا الاتصال .

أما ذلك الصنف من الناس الذي يتحدث عنه السياق فيجعل العقيدة صفقة في سوق التجارة: «فإن أصابه خير اطمأن به» وقال: إن الإيمان خير. فهاهو ذا يجلب النفع، ويدر الضرع، وينعى الزرع، ويربح التجارة، ويكفل الرواج «وإن أصابته فتنة انقلب على وجهه خسر الدنيا والآخرة». . خدر الدنيا بالبلاء الذي أصابه فلم يصبر عليه، ولم يتماسك له، ولم يرجع إلى الله فيه . وخسر الآخرة بانقلابه على وجهه ، وانكفائه عن عقيدته ، وانتكاسه عن الهدى الذي كان ميسرا له .

والتعبير القرآنى يصوره فى عبادته لله «على حرف» غير متمكن من العقيدة ، ولا متثبت فى العبادة . يصوره فى حركة جسدية متأرجحة قابلة للسقوط عند الدفعة الأولى . ومن ثم ينقلب على وجهه عن مس الفتنة ، ووقفته المتأرجحة تمهد من قبل لهذا الانقلاب !

إن حساب الربح والحسارة يصلح للتجارة ، ولكنه لا يصلح للعقيدة . فالعقيدة حق يعتنق لذاته ، بانفعال القلب المتلقى للنور والهدى الذى لا يملك إلا أن ينفعل بما يتلقى . والعقيدة تحمل جزاءها فى ذاتها ، بما فيها من طمأنينة وراحة ورضى ، فهى لا تطلب جزاءها خارجا عن ذاتها .

والمؤمن يعبد ربه شكرا له على هدايته إليه ، وعلى اطمئنانه للقرب منه والأنس به . فإن كان هنالك جزاء فهو فضل من الله ومنة . استحقاقا على الإيمان أو العبادة !

والمؤمن لا يجرب إلهه. فهو قابل ابتداء لكل مايقدره له ، مستسلم ابتداء لكل مايجربه عليه راض ابتداء بكل مايناله من السراء والضراء. وليست هي صفقة في السوق بين بائع وشار ، إنما هي إسلام المخلوق للخالق ، صاحب الأمر فيه ، ومصدر وجوده من الأساس

والذى ينقلب على وجهه عند مس الفتنة يخسر الحسارة التى لا شبهة فيها ولا ريب : « ذلك هو الحسران المبين » . . يخسر الطمأنينة والثقة والهسدو، والرضى . إلى جوار خسارة المال أو الولد ، أو الصحة ، أو أعراض الحيساة الأخرى التى يفتن الله بها عباده ، ويبتلى بها ثقتهم فيه ، وصبرهم على بلائه ، وإخلاصهم أنفسهم له ، واستعدادهم لقبول قضائه وقدره . . ويخسر الآخرة وما فيها من نعيم وقربى ورضوان . فياله من خسران !

وإلى أين يتجه هــذا الذي يعبد الله على حرف ؟ إلى أين يتجه بعيدا عن الله ؟ إنه « يدعو من دون الله مالا يضره ومالا ينفعه » . . يدعو صنما أو وثنا على طريقة . الجاهلية

الأولى. ويدعو شخصا أو جهة أو مصلحة على طريقة الجاهليات المتناثرة فى كل زمان ومكان ، كلما انحرف الناس عن الانجاه إلى الله وحده ، والسير على صراطه ونهجه . . فما هذا كله ؟ إنه الضلال عن المتجه الوحيد الذي يجدى فيه الدعاء : « ذلك هو الضلال البعيد » المغرق فى البعد عن الهمدى والاهتداء . . « يدعو لمن ضره أقرب من نفعه » من وثن أو شيطان ، أو مند من بنى الإنسان . . وهذا كله لا يملك ضرا ولا نفعا ؟ وهو أقرب لأن ينشأ عنه الضر . وضره أقرب من نفعه . ضره في عالم الضمير بتوزيع القلب ، وإثقاله بالوهم وإثقاله بالذل . وضره في عالم الضمير بتوزيع القلب ، وإثقاله بالوهم وإثقاله بالذل . وضره في عالم الواقع وكيني عا يعقبه في الآخرة من ضلال وخسران « لبئس المولى » ذلك الضعيف لا سلطان له في ضر أو نفع « ولبئس العشير » ذلك الذي ينشأ عنه الخسران . يستوى في ذلك الولى والعشير من بنى الإنسان ، ممن يتخذهم بعض الناس آلهة أو أشباه آلهة في كل زمان ومكان !

والله يدخر للمؤمنين به ما هو خير من عرض الحياة الدنيا كله ، حتى لو خسروا ذلك العرض كله في الفتنة والابتلاء :

« إن الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجرى من تحتها الأنهار . إن الله يفعل ما يريده » . .

فمن مسه الضر في فتنة من الفتن ، وفي ابتلاء من الابتلاءات ، فليثبت ولا يتزعزع ، وليستبق ثقته برحمة الله وعونه ، وقدرته على كشف الضراء ، وعلى العوض والجزاء .

فأما من يفقد ثقته في نصر الله في الدنيا والآخرة ؛ ويقنط من عون الله له في المحنة حين تشتد المجنة . فدونه فليفعل بنفسه ما يشاء ؛ وليذهب بنفسه كل مذهب ، فما شيء من ذلك عبدل ما به من البلاء :

« من كان يظن أن لن ينصره الله فى الدنيا والآخرة ، فليمدد بسبب إلى السماء ، ثم ليقطع، فلينظر هل يذهبن كيده ما يغيظ » ا

وهو مشهد متحرك لغيظ النفس ، وللحركات المصاحبة لذلك الغيظ ، يجسم هذه الحالة التي يبلغ فيها الضيق بالنفس أقصاه ، عند ما ينزل بها الضروهي على غير اتصال بالله .

والذى يبأس فى الضر من عون الله يفقدكل نافذة مضيئة ، وكل نسمة رخية ، وكل رجاء فى الفرج ، ويستبد به الضيق ، ويثقل على صدره الكرب ، فيزيد هذا كله من وقع الكرب والبلاء .

فمن كان يظن أن لن ينصره الله فى الدنيا والآخرة فليمدد بحبل إلى السماء يتعلق به أو يختنق . . ثم لينظر هل ينقذه تدبيره ذاك مما يغيظه !

ألا إنه لا سبيل إلى احتمال البلاء إلا بالرجاء فى نصر الله . ولا سبيل إلى الفرج إلا بالنوجه إلى الله . وكل حركة إلى الله . وكا سبيل إلى الاستعلاء على الضر ، والكفاح للخلاص إلا بالاستعانة بالله . وكل حركة يائسة لا تمرة لهما ولا نتيجة إلا زيادة السكرب ، ومضاعفة الشعور به ، والعجز عن دفعه بغير عون الله . . . فليستبق المسكروب تلك النافذة المضيئة التى تنسم عليه من روح الله . . .

* * *

بمثل هذا البيان لحالات الهدى والضلال ، ولنماذج الهدى والضلال ، أنزل الله هذا القرآن المهتدى به من يفتح له قلبه ، فيقسم الله له الهداية :

« وكذلك أنزلناه آيات بينات ، وأن الله يهدى من يريد » . .

وإرادة الله قد قررت سبق الهدى والضلال. فمن طلب الهدى تحققت إرادة الله بهدايته، وفق سنته، وكذلك من طلب الضلال. إنما يفرد هنا حالة الهدى بالذكر، بمناسبة ما فى الآيات من بيان يقتضى الهدى في القلب المستقم.

فأما الفرق المختلفة فى الاعتقاد فأمرها إلى الله يوم القيامة ، وهو العليم بكل ما فى عقائدها من حق أو باطل ، ومن هدى أو ضلال :

« إن الذين آمنوا ، والذين هادوا ، والصابئين ، والنصارى ، والمجوس ، والذين أشركوا . . إن الله يفصل بينهم يوم القيامة ، إن الله على كل شيء شهيد » . .

وقد سبق تعریف هذه الفرق . وهی تذکر هنا بمناسبة أن الله یهدی من یرید ، وهو أعلم بالمهتدین والضالین ، وعلیه حساب الجمیع ، والأمر إلیه فی النهایة ، وهو علی کل شیء شهیسد .

وإذا كان الناس بتفكيرهم ونزعاتهم وميولهم ، فإن الكون كله ـ فيما عداهم ـ يتجه بفطرته إلى خالقه ، يخضع لناموسه ، ويسجد لوجهه :

« ألم تر أن الله يسجد له من فى السماوات ومن فى الأرض ، والشمس والقمر والنجوم ، (٦ ـ فى ظلال القرآن [١٧]) والجبال والشجر والدواب ، وكثير من الناس ، وكثير حق عليه العذاب . ومن يهن الله فما له من مكرم . إن الله يفعل ما يشاء » . .

ويتدبر القلب هذا النص ، فإذا حشد من الحلائق مما يدرك الإنسان ومما لا يدرك . وإذا حشد من الجبال والشجر حشد من الأفلاك والأجرام . ثما يعلم الإنسان ومما لا يعلم . وإذا حشد من الجبال والشجر والدواب في هذه الأرض التي يعيش عليها الإنسان . . إذا بتلك الحشود كلها في موكب خاشع تسجد كلها لله ، وتتجه إليه وحده دون سواه . تتجه إليه وحده في وحدة واتساق . إلا ذلك الإنسان فهو وحده الذي يتفرق : « وكثير من الناس وكثير حق عليه العذاب » فيبدو هذا الإنسان عجيبا في ذلك الموكب المتناسق .

وهنا يقرر أن من يحق عليه العذاب فقد حق عليه الهوان : « ومن يهن الله فما له من مكرم » . . فلا كرامة إلا بإكرام الله ، ولا عزة إلا بعزة الله . وقد ذل وهان من دان لغير الديان .

* * *

ثم مشهد من مشاهد القيامة يتجلى فيه الإكرام والهوان ، في صورة واقع يشهد كأنه معروض للعيان :

«هذان خصمان اختصموا فی ربهم. فالذین کفروا قطعت لهم ثیاب من نار ، یصب من فوق رؤوسهم الحمیم ، یصهر به ما فی بطونهم والجلود ؛ ولهم مقامع من حدید ، کلما أرادوا أن یخرجوا منها _ من غم _ أعیدوا فیها . وذوقوا عذاب الحریق . إن الله یدخل الذین آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجری من تحتها الأنهار ، یحلون فیها من أساور من ذهب ولؤلؤا ولباسهم فها حریر » .

إنه مشهد عنيف صاخب ، حافل بالحركة ، مطول بالتخييل الذي يبعثه في النفس نسق التعبير . فلا يكاد الخيال ينتهي من تتبعه في تجدده . .

هذه ثياب من النار تقطع وتفصل! وهذا حميم ساخن يصب من فوق الرؤوس ، يصهر به ما فى البطون والجلود عند صبه على الرؤوس! وهذه سياط من حديد أحمته النار . . وهذا هو العذاب يشتد ، ويتجاوز الطاقة ، فيهب « الذين كفروا » من الوهج والحميم والضرب الأليم يهمون بالخروج من هذا « الغم » وها هم أولاء يردون بعنف ، ويسمعون التأنيب : « وذوقوا عذاب الحريق » . .

ويظل الحيال يكرر هــذه المشاهد من أولى حلقاتها إلى أخراها ، حتى يصل إلى حلقة محاولة الحروج والرد العنيف ، ليبدأ في العرض من جديد !

ولا يبارح الحيال هـذا الشهد العنيف المتجدد إلا أن يلتفت إلى الجانب الآخر ، الذي يستطرد السياق إلى عرضه . فأصل الوضوع أن هناك خصمين اختصموا في ربهم . فأما الذين كفرا به فقد كنا نشهد مصيرهم المفجع منذ لحظة ! وأما الذين آمنوا فهم هنالك في الجنات تجرى من تحتها الأنهار . وملابسهم لم تقطع من النار ، إنما فصلت من الحرير . ولهم فوقها حلى من الذهب واللؤلؤ . وقد هداهم الله إلى الطيب من القول ، وهداهم إلى صراط الحميد . فلا مشقة حتى في القول أو في الطريق . . والهداية إلى الطيب من القول ، والهداية إلى صراط الحميد نعمة تذكر في مشهد النعيم . نعمة الطمأنينة واليسر والتوفيق .

وتلك عاقبة الخصام فى الله . فهذا فريق وذلك فريق . . فليتدبر تلك العاقبة من لا تكفيه الآيات البينات ، ومن يجادل فى الله بغير علم ولا هدى ولاكتاب منير . .

« إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ ٱللهِ وَٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ٱلَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءَ ٱلْمَاكِفُ فِيهِ وَٱلْبَادِ. وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِإِلْحَادِ بِظُلْمٍ نَذَقْهُ مِنْ عَذَابٍ أَلِمٍ . للنَّاسِ سَوَاءَ ٱلْمَاكِفُ فِيهِ وَٱلْبَادِ. وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِإِلْحَادِ بِظُلْمٍ نَذَقَهُ مِنْ عَذَابٍ أَلِمٍ . « وَإِذْ بَوَّأَنَا لِإِبْرَاهِمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَلَّا نَشْرِلْ فِي شَيْئًا ، وَطَهِّرْ بَيْتِي لِلطَّانِفِينَ وَٱلْقَائِمِينَ ، وَٱلرُّكُمِ ٱلشَّجُودِ * وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرِ يَا يُتِنْ مِنْ كُلِّ فَجَ عَمِيقِ * لِيَشْهَدُوا مَنَافِعِ لَهُمْ وَيَذْ كُرُوا ٱسْمَ ٱللهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجَ عَمِيقِ * لِيَشْهَدُوا مَنَافِعِ لَهُمْ وَيَذْ كُرُوا ٱسْمَ ٱللهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ عَلَى مَارَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ ٱلْأَنْعَامِ فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا ٱلْبَائِسَ ٱلْفَقِيرَ * ثُمُ لَيَقْضُوا عَلَى مَارَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ ٱلْأَنْعَامِ فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا ٱلْبَائِسَ ٱلْفَقِيرَ * ثُمُ لَيَقْضُوا عَلَى كُلُوا مِنْهَ وَلَيْوَوْا الْبَائِسَ ٱللْفَقِيرَ * ثُمُ لَيَقْضُوا عَنْهُ وَلَهُ وَلَوْ الْبَائِسَ ٱلْقَعِيرَ * ثُمُ لَيَقْضُوا وَلَهُ اللَّهُ مِنْ بَهِيمَةً وَالْمَالِقُ وَلَوْا بِالْبَيْتِ ٱلْعَمْوا ٱلْبَائِسَ ٱلْفَقِيرَ * ثُمُ لَيَقْضُوا وَمُعْ وَلَا بِالْبَيْتِ ٱلْعَلَيْقِ .

« ذَلْكَ وَمَنْ بُعَظِمٌ * حُرُمَاتِ ٱللهِ فَهُو خَيْنَ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ . وَأَحِلَّتْ لَكُمُ ٱلْأَنْعَامُ _ إِلَّا مَا يُعْلَى عَلَيْكُم * _ فَاجْتَذِبُوا ٱلرِّجْسَ مِنَ ٱلْأَوْثَانِ ، وَٱجْتَذِبُوا قَوْلَ ٱلزُّورِ * حُنَفَاءَ لِللهِ غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِ . وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ ٱلسَّمَاء فَتَخْطَفُهُ ٱلطَّيْرُ ، أَوْ تَهُوى بِهِ ٱلرِّيحُ فِي مَكَانِ سَحِيقِ . « ذَ اللَّ وَمَنْ يُعَظِّمُ شَعَا ثِرَ اللهِ فَإِنهَا مِنْ تَقُوى ٱلْقُلُوبِ * لَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ إِلَى الجلِّهِ مَنْ يَعْلَمُ مَنْ يَعْلَمُ اللَّهِ عَالِمَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقُوى ٱلْقُلُوبِ * لَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ إِلَى البَّيْتِ الْعَتِيقِ . أَجل مُسَمَّى ، ثُمُ تَعِيلُهَا إِلَى ٱلبَّيْتِ ٱلْعَتِيقِ .

« وَلِكُلِّ أُمَّةً جَعَلْنَا مَنْسَكًا لِيَذْ كُرُوا أَسْمَ أَللهِ عَلَى مَارَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ . فَإِللهُ عَلَى مَارَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ . فَإِللهُ وَاحِدْ ، فَلَهُ أَسْلِمُوا ، وَ بَشِرِ الْمُخْبِينَ * الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ أَللهُ وَجِلَتْ قُلُو بَهُمْ ، وَالصَّابِرِينَ عَلَى مَاأَصَابَهُمْ ، وَالْمُقِيمِي الصَّلَاةِ ، وَمِمَّا رَزْقْنَاهُمْ ، يَنفقُونَ . وَجِلَتْ قُلُو بَهُمْ ، وَالصَّابِرِينَ عَلَى مَاأَصَابَهُمْ ، وَالْمُقِيمِي الصَّلَاةِ ، وَمِمَّا رَزْقْنَاهُمْ ، يَنفقُونَ .

« وَٱلْبُدُنَ جَعَلْنَاهَا لَكُمْ مِنْ شَعَائِرِ اللهِ لَكُمْ فِيهَا خَيْنُ ، فَاذْ كُرُوا ٱسْمَ ٱللهِ عَلَيْهَا صَوَافَ قَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا فَكُاوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا ٱلْقَانِعَ وَٱلْمُعْتَرَّ ، كَذَ لِكَ سَخَّرْ نَاهَا لَحُومُهَا وَلادِمَاوُهَا ، وَلَكِنْ يَنَالُهُ ٱلتَّقُوى لَنَّ مَنَالُهُ اللهَ لَحُومُهَا وَلادِمَاوُهَا ، وَلَكِنْ يَنَالُهُ ٱلتَّقُوى مَنْكُم ، كَذَ لِكَ سَخَرَهَا لَكُم وَ لَيْ يَنَالُهُ اللهَ عَلَى مَاهَدَا كُم و بَشِّرِ ٱلْمُحْسِنِينَ .

« إِنَّ ٱللهَ يُدَافِعُ عَنِ ٱلَّذِينَ آمَنُوا ، إِنَّ ٱللهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَّانِ كَفُورٍ * أَذِنَ لِلَّذِينَ يُقَاتَلُونَ مِأْمُمْ ظُلُمُوا ؛ وَ إِنَّ ٱللهَ عَلَى نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ * ٱلَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيارِهِمْ بِعَيْرِ حَقَ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا : رَبُّنَا ٱللهُ وَلَوْلَا دَفْعُ ٱللهِ ٱلنَّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبِعْضِ دِيارِهِمْ بَعِيْرِ حَقَ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا : رَبُّنَا ٱللهُ وَلَوْلَا دَفْعُ ٱللهِ ٱلنَّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبِعْضِ لَلهُ لَمِنْ صَوَامِعُ وَبِيعِ وَصَلُواتَ وَمَسَاجِدُ يُذْكُرُ فِيهَا ٱسْمُ ٱللهِ كَثِيراً وَلَيَنْصُرَنَ ٱللهُ لَدُينَ إِنْ مَكَنَاهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ أَقَامُوا ٱلصَّلَاةَ مَنْ يَنْصُرُهُ ، إِنَّ ٱللهَ لَقُوى عَنْ عَزِيزٌ * ٱلَّذِينَ إِنْ مَكَنَاهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ أَقَامُوا ٱلصَّلَاةَ وَآمَوُ اللهَ مُرُولِ ، وَمَهَوْ ا عَنِ ٱلْمُنْكَرِ وَلِلهِ عَاقِبَةُ ٱلْأَمُورِ » .

انتهى الدرس الماضى بتصوير عاقبة الخصام فى الله، ومشهد الجحيم الحارق للسكافرين، والنعيم الوارف للمؤمنين.

وبهذه النهاية يتصل الدرس الجديد ، فيتحدث عن الذين كفروا ويصدون عن سبيل الله والمسجد الحرام . وهم الذين كانوا يواجهون الدعوة الإسلامية في مكة ، فيصدون الناس عنها ؛ ويواجهون الرسول ــ صلى الله عليه وسلم ــ والمؤمنين فيمنعونهم من دخول المسجد الحرام .

وبهذه المناسبة يتحدث عن الأساس الذى أفيم عليه ذلك المسجد يوم فوض الله إبراهيم عليه السلام _ فى بنائه ، والأذان فى الناس بالحج إليه . ولقد كلف إبراهيم أن يقيم هذا البيت على التوحيد ، وأن ينفى عنه الشرك ، وأن يجعله للناس جميعا ، سواء المقيم فيه والطارى، عليه ، لا يمنع منه أحد ، ولا يملكه أحد . ويستطرد إلى بعض شعائر الحج وما وراءها من استجاشة القلوب للتقوى وذكر الله والاتصال به . . وينتهى إلى ضرورة حماية المسجد الحرام من عدوان المعتدين الذين يصدون عنه ويغيرون الأساس الذى قام عليه ؟ وبوعد الله للمدافعين بهضوا بالتكاليف التى تفرضها حماية العقيدة .

* * *

« إن الذين كفروا ويصدون عن سبيل الله والمسجد الحرام الذى جعلناه للناس. سواء العاكف فيه والباد. ومن يرد فيه بإلحاد بظلم نذقه من عذاب أليم » ...

وكان ذلك فعل المشركين من قريش: أن يصدوا الناس عن دين الله ـ وهو سبيله الواصل إليه ، وهو طريقه الذى شرعه للناس ، وهو نهجه الذى اختاره للمباد ـ وأن يمنعوا المسلمين من الحج والعمرة إلى المسجد الحرام ـ كا فعلوا عام الحديبية ـ وهو الذى جعله الله للناس منطقة أمان ودار سلام ، وواحة اطمئنان . يستوى فيه المقيم بمكة والطارى ، عليها . فهو بيت الله الذى يتساوى فيه عباد الله ، فلا يملكه أحد منهم ، ولا يمتاز فيه أحد منهم : «سواء العاكف فيه والباد» .

ولقدكان هذا النهيج الذى شرعه الله فى بيته الحرام سابقا لـكل محاولات البشر فى إيجاد منطقة حرام . يلقى فيها السلاح ، ويأمن فيها المتخاصمون ، وتحقن فيها الدماء ، ويجد كل أحد فيها مأواه . لا تفضلا من أحد ، ولـكن حقا يتساوى فيها لجميع .

ولقد اختلفت أقوال الفقهاء فى جواز الملكية الفردية لبيوت مكة غير المسكونة بأهلها ، وفى جواز كراء هذه البيوت عند من أجاز ملكيتها . فذهب الشافعى رحمه الله _ إلى أنها ملك وتورث وتؤجر محتجا بما ثبت من أن عمر ابن الخطاب _ رضى الله عنه _ اشترى من صفوان ابن أمية دارا بمكة بأربعة آلاف درهم فجعلها سجنا . وذهب اسحاق ابن راهويه رحمه الله _ إلى أنها لا تورث ولا تؤجر ، وقال : توفى رسول الله - صلى الله عليه وسلم _ وأبو بكر وعمر ، وماتدى رباع مكة (جمع ربع) إلا السوائب ، من احتاج سكن ، ومن استغنى أسكن . وقال عبد الرزاق عن مجاهد عن أبيه عن عبد الله ابن عمر _ رضى الله عنهم _ أنه استغنى أسكن . وقال عبد الرزاق عن مجاهد عن أبيه عن عبد الله ابن عمر _ رضى الله عنهم _ أنه

قال: لا يحل بيع دور مكة ولا كراؤها . وقال أيضا عن ابن جريج : كان عطاء ينهى عن الكراء في الحرم . وأخبرنى أن عمر بن الخطاب كان ينهى عن تبويب دور مكة لأن ينزل الحاج في عرصانها . فكان أول من بوّب سهيل بن عمرو ، فأرسل إليه عمر ابن الحطاب في ذلك ، فقال : أنظرنى ياأمير المؤمنين إلى كنت امرأ تاجرا ، فأردت أن أتخد لى بابين يحبسان لى ظهرى (أى ركائبي) قال : فلك ذلك إذن . وقال عبد الرزاق عن معمر عن منصور عن مجاهد أن عمر ابن الحطاب قال : ياأهل مكة لا تتخذوا لدوركم أبوابا لينزل البادى حيث يشاء . . وتوسط الإمام أحمد _ رحمه الله _ فقال : تملك وتورث ولا تؤجر . حما بين الأدلة .

وهكذا سبق الإسلام سبقا بعيدا بإنشاء واحة السلام، ومنطقة الأمان، ودار الإنسان المفتوحة لـكل إنسان!

والقرآن الـكريم يهدد من يريد اعوجاجا في هـذا النهيج المستقيم بالعذاب الأليم: « ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب أليم » . . فما بال من يريد ويفعل ؟ إن التعبير يهدد ويتوعد على مجرد الإرادة زيادة في التحذير ، ومبالغة في التوكيد . وذلك من دقائق التعبير .

ومن دقائق التعبير كذلك أن يحذف خبر إن فى الجملة: « إن الذين كفروا ويصدون عن صبيل الله والمسجد الحرام . . . » فلا يذكرهم مالهم ؟ ما شأنهم ؟ ما جزاؤهم كأن مجرد ذكر هذا الوصف لهم يغنى عن كل شىء آخر فى شأنهم ، ويقرر أمرهم ومصيرهم !

* * *

ثم يرجع إلى نشأة هذا البيت الحرام ، الذى يستبد به المشركون ، يعبدون فيه الأصنام ، ويمنعون منه الموحدين بالله ، المتطهرين من الشرك . . يرجع إلى نشأته على يد إبراهيم حمليه السلام بتوجيه ربه وإرشاده . ويرجع إلى القاعدة التي أقيم عليها وهي قاعدة التوحيد. وإلى الغرض من إقامته وهو عبادة الله الواحد ، وتخصيصه للطائفين به والقائمين لله فيه :

« وإذ بوأنا لإبراهيم مكان البيت ألا تشرك بى شيئا ، وطهر بيتى للطائفين والقائمين والركع السجود . وأذن فى الناس بالحبج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق ، ليشهدوا منافع لهم ، ويذكروا اسم الله فى أيام معلومات علىمارزقهم من بهيمة الأنعام ، فسكلوا منها وأطعموا البائس الفقير . ثم ليقضوا تفهم وليوفوا نذورهم وليطوفوا بالبيت العتيق » . .

فللتوحيد أقيم هذا البيت منذ أول لحظة . عرف الله مكانه لإبراهيم عليه السلام وملكه أمره ليقيمه على هذا الأساس : « ألا تشرك بى شيئا » فهو بيت الله وحده دون سواه . وليطهره به من الحجيج ، والقائمين فيه للصلاة : « وطهر بيتي للطائفين والقائمين والركع السجود » فهؤلاء هم الذين أنشىء البيت لهم ، لا لمن يشركون بالله ، ويتوجهون بالعبدادة إلى سواه .

ثم أمر الله إبراهيم عليه السلام _ بانى البيت _ إذا فرغ من إقامته على الأساس الذى كلف به أن يؤذن فى الناس بالحج ؛ وأن يدعوهم إلى بيت الله الحرام ووعده أن يلبى الناس دعوته ، فيتقاطرون على البيت من كل فج ، رجالا يسعون على أقدامهم ، وركوبا « على كل ضامر » جهده السير فضمر من الجهد والجوع :

« وأذن فى الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق » • •

وما يزال وعد الله يتحقق منذ إبراهيم _ عليه السلام _ إلى اليوم والغد . وما تزال أفئدة من الناس تهوى إلى البيت الحرام ؟ وترف إلى رؤيته والطواف به . . الغنى القادر الذي يجد الظهر يركبه ووسيلة الركوب المختلفة تنقله ؟ والفقير المعدم الذي لا يجد إلا قدميه . وعشرات الألوف من هؤلاء يتقاطرون من فجاج الأرض البعيدة تلبية لدعوة الله التي أذن بها إبراهيم _ عليه السلام _ منذ آلاف الأعوام . .

ويقف السياق عن بعض معالم الحج وغاياته:

« ليشهدوا منافع لهم ، ويذكروا اسم الله فى أيام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الأنعام فكاوا منها وأطعموا البائس الفقير . ثم ليقضوا تفتهم وليوفوا نذورهم وليطوفوا بالبيت العتيق » . .

والمنافع التى يشهدها الحجيج كثير . فالحج موسم ومؤتمر . الحج موسم تجارة وموسم عبادة . والحج مؤتمر اجتماع وتعارف ، ومؤتمر تنسيق وتعاون . وهو الفريضة التى تلتق فيها الدنيا والآخرة كما تلتقى فيها ذكريات العقيدة البعيدة والقريبة . . أصحاب السلع والتجارة يجدون فى موسم الحج سوقا رائجة ، حيث تجبى إلى البلد الحرام ثمرات كل شىء . من أطراف الأرض ؛ ويقدم الحجيج من كل فج ومن كل قطر ، ومعهم من خبرات بلادهم ما تفرق فى أرجاء الأرض فى شتى المواسم . يتجمع كله فى البلد الحرام فى موسم واحد . فهو موسم نجارة ومعرض نتاج ؛ وسوق عالمية تقام فى كل عام .

وهو موسم عبادة تصفو فيه الأرواح ، وهى تستشعر قربها من الله فى بيته الحرام . وهى ترف حول هذا البيت وتستروح الذكريات التى تحوم عليه وترف كالأطياف من قريب ومن بعيد . .

طيف إبراهيم الخليل _ عليه السلام _ وهو يودع البيت فلذة كده إسماعيل وأمه ، ويتوجه بقلبه الخافق الواجف إلى ربه: « ربنا إنى أسكنت من ذريتى بواد غير ذى زرع عند بيتك المحرم . ربنا ليقيموا الصلاة . فاجعل أفئدة من الناس تهوى إليهم ، وارزقهم من الثمرات لعاهم يشكرون » .

وطيف هاجر ، وهى تستروح الماء لنفسها ولطفلها الرضيع فى تلك الحرة المتلهبة حول البيت ، وهى تهرول بين الصفا والمروة وقد نهركها العطش ، وهدها الجهد وأضناها الإشفاق على الطفل . . ثم ترجع فى الجولة السابعة وقد حطمها اليأس لتجد النبع يتدفق بين يدى الرضيع الوضىء . وإذا هى زمزم . ينبوع الرحمة فى صحراء اليأس والجدب .

وطيف إبراهيم _ عليه السلام _ وهو يرى الرؤيا ، فلا يتردد في النضحية بفلذة كبده ، ويمضى في الطاعة المؤمنة إلى ذلك الأفق البعيد : « قال : يا بني إنى أرى في المنام أنى أذبحك فانظر ماذا ترى ؟ » فتجيبه الطاءة الراضية في إسماعيل _ عليه السلام _ : « قال : يا أبت افعل ما تؤمر ، ستجدني إن شاء الله من الصابرين » . . وإذا رحمة الله تتجلى في الفداء : « وناديناه أن ياإبراهيم قد صدقت الرؤيا إن كذلك نجزى المحسنين . إن هذا لهو البلاء المبين وفديناه بذبح عظم » . .

وطيف إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام يرفعان القواعد من البيت، في إنابة وخشوع: « ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم . ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا أمة مسلمة لك، وأرنا مناسكنا وتب علينا ، إنك أنت التواب الرحيم » . .

وتظل هذه الأطياف وتلك الذكريات ترف وتتنابع ، حتى يلوح طيف عبد المطلب ، وهو ينذر دم ابنه العاشر إن رزقه الله عشرة أبناء . وإذا هو عبد الله . وإذا عبد المطلب حريصا على الوفاء بالنذر . وإذا قومه من حوله يعرضون عليه فكرة الفداء وإذا هو يدير القداح حول الكعبة ويضاعف الفداء ، والقدح يخرج في كل مرة على عبد الله ، حتى يبلغ الفداء مئة ناقة بعد عشر هي الدية المعروفة . فيقبل منه الفداء ، فينحر المئة وينجو عبد الله . ينجو ليودع رحم آمنة أطهر نطفة وأكرم خلق الله على الله عليه وسلم . ثم يموت المنافذاء الله من الذبح لهذا القصد الوحيد الكريم الكبير !

ثم تتواكب الأطياف والذكريات . من محمد رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ وهو يدرج في طفولته وصباه فوق هذا الثرى ، حول هذا البيت . وهو يرفع الحجر الأسود بيديه الكريمتين فيضعه موضعه ليطنيء الفتنة التي كادت تنشب بين القبائل . وهو يصلى . . وهو يطوف . وهو يخطب . وهو يعتكف . وإن خطواته _ عليه الصلاة والسلام _ لتنبض حية في الحاطر ، وتتمثل شاخصة في الضمير . يكاد الحاج هناك يلمحها وهو مستغرق في تلك الذكريات . وخطوات الحشد من صحابته الكرام وأطيافهم ترف وتدف فوق هذا الثرى ، حول ذلك البيت ، تكاد تسمعها الأذن وتسكاد تراها الأبصار !

والحج بعد ذلك كله مؤتمر جامع للمسلمين قاطبة . مؤتمر يجدون فيه أصلهم العريق الضارب فى أعماق الزمن منذ أبهم إبراهيم الحليل : « ملة أبيكم إبراهيم هو سماكم المسلمين من قبل وفي هذا» .. ويجدون محورهم الذي يشدهم جميعا إليه : هذه القبلة التي يتوجهون إليها جميعا ويلتقون عليها جميعا . . ويجدون رايتهم التي يفيئون إليها . راية العقيدة الواحدة التي تتوارى في ظلها فوارق الأجناس والألوان والأوطان . . ويجدون قوتهم التي قد ينسونها حينا . قوة التجمع والتوحد والترابط الذي يضم الملايين . الملايين التي لا يقف لها أحد لو فاءت إلى رايتها الواحدة التي لا تتعدد راية العقيدة والتوحيد .

وهو مؤتمر للتعارف والتشاور وتنسيق الخطط وتوحيد القوى ، وتبادل المنافع والسلع والمعارف والتجارب . وتنظيم ذلك العالم الإسلامى الواحد الكامل المتكامل مرة فى كل عام . فى ظل الله . بالقرب من بيت الله . وفى ظلال الطاعات البعيدة والقريبة ، والذكريات الغائبة والحاضرة . فى أنسب مكان ، وأنسب جو ، وأنسب زمان . .

فذلك إذ يقول الله سبحانه: « ليشهدوا منافع لهم » . . كل جيل بحسب ظروفه وحاجاته وتجاربه ومقتضياته . وذلك بعض ما أراده الله بالحج يوم أن فرضه على المسلمين ، وأمر إبراهيم _ عليه السلام _ إن يؤذن به فى الناس .

ويمضى السياق يشير إلى بعض مناسك الحج وشعائره وأهدافها :

« ويذكروا اسم الله في أيام معلومات على مارزقهم من بهيمة الأنعام » . .

وهذه كناية عن نحر الذبائح فى أيام العيد وأيام التشريق الثلاثة بعده . والقرآن يقدم ذكر اسم الله المصاحب لنحر الذبائح ، لأن الجو جو عبادة ولأن المقصود من النحر هو التقرب إلى الله . ومن ثم فإن أظهر ما يبرز فى عملية النحر هو ذكر اسم الله على الذبيحة . وكأنما هو المحدف المقصود من النحر لا النحر ذاته . .

والنحر ذكرى لفداء اسماعيل ـ عليه السلام ـ فهو ذكرى لآية من آيات الله وطاعة من طاعات عبديه إبراهيم واسماعيل ـ عليها السلام ـ فوق ماهو صدقة وقربى لله بإطعام الفقراء. وبهيمة الأنعام هى الإبل والبقر والغنم والمعز.

« فـكدوا منها وأطعموا البائس الفقير » ...

والأمر بالأكل من الذبيحة يوم النحر هو أمر للإباحة أو الاستحباب. أما الأمر بإطعام البائس الفقير منها فهو أمر للوجوب. ولعل المقصود من أكل صاحبها منها أن يشعر الفقراء أنها طيبة كريمة.

وبالنحر ينتهى الإحرام فيحل للحاج حلق شعره أو تقصيره ، ونتف شعر الإبط ، وقص الأظافر والاستحمام . . . مماكان ممنوعا عليه فى فترة الإحرام . وهو الذى يقول عنه : « ثم ليقضوا تفثهم ، وليوفوا نذورهم » التى نذروها من الذبائح غير الهدى الذى هو من أركان الحج . « وليطو فوا بالبيت العتيق » . . طواف الإفاضة بعد الوقوف بعرفات ، وبه تنتهى شعائر الحج . وهو غير طواف الوداع .

والبيت العتيق هو المسجد الحرام أعفاه الله فلم يغلب عليه جبار . وأعفاه الله من البلى والدثور ، فما يزال معمورا منذ ابراهيم عليه السلام ولن يزال .

* * *

تلك قصة بناء البيت الحرام، وذلك أساسه الذي قام عليه.. بيت أمر الله خليله ابراهيم – عليه السلام – بإقامته على التوحيد، وتطهيره من الشرك، وأمره أن يؤذن في الناس بالحج إليه. ليذكروا اسم الله – لاأسماء الآلهة المدعاة – على مارزقهم من بهيمة الأنعام. ويأكاوا منها ويطعموا البائس الفقير على اسم الله دون سواه.. فهو بيت حرام حرمات الله فيه مصونة – وأولها عقيدة التوحيد، وفتح أبوابه للطائفين والقائمين والركع السجود – إلى جانب حرمة الدماء، وحرمة العهود والمواثيق. وحرمة الهدنة والسلام.

« ذلك . ومن يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربه . وأحلت لكم الأنعام _ إلا مايتلى عليكم _ فاجتنبوا الرجس من الأوثان واجتنبوا قول الزور ، حنفاء لله غير مشركين به . ومن يشرك بالله فكا خرمن السماء فتخطفه الطير أو تهوى به الربح في مكان سحيق » . .

وتعظيم حرمات الله يتبعه التحرج من الساس بها. وذلك خير عند الله. خير في عالم الضمير والمشاعر ، وخير في عالم الحياة والواقع . فالضمير الذي يتحرج هو الضمير الذي يتطهر والحياة التي ترعى فيها حرمات الله هي الحياة التي يأمن فيرًا البشر من البغي والاعتداء، ويجدون فيها متابة أمن ، وواحة سلام ، ومنطقة اطمئنان ..

ولماكان المشركون يحرمون بعض الأنعام _ كالبحيرة والسائبة والوصيلة والحامى _ فيجعلون لها حرمة ، وهي ليست من حرمات الله بينها هم يعتدون على حرمات الله _ فإن النص يتحدث عن حل الأنعام إلا ماحرم الله منها _ كالميتة والدم ولحم الخيزير وما أهل لغير الله به : « وأحلت لكم الأنعام إلا ما يتلى عليكم » . وذلك كي لا تكون هنالك حرمات إلا لله ؟ وألا يشرع أحد إلا بإذن الله ؟ ولا يحكم إلا بشريعة الله .

وبمناسبة حل الأنعام يأمر باجتناب الرجس من الأوثان . وقد كان المشركون يذبحون عليها وهي رجس _ والرجس دنس النفس _ والشرك بالله دنس يصيب الضمير ويلوث القلوب ، ويشوب نقاءها وطهارتها كما تشوب النجاسة الثوب والمكان .

ولأن الشرك افتراء على الله وزور ، فإنه يحذر من قول الزوركافة : « فاجتنبوا الرجس من الأوثان واجتنبوا قول الزور » ..

ويغلظ النص من جريمة قول الزور إذ يقرنها إلى الشرك . . وهكذا روى الإمام أحمد ـ بإسناده ـ عن فاتك الأسدى قال : صلى رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ الصبح . فلما انصرف قام قائما فقال : « عدلت شهادة الزور الإشراك بالله عز وجل » ثم تلا هذه الآية ...

إنما يريد الله من الناس أن يميلوا عن الشرك كله ، وأن يجتنبوا الزوركله ، وأن يستقيموا على التوحيد الصادق الخالص : «حنفاء لله غير مشركين به » . . ثم يرسم النص مشهدا عنيفا يصور حال من تزل قدماه عن أفق التوحيد ، فيهوى إلى درك الشرك . فإذا هو ضائع ذاهب بددا كأن لم يكن من قبل أبدا :

« ومن يشرك بالله فكا نما خرمن السهاء فتخطفه الطير أو تهوى به الربح فى مكان سحيق ». .

إنه مشهد الهوى من شاهق « فسكا نما خرمن من السهاء » . وفى مثل لمح البصر يتمزق « فتخطفه الطير » أو تقذف به الربح بعيدا عن الأنظار : « أو تهوى به الربح فى مكان سحيق » فى هوة ليس لها قرار !

والملحوظ هو سرعة الحركة مع عنفها وتعاقب خطواتها فى اللفظ (بالفاء) وفى المنظر بسرعة الاختفاء .. على طريقة القرآن الكريم فى التعبير بالتصوير .

وهى صورة صادقة لحال من يشرك بالله ، فيهوى من أفق الإيمان السامق إلى حيث الفناء والانطواء . إذ يفقد القاعدة الثابتة التي يطمئن إليها . قاعدة التوحيد . ويفقد المستقر الآمن الذي يثوب إليه ؟ فتتخطفه الأهواء تخطف الجوارح ، وتتقاذفه الأوهام تقاذف الرياح . وهو لا يمسك بالعروة الوثتي ، ولا يستقر على القاعدة الثابتة ، التي تربطه بهذا الوجود الذي يعيش فيه .

* * *

ثم يعود السياق من تعظيم حرمات الله باتقائها والتحرج من المساس بها . . إلى تعظيم شعائر الله _ وهي ذبائح الحج _ باستسمانها وغلاء أثمانها :

« ذلك ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب . لـكم فيها منافع إلى أجل مسمى ، ثم محلمًا إلى البيت العتيق » .

ويربط بين الهدى الذى ينحره الحاج وتقوى القلوب ؟ إذ أن التقوى هى الغاية من مناسك الحج وشعائره . وهذه المناسك والشعائر إن هى إلا رموز تعبيرية عن التوجه إلى رب البيت وطاعته . وقد تحمل فى طياتها ذكريات قديمة من عهد إبراهيم – عليه السلام – وما تلاه . وهى ذكريات الطاعة والإنابه ، والتوجه إلى الله منذ نشأة هذه الأمة المسلمة . فهى والدعاء والصلاة سواء .

وهذه الأنعام التى تتخذ هديا ينحر فى نهاية أيام الإحرام بجوز لصاحبها الانتفاع بها . إن كان فى حاجة إليها يركبها ، أو فى حاجة إلى ألبانها يشربها ، حتى تبلغ محلها ــ أى مكان حلها ــ وهو البيت العتيق . ثم تنحر هناك ليأ كل منها . ويطعم البائس الفقير .

« وقد كان المسلمون على عهد النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ يغالون فى الهدى ، يختارونه سمينا غالى الثمن ، يعلنون بها عن تعظيمهم لشعائر الله ، مدفوعين بتقوى الله . روى عبد الله ابن عمر _ رضى الله عنهما _ قال : أهدى عمر نجيبا فأعطى بها ثلاث مئة دينار ، فأتى النبي _ صلى الله عليه وسلم _ فقال : يا رسول الله إنى أهديت نجيبا ، فأعطيت بها ثلاث مئة دينار . أفأ بيعها وأشترى بثمنها بدنا (١) ؟ قال : « لا . أنحرها إياها » .

والناقة النجيب التي جاءت هدية لعمر _ رضى الله عنه _ وقو مت بثلاث مئة دينار لم يكن عمر _ رضى الله عنه _ يريد أن يضن بقيمتها ، بل كان يريد أن يبيعها فيشترى بها نوقا أو بقرا

⁽١) جمع بدنة وهي الناقة أو البقرة ونجزى في الحج عن عانية من الياس.

للذبيح . فشاء رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ أن يضحى بالنجيب ذاتها لنفاستها وعظم قيمتها ، ولايستبدل بها نوقا كثيرة ، قد تعطى لحما أكثر ، ولكنها من ناحية القيمة الشعورية أقل . والقيمة الشعورية مقصودة « فإنها من تقوى القلوب » . وهذا هو المعنى الذي لحظه رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ وهو يقول لعمر _ رضى الله عنه _ « أنحرها إباها » هى بذاتها لا سواها !

* * *

هذه الذبائح يذكر القرآن السكريم أنها شعيرة معروفة فى شتى الأمم ؟ إنما يوجهها الإسلام وجهتها الصحيحة حين يتوجه بها إلى الله وحده دون سواه :

« ولكل أمة جعلنا منسكا ليذكروا اسم الله على ما رزقهم من بهيمة الأنعام . فإلهكم إله واحد . فله أسلموا وبشر المخبتين ، الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم ، والصابرين على ماأصابهم، والقيمى الصلاة ، ومما رزقناهم ينفقون » . .

والإسلام يوحد المشاعر والآنجاهات ، ويتوجه بها كلمها إلى الله . ومن ثم يعنى بتوجيه الشعور والعمل ، والنشاط والعبادة ، والحركة والعادة ؛ إلى تلك الوجهة الواحدة . وبذلك تصطبغ الحياة كلمها بصبغة العقيدة .

وعلى هذا الأساس حرم من الذبائح ما أهل لغير الله به ؟ وحتم ذكر اسم الله عليها ، حتى ليجعل ذكر اسم الله هو الغرض البارز ، وكأنما تذبح الذبيحة بقصد ذكر اسم الله. «ولكل أمة جعلنا منسكا ليذكروا اسم الله على ما رزقهم من بهيمة الأنعام » . .

ويعقب بتقرير الوحدانية: « فإله كم إله واحد » . . وبالأمر بالإسلام له وحده: « فله أسلموا » . وليس هو إسلام الإجبار والاضطرار ، إنما هو إسلام التسلم والاطمئنان: « وبشر المخبتين . الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم » فمبجرد ذكر اسم الله يحرك الوجل فى ضمائرهم ومشاعرهم . « والصابرين على ما أصابهم » فلا اعتراض لهم على قضاء الله فيهم . « والقيمى الصلاة » . فهم يعبدون الله حق عبادته . « ومما رزقناهم ينفقون » فهم لا يضنون على الله بما في أيديهم . .

وهكذا يربط بين العقيدة والشعائر. وهي منبثقة من العقيدة وقائمة عليها. والشعائر تعبير عن هذه العقيدة ورمز لها. والمهم أن تصطبغ الحياة كلمها ويصطبغ نشاطها كله بتلك الصبغة، فتتوحدالطاقة ويتوحد الاتجاه، ولا تتمزق النفس الإنسانية في شتى الاتجاهات⁽¹⁾.

⁽١) يراجع فصل: العقيدة والحياة، في كتاب: السلام العالمي والإسلام.

ويستطرد السياق فى تقرير هذا المعنى وتوكيده وهو يبين شعائر الحج بنحر البدن :

« والبدن جعلناها لكم من شعائر الله لكم فيها خير ، فاذكروا اسم الله عليها صواف. فإذا وجبت جنوبها فكلوا منها وأطعموا القانع والمعتر . كذلك سخرناها لكم لعلكم تشكرون . . لن ينال الله لحومها ولا دماؤها ، ولكن يناله التقوى منكم ، كذلك سخرها لكم لتكبروا الله على ما هداكم ، وبشر المحسنين » . .

ويخص البدن بالذكر لأنها أعظم الهدى ، فيقرر أن الله أراد بها الخير لهم ، فجعل فيها خيرا وهى حية تركب وتحلب ، وهى ذبيحة تهدى وتطعم فجزاء ما جعلها الله خيرا لهم أن يذكروا اسم الله عليها ويتوجهوا بها إليه وهى تهيأ للنحر بصف أقدامها : « فاذكروا اسم عليها صواف » . والإبل تنحر قائمة على ثلاث معقولة الرجل الرابعة ـ « فإذا وجبت جنوبها » واطعأنت على الأرض بموتها أكل منها أصحابها استحبابا ، وأطعموا منها الفقير القافع الذي لا يسأل والفقير المعتر الذي يتعرض للسؤال . فلهذا سخرها الله للناس ليشكروه على ما قدر لهم فيها من الخير حية وذبيحة : «كذلك سخرناها المحم لعلكم تشكرون » . .

وهم حين يؤمرون بنحرها باسم الله « لن ينال الله لحومها ولا دماؤها» فإن اللحوم والدماء لا تصل إلى الله سبحانه . إنما تصل إليه تقوى القلوب وتوجهاتها ــ لا كاكان مشركو قريش يلطخون أوثانهم وآلهتهم بدماء الأضحيات على طريقة الشرك المنحرفة الغليظة !

«كذلك سخرها لكم لتكبروا الله على ماهداكم » .. فقدهداكم إلى توحيده والآنجاه إليه وإدراك حقيقة الصلة بين الرب والعباد ، وحقيقة الصلة بين العمل والانجاء .

« وبشر المحسنين » . . الذين يحسنون التصور ، ويحسنون الشعور ، ويحسنون العبادة ، ويحسنون العبادة ، ويحسنون العبادة ، ويحسنون الصلة بالله في كل نشاط الحياة .

وهكذا لا يخطو المسلم في حياته خطوة ، ولا يتحرك في ليله أو نهاره حركة ، إلا وهو ينظر فيها إلى الله . ويجيش قلبه فيها بتقواه ، ويتطلع فيها إلى وجهه ورضاه . فإذا الحياة كلها عبادة تتحقق بها إرادة الله من خلق العباد ، وتصلح بها الحياة في الأرض وهي موصولة السبب بالماء .

* * *

تلك الشعائر والعبادات لا بدلها من حماية تدفع عنها الذين يصدون عن سبيل الله وتمنعهم من الاعتداء على حرية العقيدة وحرية العبادة ، وعلى قداسة المعابد وحرمة الشعائر ، وتمكن المؤمنين العابدين العاملين من تحقيق منهاج الحياة القائم على العقيدة ، المتصل بالله ، الكفيل بتحقيق الحير للبشرية في الدنيا والآخرة .

ومن ثم أذن الله للمسلمين بعد الهجرة في قتال المشركين ليدفعوا عن أنفسهم وعن عقيدتهم اعتداء المعتدين ، بعد أن بلغ أقصاه ، وليحققوا لأنفسهم ولغيرهم حرية العقيدة وحرية العبادة في ظل دين الله ، ووعدهم النصر والتمكين ، على شرط أن ينهضوا بتكاليف عقيدتهم التي بينها لهم فها يلى من الآيات :

«إن الله يدافع عن الذين آمنوا ، إن الله لا يحب كل خوان كفور . أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا . وإن الله على نصرهم لقدير ، الذين أخرجوا من ديارهم بغير حق إلا أن يقولوا : ربنا الله . ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فها اسم الله كثيرا . ولينصرن الله من ينصره ، إن الله لقوى عزيز ، الذين إن مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر . ولله عاقبة الأمور » . .

إن قوى الشر والضلال تعمل فى هذه الأرض ، والمعركة مستمرة بين الخير والشر والهدى والضلال ؟ والصراع قائم بين قوى الإيمان وقوى الطغيان منذ أن خلق الله الإنسان .

والشر جامح والباطل مسلح. وهو يبطش غير متحرج، ويضرب غير متورع؛ ويملك أن يفتن الناس عن الخير إن اهتدوا إليه، وعن الحق إن تفتحت قلوبهم له. فلا بد للإيمان والحير والحق من قوة تحميها من البطش، وتقيها من الفتنة وتحرسها من الأشواك والسموم.

ولم يشأ الله أن يترك الإيمان والخير والحق عزلا تكافح قوى الطغيان والشر والبساطل، اعتهادا على قوة الإيمان في النفوس وتغلغل الحق في الفطر، وعمق الخير في القلوب. فالقوة المسادية التي يملسكها الباطل قد تزلزل القلوب وتفتن النفوس وتزيغ الفطر. وللصبر حسد وللاحتمال أمد، وللطاقة البشرية مدى تنتهى إليه. والله أعلم بقلوب الناس ونفوسهم. ومن ثم لم يشأ أن يترك المؤمنين للفتنة ، إلا ريثما يستعدون للمقاومة ، ويتهيأون للدفاع ، وبتمكنون من وسائل الجهاد .. وعندئذ أذن لهم في القتال لرد العدوان .

وقبل أن يأذن لهم بالانطالق إلى المعركة آذنهم أنه هو سيتولى الدفاع عنهم فهم فى حمايته : « إن الله يدافع عن الدين آمنوا » ..

وأنه يكره أعــداءهم لكفرهم وخيانتهم فهم مخذولون حتما: « إن الله لا يحبكل خوانكفور » ٠٠

وأنه حكم لهم بأحقية دفاعهم وسلامة موقفهم من الناحية الأدبية فهم مظاومون غير معتدين ولا متبطرين : « أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا » . .

وأن لهم أن يطمئنوا إلى حماية الله لهم و نصره إياهم: « وإن الله على نصرهم لقدير » . . وأن لهم ما يبرر خوضهم للمعركة فهم منتدبون لمهمة إنسانية كبيرة ، لا يعود خيرها عليهم وحدهم ، إنما يعود على الجبهة المؤمنة كلها ؛ وفيها ضان لحرية العقيدة وحرية العبدة . وذلك فوق أنهم مظلومون أخرجوا من ديارهم بغير حق : « الذين أخرجوا من ديارهم بغير حق إلا أن يقولوا : ربنا الله » . . وهى أصدق كلة أن تقال ، وأحق كلة بأن تقال . ومن أجل هذه السكلمة وحدها كان إخراجهم . فهو البغى المطلق الذي لا يستند إلى شبهة من ناحية المعتدي عليهم . إنما هى العقيدة ناحية المعتدي عليهم . إنما هى العقيدة وحدها من أجلها يخرجون ، لا الصراع على عرض من أعراض هذه الأرض ، التي تشتجر فيها الأطاع ؛ وتتعارض فيها المصالح ، و تختلف فيها الاتجاهات و تتضارب فيها المنافع !

ووراء هـذه كله تلك القاعدة العـامة . . حاجة العقيدة إلى الدفع عنها : « ولولا دفع الله النه الله كثيرا » . . الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيرا » . . والصوامع أماكن العبادة المنعزلة للرهبان ، والبيع للنصارى عامة وهى أوسع من الصوامع ، والصلوات أماكن العبادة للهود . والمساجد أماكن العبادة للمسلمين .

وهى كلها معرضة للهدم _ على قداستها وتخصيصها لعبادة الله _ لا يشفع لها فى نظر الباطل أن اسم الله يذكر فيها ، ولا يحميها إلا دفع الله الناس بعضهم ببعض . أى دفع حماة العقيدة لأعدائها الذين ينتهكون حرمتها ، ويعتدون على أهلها . فالباطل متبجح لا يكف ولا يقف عن العدوان إلا أن يدفع بمثل القوة التي يصول بها ويجول . ولا يكفى الحق أنه الحق ليقف عن العدوان الباطل عليه ، بل لا بد من القوة تحميه وتدفع عنه . وهى قاعدة كلية لا تتبدل مادام الإنسان هو الإنسان !

ولا بدمن وقفة أمام هذه النصوص القليلة الكلمات العميقة الدلالة ، وما وراءها من أسرار في عالم النفس وعالم الحياة .

إن الله يبدأ الإذن بالقتال المذين قاتلهم الشركون، واعتدى عليهم المبطلون، بأن الله يدافع عن الذين آمنوا، وأنه يكره المعتدين عليهم من الكفار الخائنين:

« إن الله يدافع عن الذين آمنوا إن الله لا يحب كل خوان كفور » ..

فقد ضمن للمؤمنين إذن أنه هو تعالى يدافع عنهم · ومن يدافع الله عنه فهو ممنوع حمّا من عدوه ، ظاهر حمّا على عدوه · . . فقيم إذن يأذن لهم بالقتال ؟ وفيم إذن يكتب عليهم الجهاد ؟ وفيم إذن يقاتلون فيصيبهم القتل والجرح ، والجهد والمشقة ، والتضحية والآلام · · · والعاقبة معروفة ، والله قادر على تحقيق العاقبة لهم بلا جهد ولا مشقة ، ولا تضحية ولا ألم ، ولا قتل ولا قتال ؟

والجواب أن حكمة الله في هـذا هي العليا ، وأن لله الحجة البالغة . . والذي ندركه نحن البشر من تلك الحكمة ويظهر لعقولنا ومداركنا من تجاربنا ومعارفنا أن الله سبحانه لم يرد أن يكون حملة دعوته وحماتها من « التنابلة » الكسالي ، الذين يجلسون في استرخاء ، ثم يتنزل عليهم نصره سهلا هينا بلا عناء ، لمجرد أنهم يقيمون الصلاة ويرتلون القرآن ويتوجهون إلى الله بالدعاء ، كلما مسهم الأذي ووقع عليهم الاعتداء !

نعم إنهم بجب أن يقيموا الصلاة ، وأن يرتلوا القرآن ، وأن يتوجهوا إلى الله بالدعاء في السراء والضراء . ولكن هذه العبادة وحدها لا تؤهلهم لحمل دعوة الله وحمايتها ؟ إنما هي الزاد الذي يتزودونه للمعركة . والدخيرة التي يدخرونها للموقعة ، والسلاح الذي يطمئنون إليه وهم يواجهون الباطل بمثل سلاحه ويزيدون عنه سلاح التقوى والإيمان والاتصال بالله .

لفد شاء الله تعالى أن يجعل دفاعه عن الذين آمنوا يتم عن طريقهم هم أنفسهم كى يتم نضجهم هم فى أثناء المعركة. فالبنية الإنسانية لا تستيقظ كل الطاقات المذخورة فيها كما تستيقظ وهى تواجه الخطر ؟ وهى تدفع وتدافع ، وهى تستجمع كل قوتها لتواجه القوة المهاجمة . . عندئذ تتحفز كل خلية بكل ما أودع فيها من استعداد لتؤدى دورها ؟ ولتتساند مع الحلايا الأخرى فى العمليات المشتركة ؟ ولتؤتى أقصى ما تملكه ، وتبذل آخر ما تنطوى عليه ؟ وتصل إلى أكمل ماهو مقدور لها وما هى مهيأة له من الكمال .

والأمة التى تقوم على دعوة الله فى حاجة إلى استيقاظ كل خلاياها ، واحتشاد كل قواها ، وتوفز كل استعدادها ، وتجمع كل طاقاتها ،كى يتم نموها ، ويكمل نضجها ، وتتهيأ بذلك لحمل الأمانة الضخمة والقيام عليها .

والنصر السريع الذي لا يكلف عناء ، والذي يتنزل هينا لينا على القاعدين المستريحين ، يعطل تلك الطاقات عن الظهور ، لأنه لا يحفزها ولا يدعوها .. وذلك فوق أن النصر السريع الهين اللين سهل فقدانه وضياعه · أولا لانه رخيص الثمن لم تبذل فيه تضحيات عزيزة . وثانيا لأن الذين بالوه لم تدرب قواهم على الاحتفاظ به ولم تشحذ طاقاتهم وتحشد لكسبه . فهي لا تتحفز ولا تحتشد للدفاع عنه .

وهناك التربية الوجدانية والدربة العملية تلك التى تنشأ من النصر والهزيمة ، والكرر والفر ، والقوة والضعف والتقدم والتقهقر . ومن المشاعر المصاحبة لها .. من الأمل والألم . ومن الفرح والغم ، ومن الاطمئنان والقلق . ومن الشعور بالضعف والشعور بالقوة .. ومعها التجمع والفناء فى العقيدة والجماعة والتنسيق بين الانجهات فى ثنايا المعركة وقبلها وبعدها وكشف نقط الضعف ونقط القوة ، وتدبير الأمور فى جميع الحالات .. وكلها ضرورية للامة التي يحمل الدعوة وتقوم علمها وعلى الناس .

من أجل هذا كله ، ومن أجل غيره مما يعلمه الله . . جعل الله دفاعه عن الذين آمنوا يتم عن طريقهم هم أنفسهم ؟ ولم يجعله لقية تهبط عليهم من السهاء بلاعناء(١) .

والنصر قد يبطىء على الذين ظلموا وأخرجوا من ديارهم بغير حق إلا أن يقولوا : ربنا الله . فيكون هذا الإبطاء لحكمة يريدها الله .

وقد يبطىء النصر حتى تبذل الأمة المؤمنة آخر مافى طوقها من قوة ، وآخر ماتملكه من رصيد ، فلا تستبقى عزيزا ولا غاليا ، لا تبذله هينا رخيصا فى سبيل الله .

⁽۱) والإسلام مع هذا لا يعد القتال غاية لذاته ، ولا يأذن به إلا لفاية أكبر من الهادنة والموادعة . . إن السلام هو غاية الإسلام . كما تقرر آيات أخرى كثيرة في القرآن . ولسكنه السلام الذي لا اعتداء فيه ولا ظلم ولا بغي ولا عدوان . أما حيث يقم البغي والعدوان على أي مقوم من مقومات الإنسانية الفاضلة كحرية العقيدة وحرية العبادة ، والعدل في الجزاء ، والعدل في توزيع المغام والمغارم والحقوق والواجبات ، واستقامة السلوك الفردي والجماعي على حدود الله . . أما حيث يقع البغي على أي مقوم من هذه المقومات في أية صورة من الصور ، سواء وقع من فرد على فرد ، أو من فرد على جماعة ، أو من دولة ، على دولة . فالإسلام لا يرضى حينئذ بسلام بقوم على هذا أو من جماعة على فرد أو جماعة ، أو من دولة ، على دولة . فالإسلام لا يرضى حينئذ بسلام بقوم على هذا العدوان . فليس السلام في الإسلام هو المهادنة والموادعة إنما هو تحقق الحير والعدل على النهيج الذي رسمه العدوان . فليس السلام في الإسلام العالى والإسلام) .

وقد يبطىء النصر حتى تجرب الأمة المؤمنة آخر قواها ، فتدرك أن هذه القوى وحدها بدون سند من الله لا تكفل النصر . إنما يتنزل النصر من عند الله عند ما تبذل آخر ما فى طوقها ثم تكل الأمر بعدها إلى الله .

وقد يبطىء النصر لتزيد الأمة المؤمنة صلتها بالله ، وهى تعانى وتتألم وتبذل ؟ ولا تجدلها سندا إلا الله ، ولامتوجها إلا إليه وحده فى الضراء . وهذه الصلة هى الضهانة الأولى لاستقامتها على النهج بعد النصر عند مايتأذن به الله . فلا تطغى ولا تنحرف عن الحق والعدل والحير الذى نصرها به الله .

وقد يبطىء النصر لأن الأمة المؤمنة لم تتجرد بعد فى كفاحها وبذلها و تضحياتها لله ولدعوته فهى تقاتل لمغنم تحققه ، أو تقاتل حمية لذاتها ، أو تقاتل شجاعة أمام أعدائها . والله يريد أن يكون الجهاد له وحده وفى سبيله ، بريئا من المشاعر الأخرى التى تلابسه . وقد سئل رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ الرجل يقاتل حمية والرجل يقاتل شجاعة والرجل يقاتل ليرى . فأيها فى سبيل الله . فقال : « من قاتل لتكون كلمة الله هى العليا فهو فى سبيل الله (١) » .

كا قد يبطىء النصر لأن فى الشر الذى تكافحه الأمة المؤمنة بقية من خير ، يريد الله أن يجرد الله أن يجرد الله منها ليتمحض خالصاً ، ويذهب وحده هالكا ، لا تتلبس به ذرة من خير تذهب فى الغار!

وقد يبطىء النصر لأن الباطل الذى تحاربه الأمة المؤمنة لم ينكشف زيفه للناس تماما . فلو غلبه المؤمنون حينئذ فقد يجدله أنصارا من المخدوعين فيه ، لم يقتنعوا بعد بفساده وضرورة زواله ؟ فنظل له جذور فى نفوس الأبرياء الذين لم تنكشف لهم الحقيقة . فيشاء الله أن يبتى الباطل حتى يتكشف عاريا للناس ، ويذهب غير مأسوف عليه من ذى بقية !

وقد يبطىء النصر لأن البيئة لا تصلح بعد لاستقبال الحق والحير والعدل الذى تمثله الأمة المؤمنة . فلو انتصرت حينئذ للقيت معارضة من البيئة لا يستقر لها معها قرار . فيظل الصراع قائماً حتى تتهيأ النفوس من حوله لاستقبال الحق الظافر ، ولاستبقائه !

من أجل هــذا كاه ، ومن أجل غيره ثما يعلمه الله ، قد يبطىء النصر ، فتتضاعف التضحيات ، وتتضاعف الآلام . مع دفاع الله عن الذين آمنوا وتحقيق النصر لهم في النهاية .

⁽١) رواه الشيخات.

وللنصر تـكاليفه وأعباؤه حين يتأذن الله به بعد استيفاء أسبابه وأداء ثمنه ، وتهيؤ الجو حوله لاستقباله واستبقائه :

« ولينصرن الله من ينصره إن الله لقوى عزيز ، الذين إن مكناهم فى الأرض أقاموا الصلاة ، وآتوا الزكاة ، وأمروا بالمعروف ، ونهوا عن المنكر ؛ ولله عاقبة الأمور » . .

فوعد الله المؤكد الوثيق المتحقق الذى لا يتخلف هو أن ينصر من ينصره . . فمن هم هؤلاء الذين ينصرون الله ، فيستحقون نصر الله ، القوى العزيز الذى لا يهزم من يتولاه ؟ إنهم هؤلاء :

«الذين إن مكناهم في الأرض » . . فققنا لهم النصر ، وثبتنا لهم الأمر . . «أقاموا الصلاة » . . فعيدوا الله ووثقوا صلتهم به ، وأنجهوا إليه طائعين خاصعين مستسلمين . . « وآتوا الزكاة » . . فأدوا حق المال ، وانتصروا على شح النفس ، وتطهروا من الحرص ، وغلبوا وسوسة الشيطان ، وسدوا خلة الجماعة ، وكفلوا الضعاف فيها والمحاويج ، وحققوا لهما صفة الجسم الحي – كما قال رسول الله – صلى الله عليه وسلم – : « مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى » . « وأمروا بالمعروف » . . فدعوا إلى الخير والصلاح ، ودفعوا إليه الناس . . « ونهوا عن المنكر » . . فقاوموا الشر والفساد ، وحققوا بهذا وذاك صفة الأمة المسلمة التي لا تبقي على منكر وهي قادرة على تحقيقه . .

هؤلاء هم الذين ينصرون الله ، إذ ينصرون نهجه الذى أراده للناس فى الحياة ، معتزين بالله وحده دون سواه . وهؤلاء هم الذين يعدهم الله بالنصر على وجه التحقيق واليقين .

فهو النصر القائم على أسبابه ومقتضياته . المشروط بتكاليفه وأعبائه . . والأمر بعد ذلك لله ، يصرفه كيف يشاء ، فيبدل الهزيمة نصرا ، والنصر هزيمة ، عند ما تختل القوائم ، أو تهمل التكاليف : « ولله عاقبة الأمور » . .

إنه النصر الذى يؤدى إلى تحقيق المنهج الإلهى فى الحياة . من انتصار الحق والعدل والحرية المتجهة إلى الحير والصلاح . المنظور فيه إلى هذه الغاية التى يتوارى فى ظلها الأشخاص والذوات ، والمطامع والشهوات . .

وهو نصر له سببه . وله نمنه . وله تـكاليفه . وله شروطه . فلا يعطى لأحد جزافا أو محاباة ولا يبقى لأحد لا يحقق غايته ومقتضاه . .

« قُلْ: يَا أَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّمَا أَنَاكُمْ نَذِيرٌ مُبِينَ * فَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّالِحَاتِ
لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقُ كُرِيمٌ * وَٱلَّذِينَ سَعَوْا فِي آيَاتِنَا مُعَاجِزِينَ أُولَئِكَ أَصْحَابُ ٱلْجُحِيمِ.

الْجَحِيمِ.

« وَمَاأَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولِ وَلَا نَبِيّ إِلَّا إِذَا تَمَنَّى أَلْقَى ٱلشَّيْطَانَ فِي أَمْ فِيتَيْهِ ، فَاللهُ عَلَيم مَ اللهُ مَا يُلْقِى الشَّيْطَانُ ثُمَّ يُحْكِم ٱللهُ آيَاتِهِ ، وَاللهُ عَلَيم مَ حَكِيم * لِيَجْمَلَ مَا يُلْقِى الشَّيْطَانُ فِيثَنَةً لِلَّذِينَ فِي قُلُو بِهِم مَرَضْ وَٱلْقَاسِيَةِ قُلُو بُهُم * وَإِنَّ ٱلظَّالِمِينَ لَفِي مَا يُعْمِدُ إِنَّ الظَّالِمِينَ لَفِي مَا يُعْمِدُ وَالنَّهُ اللَّهِ مِنْ وَأَنْهُ اللَّهِمُ أَنَّهُ الْحَقَّ مِنْ وَبِّنَ اللهِ فَتُخْبِتَ لَهُ شَقَعِ بِعَيدٍ * وَلِيَعْلَمَ ٱللَّذِينَ أُونُوا اللّهِم آئَةُ اللّه صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ .

« وَلَا يَزَالُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا فِي مِرْ يَةٍ مِنْهُ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ ٱلسَّاعَةُ بَغْتَةً ، أَوْ يَأْتِيهُمْ عَذَابُ يَوْم عَقِيمٍ * ٱلْمُلْكُ يَوْ أَئِذٍ لِلهِ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ فَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَيلُوا يَأْتِيهُمْ عَذَابُ يَوْم عَقِيمٍ * وَٱلَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابُ ٱلصَّالِحَاتِ فِي جَنَّاتِ ٱلنَّعِيمِ * وَٱلَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابُ مُهِينَ » . .

انتهى الدرس السابق عند الإذن بالقتـــال لحماية العقائد والشعائر ؟ ووعد الله بالنصر لمن ينهضون بتــكاليف العقيدة ، ويحققون النهـــج الإلهى فى حياة الجماعة .

وإذ انتهى من بيان تكاليف الأمة المؤمنة أنشأ يطمئن الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ إلى تدخل يد القدرة الإلهية لنصره ؛ ولحذلان أعدائه ، كا تدخلت من قبل لنصرة إخوانه الرسل _ عليهم السلام _ وأخذ المكذبين على مدار الأجيال ، وأخذ يوجه المشركين إلى تأمل مصارع الغابرين إن كانت لهم قلوب للتأمل والتدبر ، فإنها لا تعمى الأبصار ، ولكن تعمى القلوب التي في الصدور .

ثم يطمئن الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ إلى أن الله يحمى رسله من كيد الشيطان كما يحميهم من كيد المليطان كا يحميهم من كيد المكذبين . ويبطل ما يحاوله الشيطان ويحكم آياته ويجلوها للقلوب السليمة . فأما القلوب المريضة والقلوب الكافرة فتظل الريبة فيها حتى تنتهى بها إلى شر مصير . .

فالدرس كله بيان لآثار يد القدرة وهي تتدخل في سير الدعوة ، بعد أن يؤدى أصحابها واجبهم ، وينهضوا بتـكاليفهم التي سبق بها الدرس الماضي في السياق .

* * *

« وإن يكذبوك فقد كذبت قبلهم قوم نوح وعاد ونمود ، وقوم إبراهيم ، وقوم لوط ، وأصحاب مدين ، وكذب موسى ، فأمليت للسكافرين ثم أخذتهم ، فكيف كان نكير ؟ » ...

فعى سنة مطردة فى الرسالات كلها ، قبل الرسالة الأخيرة ، أن يجىء الرسل بالآيات فيكذب بها المسكذبون . فليس الرسول - صلى الله عليه وسلم - بدعا من الرسل حين يكذبه المشركون . والعاقبة معروفة ، والسنة مطردة « فقد كذبت قبلهم قوم نوح وعاد وعمود وقوم إبراهيم وقوم لوط » . ويفرد موسى بفقرة خاصة : « وكذب موسى » أولا ، لأنه لم يكذب من قومه كاكذب هؤلاء من قومهم ، إنما كذب من فرعون وملئه . وثانياً لوضوح الآيات التي جاء بها موسى وتعددها وضخامة الأحداث التي صاحبتها . . وفي جميع تلك الحالات أملى الله للكافرين حيناً من الزمان - كا يملى لقريش - ثم أخذهم أخذا شديدا . . وهنا سؤال للتهويل والتعجيب : « فكيف كان نكير ؟ » . . والنكير هو الإنكار العنيف المصحوب النهير . والجواب معروف . فهو نكير مخيف ! نكير الطوفان والحسف والتدمير والهلاك والزلازل والعواصف والترويع . .

وبعد الاستعراض السريع لمصارع أولئك الأقوام يعمم في عرض مصارع الغابرين:

« فكأى من قرية أهلكناها وهي ظالمة ، فهي خاوية على عروشها ؛ وبر معطلة ، وقصر مشيد » .

فعى كثيرة تلك القرى المهلكة بظلهما . والتعبير يعرض مصارعها فى مشهد شاخص مؤثر : « فهى خاوية على عروشها » . . والعروش السقوف ، وتكون قائمة على الجدران عند قيام البناء . فإذا تهدم خرت العروش وسقطت فوقها البنيان ، وكان منظرها هكذا موحشا كئيبا مؤثرا . داعيا إلى النأمل فى صورتها الخالية وصورتها البادية . والربوع الخربة أوحش شىء للنفس وأشدها استجاشة للذكرى والعبرة والخشوع .

وإلى جوار القرى الخاوية على عروشها . . الآبار المعطلة المهجورة تذكر بالورد والورّاد ؟ وتتزاحم حولها الأخيلة وهي مهجورة خواء .

ثم إلى جوارها القصور المشيدة وهي خالية من السكان موحشة من الأحياء ، تطوف بها الرؤى والأشباح ، والذكريات والأطياف !

يعرض السياق هذه المشاهد ثم يسأل فى استنكار عن آثارها فى نفوس المشركين الكفار: « أفلم يسيروا فى الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها ؟ أو آذان يسمعون بها ؟ فإنها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التى فى الصدور » !

إن مصارع الغابرين حيالهم شاخصة موحية ، تتحدث بالعبر ، وتنطق بالعظات . . « أفلم يسيروا في الأرض» فيروها فنوحى لهم بالعبرة ؟ وتنطق لهم بلسانها البلينغ ؟ وتحدثهم بما تنطوى عليه من عبر ؟ « فتكون لهم قلوب يعقلون بها » فتدرك ما وراء هذه الآثار الدوارس من سنة لاتتخلف ولا تتبدل . « أو آذان يسمعون بها » فتسمع أحاديث الأحياء عن تلك الدور المهدمة والآبار المعطلة والقصور الموحشة ؟ .

أفلم تكن لهم قلوب ؟ فإنهم يرون ولا يدركون ، ويسمعون ولا يعتبرون « فإنها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور » !

ويمعن في تحديد مواضع القلوب: « التي في الصدور » زيادة في التوكيد ، وزيادة في إثبات العمى لتلك القلوب على وجه التحديد!

ولوكانت هذه القلوب مبصرة لجاشت بالذكرى ، وجاشت بالعبرة ، وجنحت إلى الإيمان خشية العاقبة الماثلة في مصارع الغابرين ، وهي حولهم كثير . ولكنهم بدلا من التأمل فى تلك المصارع ، والجنوح إلى الإيمان ، والتقوى من العذاب . . راحوا يستعجلون بالعذاب الذى أخره الله عنهم إلى أجل معلوم :

« ويستعجلونك بالعــذاب . ولن يخلف الله وعده . وإن يوما عند ربك كألف سنة مما تمدون » . .

وذلك دأب الظالمين في كل حين . يرون مصارع الظالمين ، ويقرأون أخبارهم ويعلمون مصائرهم . ثم إذا هم يسلكون طريقهم غير ناظرين إلى نهاية الطريق ! فإذا ذكروا بما نال أسلافهم استبعدوا أن يصيبهم ما أصابهم . . ثم يطغى بهم الغرور والاستهتار إذا أملى لهم الله على سبيل الاختبار . فإذا هم يسخرون ممن يخوفهم ذلك المصير . وإذا هم ـ من السخرية _ يستعجلون ما يوعدون ! « ولن يخلف الله وعده » فهو آت في موعده الذي أراده الله وقدره وفق حكمته . واستعجال الناس به لا يعجله كي لا تبطل الحكمة المقصودة من تأجيله . وتقدير الزمن في حساب الله غيره في حساب البشر : « وإن يوما عند ربك كألف سنة مما تعدون » . .

ولقد أملى الله للـكثير من تلك القرى الهالكة؛ فلم يكن هذا الإملاء منجيا لها من المصير المحتوم والسنة المطردة في هلاك الظالمين :

« وكأى من قرية أمليت لها وهي ظالمة ، شم أخذتها ، وإلى المصير » . .

فما بال هؤلاء المشركين يستعجلون بالعذاب ، ويهزأون بالوعيد ، بسبب إملاء الله لهم حينة من الزمان إلى أجل معلوم ؟ .

* * *

وعند هذا الحد من عرض مصارع الغابرين ، وبيان سنة الله فى المكذبين . . يلتفت السياق بالخطاب إلى رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ لينذر الناس ويبين لهم ما ينتظرهم من مصير :

« قل: يا أيها الناس إنما أنا لكم نذير مبين. فالذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة ورزق كريم، والذين سعوا في آياتنا معاجزين أولئك أصحاب الجحيم » . .

ويمحض السياق وظيفة الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ فى هذا المقام للإندار: « إنى لحكم نذير مبين » . . لما يقتضيه التكذيب والاستهزاء واستعجال العذاب من إبراز الإنذار . . ثم يأخذ فى تفصيل المصير:

فأما الذين آمنوا وأتبعوا إيمانهم شمرته التي تدل على تحققه : « وعملوا الصالحات » فجزاؤهم « مغفرة من ربهم » لما سلف من ذنوبهم أو تقصيرهم : « ورزق كريم » غير منهم ولا مهين !

وأما الذين بذلوا غاية جهدهم فى تعطيل آيات الله عن أن تبلغ القلوب ، وتتحقق فى حياة الناس ــ وآيات الله هى دلائله على الحق وهى شريعته كذلك للخلق ــ فأما هؤلاء فقد جعلهم مالكين للجحيم ــ ويا لسوئها من ملكية ــ فى مقابل ذلك الرزق الكريم !

* * *

والله الذي يحفظ دعوته من تكذيب المكذبين ، وتعطيل المعوقين ، ومعاجزة المعاجزين .. يحفظها كذلك من كيد الشيطان ، ومن محاولته أن ينفذ إليها من خلال أمنيات الرسل النابعة من طبيعتهم البشرية . وهم معصومون من الشيطان ولكنهم بشر تمتد نفوسهم إلى أماني تتعلق بسرعة نشر دعوتهم وانتصارها وإزالة العقبات من طريقها . فيحاول الشيطان أن ينفذ من خلال أمانيهم هذه فيحول الدعوة عن أصولها وعن موازينها . . فيبطل الله كيد الشيطان ، ويصون دعوته ، ويبين للرسل أصولها وموازينها ، فيحكم آياته ، ويزيل كل شبهة في قيم الدعوة ووسائلها :

« وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبى إلا إذا تمنى ألق الشيطان فى أمنيته ، فينسخ الله ما يلق الشيطان ، ثم يحكم الله آياته ، والله عليم حكيم . ليجعل ما يلقى الشيطان فتنة للذين فى قلوبهم مرض والقامية قلوبهم ؛ وإن الظالمين لفى شقاق بعيد . وليعلم الذين أوتوا العلم أنه الحق من ربك فيؤمنوا به فتخبت له قلوبهم ، وإن الله لهادى الذين آمنوا إلى صراط مستقيم »..

لقد رویت فی سبب نزول هذه الآیات روایات کثیرة ذکرها کثیر من المفسرین . قال ابن کثیر فی تفسیره : « ولکنها من طرق کامها مرسلة ، ولم أرها مسندة من وجه صحیح . والله أعلم » .

وأكثر هذه الروايات تفصيلا رواية ابن أبى حاتم . قال : حدثنا موسى ابن أبى موسى الكوفى ، حدثنا محمد ابن إسحاق الشيبى ، حدثنا محمد ابن فليح ، عن موسى ابن عقبة ، عن ابن شهاب ، قال : أنزلت سورة النجم ، وكان المشركون يقولون : لوكان هذا الرجل يذكر آلهتنا بخير أقررناه وأصحابه ولكنه لا يذكر من خالف دينه من اليهود والنصارى بمثل الذي يذكر آلهتنا من الشتم والشر . وكان رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ قد اشتد عليه ما ناله

وأصحابه من أذاهم وتكذيبهم ، وأحزنه ضلالهم ؛ فكان يتمنى هداهم . فلما أنزل الله سورة النجم قال : « أفرأيتم اللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى ؟ ألكم الذكر وله الأنثى ؟ » ألقى الشيطان عندها كلمات حين ذكر الله الطواغيت فقال : وإنهن لهن الغرانيق العلى ، وإن شفاعتهن لهي التي ترتجي . . وكان ذلك من سجع الشيطان وفتنته . . فوقعت هاتان الكلمتان فى قلب كل مشرك بمكة ، وذات بها ألسنتهم ، وتباشروا بها ، وقالوا : إن محمدا قد رجع إلى دينه الأول ودين قومه .. فلما بلغ رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ آخر النجم سجد ، وسجد كل من حضره من مسلم أو مشرك . غير أن الوليد ابن المغيرة كان رجلا كبيرا فرفع ملء كفه ترابا فسجد عليه . فعجب الفريقان كلاهما من جماعتهم فى السجود لسجود رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ فأما المسلمون فعجبوا لسجود المشركين معهم على غير إيمان ولا يقين . ولم يكن المسلمون سمعوا الذي ألقى الشيطان في مسامع المشركين ، فاطلمأنت أنفسهم ـ أى المشركون ـ لما ألقى الشيطان فى أمنية رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـوحدثهم به الشيطان أن رسول الله _صلى الله عليه وسلم_ قد قرأها فى السورة ، فسجدوا لتعظيم آلهتهم . ففشت تلك الـكلمة فى الناس ؟ وأظهرها الشيطانحتى بلغت أرض الحبشة ومن بها منالمسلمين : عثمان ابن مظعون وأصحابه ؟ وتحدثوا أن أهل مكة قد أسلموا كلهم،وصلوا معرسول الله؛ وبلغهمسجود الوليد ابن المغيرة على التراب على كفه ؟ وحدثوا أن المسلمين قد أمنوا بمكة ، فأقبلوا سراعا ، وقد نسخ الله ما ألقى الشيطان ، وأحكم الله آيانه ، وحفظه من الفرية ، وقال : « وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا تمنى ألقى الشيطان فيأمنيته ، فينسخ الله ما يلقى الشيطان ، شم يحكم الله آياته والله علىم حكيم . ليجمل ما يلقى الشيطان فتنة للذين فى قلوبهم مرض والقاسية قلوبهم . وإن الظالمين لني شقاق بعيد » . فلمابين الله قضاءه ، وبرأه من سجعالشيطان انقلب المشركون بضلالتهم وعداوتهم على المسلمين ، واشتدوا عليهم » . .

قال ابن كثير : وقد ساق البغوى فى تفسيره روايات مجموعة من كلام ابن عباس ، و محمد ابن كعب القرظى وغيرهما بنحو من ذلك ، ثم سأل ها هنا سؤالا : كيف وقع مثل هذا مع العصمة المضمونة من الله تعالى لرسوله _ صلوات الله وسلامه عليه _ ثم حكى أجوبة عن الناس ، من ألطفها أن الشيطان أوقع فى مسامع المشركين ذلك . فتوهموا أنه صدر عن رسول الله _ صلى الله عليه وآله وسلم _ وليس كذلك فى نفس الأمر ، بل إنما كان من صنيع الشيطان لا عن رسول الرحمن _ صلى الله عليه وعلى آله وسلم _ والله أعلم .

وقال البخارى : قال ابن عباس : « فى أمنيته » إذا حدث ألتى الشيطان فى حـــديثه . في طل الله ما يلقى الشيطان « ثم يحكم الله آياته » .

وقال مجاهد: ﴿ إِذَا تَمْنَى ﴾ يعنى إذا قال ؛ ويقال أمنيته: قراءته.

وقال البغوى: وأكثر المفسرين قالوا: معنى قوله: « تمنى » أى تلا وقرأ كتاب الله « ألقى الشيطان في أمنيته » أى في تلاوته .

وقال ابن جرير عن تفسير « تمنى » بمعنى تلا : هذا القول أشبه بتأويل الكلام !

هـذه خلاصة تلك الرويات في هـذا الحديث الذي عرف بحديث الغرانيق . وهو من ناحية السند واهي الأصل . قال علماء الحديث : إنه لم يخرجه أحد من أهل الصحة ، ولا رواه بسند سليم متصل ثقة . وقال أبو بكر البزار : هـذا الحديث لا نعلمه يروى عن النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ بإسناد متصل يجوز ذكره . وهو من ناحية موضوعه يصادم أصلا من أصول العقيدة وهو عصمة النبي ـ صلى الله عليه وسـلم ـ من أن يدس عليه الشيطان شيئاً في تبليغ رسالته .

وقد أولع المستشرقون والطاعنون فى هـذا الدين بذلك الحديث ، وأذاعوا به ، وأثاروا حوله عجاجة من القول . والأمر فى هـذا كله لا يثبت للمناقشة ، بل لا يصح أن يكون موضوعا للمناقشة .

وهناك من النص ذاته مايستبعد معه أن يكون سبب نزول الآية شيئا كهذا ، وأن يكون مدلوله حادثا مفردا وقع للرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ فالنص يقرر أن هذه قاعدة عامة فى الرسالات كلها مع الرسل كلهم : « وما أرسلاا من قبلك من رسول ولا نبى إلا إذا تمنى ألقى الشيطان فى أمنيته ، فينسخ الله ما يلقى الشيطان ، ثم يحكم الله آياته » . . فلا بد أن يكون المقصود أمرا عاما يستند إلى صفة فى الفطرة مشتركة بين الرسل جميعا ، بوصفهم من البشر ، مما لا يخالف العصمة المقررة للرسل .

وهذامانحاول بيانه بعون الله . والله أعلم بمراده ، إنما نحن نفسر كلامه بقدر ادراكنا البشرى. . إن الرسل عندما يكلفون حمل الرسالة إلى الناس ، يكون أحب شيء إلى نفوسهم أن

ي برس على الدعوة ، وأن يدركوا الخير الذي جاءوهم به من عند الله فيتبعوه .. ولكن العقبات في طريق الدعوات كثير . والرسل بشر محدودو الأجل . وهم يحسون هذا ويعلمونه . فيتمنون لو يجذبون الناس إلى دعوتهم بأسرع طريق . يودون مثلا لو هادنوا الناس فيا

يعز على الناس أن يتركوه من عادات وتقاليد وموروثات فيسكتوا عنها مؤقتا لعل الناس أن يفيئوا إلى الهدى ، فإذا دخلوا فيه أمكن صرفهم عن تلك الموروثات العزيزة! ويودون مثلا لو جاروهم فى شىء يسير من رغبات نفوسهم رجاء استدراجهم إلى العقيدة ، على أمل أن تتم فيما بعد تربيتهم الصحيحة التى تطرد هذه الرغبات المألوفة!

ويودون . ويودون . من مثل هـذه الأمانى والرغبات البشرية المتعلقة بنشر الدعوة وانتصارها . . ذلك على حين يريد الله أن تمضى الدعوة على أصولها الـكاملة ، وفق موازينها الدقيقة ، ثم من شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر . فالكسب الحقيقى للدعوة فى التقدير الإلهى الكامل غير المشوب بضعف البشر وتقديرهم . . هو أن تمضى على تلك الأصول وفق تلك الموازين ، ولوخسرت الأسخاص فى أول الطريق . فالاستقامة الدقيقة الصارمة على أصول الدعوة ومقاييسها كفيل أن يثنى هؤلاء الأشخاص أو من هم خير منهم إلى الدعوة فى نهاية المطاف ، وتبقى مثل الدعوة سليمة لا تخدش ، مستقيمة لا عوج فيها ولا انحناء . .

ويجد الشيطان في تلك الرغبات البشرية ، وفي بعض ما يترجم عنها من تصرفات أو كلمات . ولكن فرصة للكيد للدعوة ، وتحويلها عن قواعدها ، والقاء الشهات حولها في النفوس . . ولكن الله يحول دون كيد الشيطان ، ويبين الحكم الفاصل فيما وقع من تصرفات أو كلمات ، ويكلف الرسل أن يكشفوا للناس عن الحكم الفاصل ، وعما يكون قد وقع منهم من خطأ في اجتهادهم للدعوة . كا حدث في بعض تصرفات الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ وفي بعض اتجاهاته ، مما بين الله فيه بيانا في القرآن . .

بذلك يبطل الله كيد الشيطان ، ويحكم الله آياته ، فلا تبقى هنالك شبهة فى الوجه الصواب:

« والله عليم حكيم » . . فأما الذين في قلوبهم مرض من نفاق أو انحراف ، والقاسية قلوبهم من الكفار المعاندين ؛ فيجدون في مثل هذه الأحوال مادة للجدل واللجاج والشقاق : « وإن الظالمين لني شقاق بعيد » . وأما الذين أوتوا العلم والمعرفة فتطمئن قلوبهم إلى بيان الله وحكمه الفاصل : « وإن الله لهادى الذين آمنوا إلى صراط مستقيم » . .

وفى حياة النبى ـ صلى الله عليه وسلم ـ وفى تاريخ الدعوة الإسلامية نجد أمثلة من هـذا ، تغنينا عن تأويل الـكلام ، الذى أشار إليه الإمام ابن جرير رحمه الله .

بجد من ذلك مثالاً فى قصة ابن أم مكتوم ــ رضى الله عنه ــ الأعمى الفقير الذى جاء

إلى رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ يقول: يارسول الله أقرئني وعلمني بما علمك الله ، ويكرر هذا القول والرسول _ صلى الله عليه وسلم _ مشغول بأمر الوليد ابن المغيرة يود لو يهديه إلى الإسلام ومعه صناديد قريش ، وابن أم مكتوم لا يعلم أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ مشغول به ـ ذا الأمر . حتى كره ، رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم _ إلحاحه فعبس وأعرض عنه . . فأنزل الله في هذا قرآنا يعانب فيه الرسول عتابا شديدا :

« عبس وتولى . أن جاءه الأعمى . وما يدريك لعله يزكى ، أو يذكر فتنفعه الذكرى ! أما من استغنى ، فأنت له تصدى ؟ وما عليك ألا يزكى ؟ وأما من جاءك يسعى وهو يخشى فأنت عنه تلهى ؟ كلا ! إنها تذكرة فمن شاء ذكره ... » .

وبهذا رد الله للدعوة موازينها الدقيقة وقيمها الصحيحة . وصحح تصرف رسول الله على الله عليه وسلم ـ الذى دفعته إليه ، رغبته فى هداية صناديد قريش ، طمعا فى إسلام من وراءهم وهم كثيرون . فبين الله له : أن استقامة الدعوة على أصولها الدقيقة أهم من إسلام أولئك الصناديد . وأبطل كيد الشيطان من الدخول إلى العقيدة من هذه الثغرة ، وأحكم الله آياته . واطمأنت إلى هذا البيان قلوب المؤمنين .

ولقدكان رسول الله على الله عليه وسلم ـ بعد ذلك يكرم ابن أم مكتوم . ويقول إذا رآه : « مرحبا بمن عاتبني فيه ربى » ويقول له : « هل لك من حاجة » واستخلفه على المدينة مرتبن .

كذلك وقع مارواه مسلم فى صحيحه قال: حدثنا أبو بكر ابن أبى شيبة ، حدثنا محمد ابن عبد الله الأسدى ، عن اسرائيل ، عن القدام ابن شريح ، عن أبيه ، عن سعد _ هو ابن أبى وقاص _ قال : كنا مع النبى _ صلى الله عليه وسلم _ ستة نفر . فقال المشركون للنبى _ صلى الله عليه وسلم _ : أطرد هؤلاء لا يجترئون علينا . قال : وكنت أنا وابن مسعود ، ورجل من هذيل ، وبلال ، ورجلان نسيت اسميهما . فوقع فى نفس رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ ماشاء الله أن يقع ، فحدث نفسه ، فأنزل الله عز وجل : «ولا تطرد الذين يدعون ربهم ؟ بالغداة والعشى يريدون وجهه » .

وهكذا رد الله للدعوة قيمها المجردة ، وموازينها الدقيقة . ورد كيد الشيطان فيم أراد أن يدخل من تلك . الثغرة . ثغرة الرغبة البشرية في استمالة كبراء قريش بإجابة رغبتهم في أن لا يحضر هؤلاء الفقراء مجلسهم مع رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ وقيم الدعوة أهم من أولئك الكبراء ، وما يتبع إسلامهم من إسلام الألوف معهم وتقوية الدعوة في نشأتها بهم _

كاكان يتمنى رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ والله أعلم بمصدر القوة الحقيقية ، وهو الاستقامة التي لا ترعى هوى شخصيا ولا عرفا جاريا !

ولعله مما يلحق بالمثلين المتقدمين ماحدث في أمر زينب بنت جحش ابنة عمة رسول الله صلى الله عليه وسلم _ فقد زوجها من زيد ابن حارثة _ رضى الله عنه _ وكان قد تبناه قبل النبوة ، فكان يقال له : زيد ابن محمد . فأراد الله أن يقطع هذا الإلحاق وهذه النسبة فقال تعالى : « ادعوهم لآبائهم هو أقسط عند الله » وقال : « وما جعل أدعياء كم أبناء كم » . . وكان زيد _ رضى الله عنه _ أحب الناس إلى رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ فزوجه من ابنة عمته زينب بنت جحش _ رضى الله عنها _ فلم تستقم بينهما الحياة .. وكانوا في الجاهلية يكرهون أن يتزوج المتبني مطلقة متبناه . فأراد الله سبحانه إبطال هذه العادة ، كما أبطل نسبة الولد إلى غير أبيه . فأخبر رسوله _ صلى الله عليه وسلم _ أنه سيزوجه من زينب بعد أن يطلقها زيد _ لتكون هذه السنة مبطلة لتلك العادة _ ولكن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ أخنى في نفسه مأخبره به الله . وكان كلما شكا إليه زيد تعذر الحياة مع زينب قال له : « أمسك عليك زوجك » مراعيا في هذا كراهية القوم لزواجه منها حين يطلقها زيد . وظل يخفى عليك زوجك » مراعيا في هذا كراهية القوم لزواجه منها حين يطلقها زيد . وظل يخفى ماقدر الله إنه عليه وسلم _ ويقرر القواعد التي أراد الله أن يقوم تشربه في هذه الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ ويقرر القواعد التي أراد الله أن يقوم تشربه في هذه المسألة علما :

« إذ تقول للذى أنعم الله عليه وأنعمت عليه: أمسك عليك زوجك واتق الله. وتخفى في نفسك ماالله مبديه ، وتخشى الناس والله أحق أن تخشاه. فلما قضى زيد منها وطرا زوجناكها لسكى لا يكون على المؤمنين حرج في أزواج أدعيائهم إذا قضوا منهن وطرا. وكان أمر الله مفعولا».

ولقد صدقت عائشة _ رضى الله عنها وهى تقول: لوكتم محمد _ صلى عليه وسلم _ شيئا مما أوحى إليه من كتاب الله تعالى لكتم: « وتخفى فى نفسك ما الله مبديه ، وتخشى الناس والله أحق أن تخشاه » .

وهكذا أنفذ الله شريعته وأحكمها ، وكشف ماخالج خاطر رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ من كراهية القوم لزواجه من مطلقة دعيه . ولم يمكن للشيطان أن يدخل من هذه الثغرة . وترك الذين في قلوبهم مرض والقاسية قلوبهم يتخذون من هذه الحادثة ، مادة للشقاق والجدال ماتزال !!!

هذا هو ما نطمئن إليه فى تفسير تلك الآيات. والله الهادى إلى الصواب.

ولقد تدفع الحماسة والحرارة أصحاب الدعوات ـ بعد الرسل ـ والرغبة الملحة في انتشار الدعوات وانتصارها . . تدفعهم إلى استمالة بعض الأشخاص أو بعض العناصر بالإغضاء في أول الأمر عن شيء من مقتضيات الدعوة يحسبونه هم ليس أصيلا فيها ، ومجاراتهم في بعض أمرهم كي لا ينفروا من الدعوة ويخاصموها !

ولفد تدفعهم كذلك إلى اتخاذ وسائل وأساليب لا تستقيم مع موازين الدعوة الدقيقة ، ولامع منهج الدعوة المستقيم . وذلك حرصا على سرعة انتصار الدعوة وانتشارها . واجتهادا في تحقيق « مصلحة الدعوة » ومصلحة الدعوة الحقيقية في استقامتها على النهج دون انحراف قليل أو كثير . أما النتائج فهي غيب لايعلمه إلا الله . فلا يجوز أن يحسب حملة الدعوة حساب هذه النتائج ؛ إنما يجب أن يمضوا على نهج الدعوة الواضح الصريح الدقيق ، وأن يدعوا نتائج هذه الاستقامة لله . ولن تكون إلا خيرا في نهاية المطاف .

وها هو ذا القرآن الكريم ينههم إلى أن الشيطان يتربص بأمانهم تلك لينفذ منها إلى صميم الدعوة . وإذا كان الله قد عصم أنبياء ورسله فلم يمكن للشيطان أن ينفذ من خلال رغباتهم الفطرية إلى دعوتهم . فغير المعصومين في حاجة إلى الحذر الشديد من هذه الناحية ، والتحرج البالغ ، خيفة أن يدخل عليهم الشيطان من ثغرة الرغبة في نصرة الدعوة والحرص على ما يسمونه « مصلحة الدعوة » . . إن كلمة « مصلحة الدعوة » يجب أن ترتفع من قاموس أصحاب الدعوات ، لأنها مزلة ، ومدخل للشيطان يأتهم منه ، حين يعز عليه أن يأتيهم من ناحية مصلحة الأشخاص ! ولقد تتحول « مصلحة الدعوة » إلى صنم يتعبده أصحاب الدعوة وينسون معه منهج الدعوة الأصيل ! . . إن على أصحاب الدعوة أن يستقيموا على الدعوة وينسون معه منهج الدعوة الأصيل ! . . إن على أصحاب الدعوة أن يستقيموا على الدعوة وأصحابها ! فالخطر الوحيد الذي يجب أن يتقوه هو خطر الانحراف فها خطرا على الدعوة وأصحابها ! فالخطر الوحيد الذي يجب أن يتقوه هو خطر الانحراف عن النهج لسبب من الأسباب ، سواء كان هذا الانحراف كثيرا أو قليلا . والله أعرف منهم بالمصلحة وهم ليسوا بها مكلفين ، إنما هم مكلفون بأمر واحد . ألا ينحرفوا عن المنهج ، وألا يحيدوا عن الطريق . .

* * *

ويعقب السياق على تلك الآيات وما فيها من صيانة لدعوة الله من كيد الشيطان بأن الذين يكفرون بها مدحورون ينتظرهم العذاب المهين: « ولا يزال الذين كفروا فى مرية منه حتى تأتيهم الساعة بغتة أو يأتيهم عذاب يوم عقيم . الملك يومئذ لله يحكم بينهم . فالذين آمنوا وعملوا الصالحات فى جنات النعيم ، والذين كفروا وكذبوا بآناتنا فأولئك لهم عذاب مهين » .

ذلك شأن الذين كفروا مع القرآن كله ، يذكره السياق بعد بيان موقفهم مما يلقى الشيطان في أمنيات الأنبياء والرسل ، لما ببن الشأنين من تشابه واتصال . فهم لا يزالون في ربية من القرآن وشك . منشأ هذه الربية أن قلوبهم لم تخالطها بشاشته فتدرك ما فيه من حقيقة وصدق . ويظل هذا حالهم «حتى تأتيهم الساعة بغتة أو يأتيهم عذاب يوم عقيم » بعد قيام الساعة ، ووصف هذا اليوم بالعقيم وصف يلقى ظلا خاصا . فهو يوم لا يعقب . . إنه اليوم الأخير . . .

فى هذا اليوم الملك لله وحده . فلا ملك لأحد ، حتى الملك الظاهرى الذى كان يظنه الناس فى الأرض ملكا . والحكم يومئذ لله وحده ، وهو يقضى لكل فريق بجزائه المقسوم : « فالذين آمنوا وعملوا الصالحات فى جنات النعيم » . والذين كفروا وكذبوابآياتنا فأولئك لهم عذاب مهين » . . جزاء الكيد لدين الله ، وجزاء التكذيب بآياته البينات . وجزاء الاستكبار عن الطاعة لله والتسليم . .

« وَٱلَّذِينَ هَاجَرُوا فِي سَبِيلِ ٱللهِ ثُمُ تَعَلُوا أَوْ مَاتُوا لَيَوْزُ قَنَّهُمُ ٱللهُ رِزْقًا حَسَنًا ، وَإِنَّ ٱللهَ لَهُوَ غَيْرُ ٱلرَّازِقِينَ * لَيَدْخِلَنَهُمْ مُدْخَلًا يَوْضُو نَهُ ، وَإِنَّ ٱللهَ لَعَلَيم حَلِيمْ . وَإِنَّ ٱللهَ لَعَلِيم حَلِيمْ . وَإِنَّ ٱللهَ لَعَلِيم حَلِيمْ اللهَ وَإِنَّ ٱللهُ ، إِنَّ ٱللهَ هُو قَبَ بِهِ ، ثُمَ الغَيى عَلَيْهِ لَيَنْصُرَنَّهُ ٱللهُ ، إِنَّ ٱللهَ لَعَمُو قِبَ بِهِ ، ثُمَ الغَيلَ وَيُولِيجُ ٱللَّيلِ ، وَأَنَّ ٱللهَ اللهَ يُولِيجُ ٱللَّيلَ فِي ٱلنَّهَارَ وَيُولِيجُ ٱلنَّهَارَ فِي ٱللَّيلِ ، وَأَنَّ ٱلللهَ عُو النَّهَ هُو ٱلْحَقُ ، وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُو ٱلْبَاطِلُ ، وَأَنَّ ٱلللهَ هُو ٱلْحَقُ ، وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُو ٱلْبَاطِلُ ، وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُو ٱلنَّهُ مُو الْمَالِيُ اللهُ هُو ٱلْمَاعِلُ ، وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُو ٱلنَّا مُولَ اللهُ هُو ٱلنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مُو ٱللهُ اللهُ مُو الْمَاعِلُ ، وَأَنَّ مَا يَدُعُونَ مِنْ دُونِهِ مُو ٱللهُ اللهُ اللهُ مُو الْمَاعِلُ اللهُ مُو الْمَاعِلُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

« أَلَمْ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ ٱلسَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ ٱلْأَرْضُ مُخْضَرَّةً ؟ إِنَّ ٱللَّهَ لَطِيفُ خَبِيرٌ * لَهُ مَافِي ٱلسَّمَاوَاتِ وَمَافِي ٱلْأَرْضِ ، وَ إِنَّ ٱللَّهَ لَهُوَ ٱلْغَنِيُ ٱلْحَمِيدُ .

« أَلَمْ تَرَ أَنَّ ٱللهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَافِي ٱلأَرْضِ ، وَٱلْفُلْكَ تَجُرِى فِي ٱلْبَحْرِ بِأَمْرِدِ ، وَالْفُلْكَ تَجُرِى فِي ٱلْبَحْرِ بِأَمْرِدِ ، وَالْفُلْكَ تَجُرِى فِي ٱلْبَحْرِ بِأَمْرِدِ ، وَالْفُلْكَ تَجُرِى فِي ٱلْبَحْرِ بِأَمْرِدِ ، وَهُوَ وَيُمْسِكُ ٱللَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ عَلَى ٱلأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ ؟ إِنَّ ٱللهَ بِالنَّاسِ لَرَوُفُ رَحِيمٍ ﴿ وَهُو اللهِ مُنَاكًا مُ مُمَّ يُمُيتُ كُمْ مُ يُحْدِيبُكُمْ ، إِنَّ ٱلْإِنْسَانَ آكَفُورُ .

« لِكُلُّ أُمَّةً جَمَّلْنَا مَنْسَكًا هُمْ نَاسِكُوهُ فَلَا يُنَازِعُنَّكَ فِي ٱلْأَمْرِ ، وَٱدْعُ إِلَى رَبِّكَ إِنَّكَ لَمْلُ أَمْدُ عَمَّلُونَ * ٱللهُ أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ * ٱللهُ أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ * ٱللهُ عَلَمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ ٱلْقِيامَةِ فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ * أَلَمْ تَعْلَمُ أَنَّ ٱللهَ يَعْلَمُ مَافِي ٱلسَّمَاءِ يَحْلُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ ٱلْقِيامَةِ فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ * أَلَمْ تَعْلَمُ أَنَّ ٱللهَ يَعْلَمُ مَافِي ٱلسَّمَاءِ وَٱلْأَرْضِ ؟ إِنَّ ذَلِكَ فِي كِنَابٍ ، إِنَّ ذَلِكَ عَلَى ٱللهِ يَسِيرْ .

« وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللهِ مَالَمْ 'يُنَزِّلْ بِهِ سُلْطَاناً ، وَمَا لَيْسَ لَهُمْ بِهِ عِلْمْ ، وَمَا للظَّالِمِينَ مِنْ نَصِيرٍ * وَإِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِ اللَّذِينَ كَفَرُوا اللَّظَّالِمِينَ مِنْ نَصِيرٍ * وَإِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِ اللَّذِينَ كَفَرُوا اللهُ اللَّذِينَ يَتْلُونَ عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا . قُلْ : أَ فَأَنَبَّلُمُ ' بِشَرِّ اللهُ اللهُ اللّذِينَ كَفَرُوا وَ بِنْسَ الْمَصِيرُ .

« يَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ضُرِبَ مَثَلْ فَاسْتَمِعُوا لَهُ إِنَّ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ ٱللهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوِ اجْتَمَعُوا لَهُ ؟ وَإِنْ يَسْلُبْهُمْ ٱلذَّبَابُ شَيْتًا لَا يَسْتَنْقِذُوهُ مِنْهُ . ضَعُفَ ٱلطَّالِبُ وَٱلْمَطْلُوبُ * مَا قَدَرُوا ٱللهَ حَقَّ قَدْرِهِ ، إِنَّ ٱللهَ لَقَوِيٌ عَزِيزٌ * ٱللهُ يَصْطَفِي مِنَ وَٱلْمَطْلُوبُ * مَا قَدَرُوا ٱللهَ حَقَّ قَدْرِهِ ، إِنَّ ٱللهَ لَقَوِيٌ عَزِيزٌ * ٱللهُ يَصْطَفِي مِنَ اللهَ لَلْهُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ ، وَالْمَلْرُبُ مَا اللهِ تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ : وَإِلَى ٱللهَ تَمْمِيعُ بَصِيرٌ * يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ ، وَإِلْ اللهَ تَمْمِيعُ بَصِيرٌ * يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ ، وَإِلَى ٱللهُ تَمْمُ اللهُ تَرْجَعُ اللهُ مُورُ :

« يَاأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا أَرْ كَمُوا وَأَسْجُدُوا ، وَأَعْبُدُوا رَبَّكُمْ وَافْعَلُوا ٱلْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ فَي ٱلدِّينِ تَفْلِحُونَ * وَجَاهِدُوا فِي ٱللهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُو ٱجْتَبَا كُمْ ، وَمَاجَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَج ، مِلَّةً أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَسَمَّا كُمُ ٱلْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هٰذَالِيكُونَ ٱلرَّسُولُ مِنْ حَرَج ، مِلَّةً أَبِيكُمُ إِبْرَاهِيمَ هُوسَمَّا كُمُ ٱلْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هٰذَالِيكُونَ ٱلرَّسُولُ مَنْ حَرَج ، مِلَّةً أَبِيكُمُ أَنْ أَلْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هٰذَالِيكُونَ ٱلرَّسُولُ مَنْ حَرَج ، مِلَّةً أَبِيكُمُ أَلْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هٰذَالِيكُونَ ٱلرَّسُولُ مَنْ عَلَيْ النَّاسِ ، فَأَقِيمُوا ٱلصَّلَاةَ وَآتُوا ٱلزَّكَاةَ ، وَاعْتَصِمُوا بِاللهِ هُو مَوْ لَا كُمْ ، فَنَعْمَ ٱلْمَوْلَى وَنِعْمَ ٱلنَّصِيرُ » .

(٨ _ في ظلال القرآل [١٧])

انتهى الدرس الماضى ببيان عاقبة المؤمنين والمكذبين يوم يكون الملك لله وحده . وذلك في سياق نصرة الله لرسله ، وصيانته لدعوته ، وثوابه لمن يؤمن بها ، وعقابه لمن يكذبها ..

فالآن يبدأ هذا الدرس بالحديث عن المهاجرين ، بعد ما سبق الإذن لهم بالقتال ، دفاعا عن عقيدتهم ، وعن عبادتهم ، ودفعا للظلم عن أنفسهم ، وقد أخرجوا من ديارهم بغير حق ، ولم تكن جريرتهم إلا أن يقولوا : ربنا الله ، ويبين ما أعده لهم من عوض عما تركوا من ديار وأموال . .

ثم يتحدث بصفة عامة فى صورة حكم عام عمن يقع عليهم الاعتداء فيردون عليه بمثله ، نم يقع عليهم البغى والعدوان ، فيعدهم نصر الله فى صيغة التوكيد .

ويعقب على هذا الوعد الوثيق باستعراض دلائل القدرة التى تضمن تحقيق ذلك الوعد الوثيق . . وهى دلائل كونية تنجلى فى صفحات الكون ونواميس الوجود ؛ وتوحى بأن نصر الله للمظلومين الذين يدفعون عن أنفسهم ، ويعاقبون بمثل ما وقع عليهم ، ثم يقع عليهم البغى . . سنة كونية ترتبط بنواميس الوجود الكبرى . .

وعندئذ يتوجه الخطاب إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بأن لكل أمة منهجا هى مأمورة به ومهيأة لنهجه ، كل يشغل نفسه بجدال المشركين ، ولا يدع لهم فرصة لينازعوه فى منهجه . فإن جادلوه فليكل أمرهم إلى الله ، الذى يحكم بينهم يوم القيامة فيم كانوا فيه يختلفون، فهو أعلم بحقيقة ما هم عليه ، وهو الذى يعلم ما فى السماء والأرض .

ويعرّض بعبادتهم ما لم ينزل به سلطانا وما ليس لهم به علم ؟ وبقسوة قلوبهم ونفورهم من سماع كلمة الحق ، حتى ليكادون يبطشون بالذين يتلون عليهم آيات الله . ويهددهم إزاءهمهم بالسطو على دعاة الحق بالنار التي جعلها الله مصيرهم ووعدهم بها وعدا لابد آت ١

ثم يعلن في صورة بيان عام شامل للخليقة عن ضعف من يدعونهم من دون الله . ويصور ضعفهم في صورة زرية لا مبالغة فيها . ولكنها بطريقة عرضها تجسم الضعف المزرى . فهى صورة من لا يقدرون على منازلة الله إل ، ولا على استنقاذ ما يسلبهم إياه الذباب . . وهم آلهة كا يدعى لهم المشركون !

وينتهى الدرس وتنتهى السورة معه بتوجيه الخطاب إلى الأمة المؤمنة لتنهض بتكاليفها .

وهى تـكاليف الوصاية على البشرية . مستعدة لها بالركوع والسجود والعبادة وفعل الحير، مستعينة عليها بإقامة الصلاة ، وإيتاء الزكاة والاعتصام بالله . .

* * *

« والذين هاجروا فى سبيل الله ، ثم قتلوا أو ماتوا ، ليرزقنهم الله رزقا حسنا ، وإن الله لهو خير الرازقين . ليدخلنهم مدخلا يرضونه ، وإن الله لعليم حليم » . .

والهجرة فى سبيل الله تجرد من كل ما تهفو له النفس ، ومن كل ماتعتز به وتحرص عليه : الأهل والديار والوطن والذكريات ، والمال وسائر أعراض الحياة . وإيثار العقيدة على هذا كله ابتغاء رضوان الله ، وتطلعا إلى ما عنده وهو خير مما فى الأرض جميعا .

والهجرة كانت قبل فتح مكة وقيام الدولة الإسلامية . أما بعد الفتح فلم تعد هجرة . ولكن جهاد وعمل _ كما قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ فمن جاهد فى سبيل الله وعمل كان له حكم الهجرة ، وكان له ثوابها . .

« والذين هاجروا في سبيل الله ثم قتلوا أو مانوا ليرزقنهم الله رزقا حسنا » . . سواء لاقوا الله شهداء بالقتل ، أو لاقوه على فراشهم بالموت . فلقد خرجوا من ديارهم وأموالهم في سبيله مستعدين لكل مصير ، واستروحوا الشهادة في هجرتهم عن أى طريق ، وضحوا بكل عرض الحياة وتجردوا بهذا لله . فتكفل الله لهم بالعوض الكريم عما فقدوه : « ليرزقنهم الله رزقا حسنا ، وإن الله لهو خير الرازقين » . . وهو رزق أكرم وأجزل من كل ما تركوا : « ليدخلنهم مدخلا يرضونه » فقد خرجوا مخرجا يرضى الله ، فتعهد لهم الله بأن يدخلهم مدخلا يرضونه . وإنه لمظهر لنكريم الله لهم بأن يتوخى ما يرضونه فيحققه لهم ، وهم عباده ، وهو خالقهم سبحانه . « وإن الله لعليم حليم » . . عليم بما وقع عليهم من ظلم وأذى ، وبما يرضى نفوسهم ويعوضها . حليم يمهل . ثم يوفى الظالم والمظلوم الجزاء الأوفى . .

فأما الذين يقع عليهم العدوان من البشر فقد لا يحلمون ولا يصبرون ، فيردون العدوان ، ويعاقبون بمثل ما وقع عليهم من الأذى . فإن لم يكف المعتدون ، وعاودوا البغى على المطلومين تكفلاته عندئذ بنصر المظلومين على المعتدين :

« ذلك . ومن عاقب بمثل ما عوقب به ثم بغى عليه لينصرنه الله . إن الله لعفو غفور » وشرط هذا النصر أن يكون العقاب قصاصا على اعتداء لا عدوانا ولا تبطرا ؛ وألا يتجاوز العقاب مثل ما وقع من العدوان دون مغالاة .

ويعقب على رد الاعتداء بمثله بأن الله عفو غفور . فهو الذى يملك العفو والمغفرة. أماالبشر فقد لا يعفون ولا يغفرون ، وقد يؤثرون القصاص ورد العدوان ، وهذا لهم بحكم بشريتهم ولهم النصر من الله .

بعد ذلك يربط السياق بين وعد الله بالنصر لمن يعاقب بمثل ما عوقب به ثم يقع عليه البغى.. يربط بين هذا الوعد وسنن الله الكونية الكبرى ، التى تشهد بقدرة الله على تحقيق وعده ، كما تشهد بدقة السنن الكونية المطردة مما يوحى بأن ذلك النصر هو إحدى هذه السنن التى لا تتخلف .

« ذلك بأن الله يولج الليل في النهار ، ويولج النهار في الليل ، وأن الله سميع بصير » . .

وهى ظاهرة طبيعية تمر بالبشر صباحا ومساء ، وصيفا وشتاء . الليل يدخل فى النهار عند المغيب ، والنهار يدخل فى الليل عند الشروق . والليل يدخل فى النهار وهو يطول فى مدخل الشتاء ، والنهار يدخل فى الليل وهو يمتد عند مطلع الصيف . . ويرى البشر هذه الظاهرة وتلك من إيلاج الليل فى النهار وإبلاج النهار فى الليل فينسيهم طول رؤيتها وطول ألفتها ما وراءها من دقة النواميس واطرادها . فلا تختل مرة ، ولا تتوقف مرة . وهى تشهد بالقدرة الحكيمة التى تصرف هذا الكون وفق تلك النواميس .

والسياق يوجه النظر إلى تلك الظاهرة الكونية المكرورة التي يمر عليها الناس غافلين، ليفتح بصائرهم ومشاعرهم على يد القدرة، وهي تطوى النهار من جانب وتسدل الليل من جانب. وهي تطوى الليل من جانب وتنشر النهار من جانب. في دقة عجيبة لا تختل، وفي اطراد عجيب لا يتخلف . وكذلك نصر الله لمن يقع عليه البغى وهو يدفع عن نفسه العدوان. إنه سنة مطردة كسنة إيلاج الليل في النهار وإيلاج النهار في الليل. فكذلك يزوى الليل سلطان المتحبرين وينشر سلطان العادلين . فهي سنة كونية كتلك السنة ، يمر عليها الناس غافلين ، كما يمرون على دلائل القدرة في صفحة الكون وهم لا يشعرون !

ذلك مرتبط بأن الله هو الحق . فالحق هو المسيطر على نظام هذا الكون . وكل مادون الله باطل يختل ويتخلف ولا يطرد أو يستقم .

« ذلك بأن الله هو الحق ، وأن ما يدءون من دونه هو الباطل وأن الله هو العلى الكبير » . .

وذلك تعليل كاف وضمان كاف لانتصار الحق والعدل ، وهزيمة الباطل والبغى . وهو

كذلك ضمان لاطراد سنن الكون وثباتها ، وعدم تخلخلها أو تخلفها . ومن هذه السنن انتصار الحق وهزيمة البغي .

والله أعلى من الطغاة ، وأكبر من الجبارين : « وأن الله هو العلى الكبير » . . فلن يدع البغى يستعلى والظلم يستطيل .

* * *

ويستطرد السياق فى استعراض دلائل القدرة فى مشاهد الكون المعروضة للناس فى كل حين :

« ألم تر أن الله أتزل من السماء ماء ، فتصبح الأرض مخضرة ؟ إن الله لطيف خبير » . ونزول الماء من السماء ، ورؤية الأرض بعده مخضرة بين عشية وصباح . . ظاهرة واقعة مكرورة . قد تذهب الألفة بجدتها في النفوس . فأما حين يتفتح الحس الشاعر ، فإن هذا الشهد في الأرض يستجيش في القلب شتى المشاعر والأحاسيس . وإن القلب ليحس أحيانا أن هذا النبت الصغير الطالع من سواد الطين ، بخضرته وغضارته ، أطفال صغار تبسم في غرارة لهذا الوجود الشائق البهيج ، وتكاد من فرحتها بالنور تطير !

والذي يحس على هذا النحو يستطيع أن يدرك ما في التعقيب بقوله: « إن الله لطيف خبير » . . من لطف وعمق ومشاكلة للون هذا الإحساس ، ولحقيقة ذلك المشهد وطبيعته . فمن اللطف الإلهى ذلك الدبيب اللطيف . دبيب النبتة الصغيرة من جوف الثرى ، وهي نحيلة ضئيلة ، وبد القدرة تمدها في الهواء ، وتمدها بالشوق إلى الارتفاع على جاذبية الأرض وثقلة الطين . وبالخبرة الإلهية يتم تدبير الأمر في إنزال الماء بقدر في الوقت المناسب وبالقدر المطلوب ويتم امتزاج الماء بالثربة ، وبخلايا النبات الحية المتطلعة إلى الانطلاق والنور !

والماء ينزل من سماء الله إلى أرضه ، فينشىء فيها الحياة ، ويوفر فيها الغذاء والثراء . . والله المالك لما في السماء والأرض ، غنى عما في السماء والأرض . وهو يرزق الأحياء بالماء والنبات ، وهو الغنى عنهم وعما يرزقون :

« وإن الله لهو الغني الحميد »

فما به سبحانه من حاجة إلى من فى السهاء والأرض ، أو ما فى السهاء والأرض فهو الغنى عن الجميع . . وهو المحمود على آلائه ، المشكور على نعائه ، المستحق للحمد من الجميع .

* * *

ويستطرد السياق مرة أخرى إلى استعراض دلائل القدرة المعروضة للناس فى كل حين : « ألم تر أن الله سخر لكم مافى الأرض ، والفلك تجرى فى البحر بأمره . ويمسك السماء أن تقع على الأرض إلا بإذنه . إن الله بالناس لرؤوف رحم » . .

وفى هذه الأرضكم من قوة وكم من ثروة سخرها الله لهذا الإنسان ؟ وهو غافل عن يد الله ونعمته التي يتقلب فيها بالليل والنهار !

لقد سخر الله مافى الأرض لهذا الإنسان ، فجعل نواميسها موافقة لفطرته وطاقاته . ولو اختلفت فطرة الإنسان وتركيبه عن نواميس هدنه الأرض ما استطاع الحياة عليها ، فضلا على الانتفاع بها وبما فيها . لو اختلف تركيبه الجسدى عن الدرجة التي يحتمل فيها جو هذه الأرض ، واستنشاق هوائها ، والتغذى بطعامها والارتواء بمائها لما عاش لحظة . ولو اختلفت كثافة بدنه أو كثافة الأرض عما هى عليه مااستقرت قدماه على الأرض ، ولطار فى الهواء أو غاص فى الثرى . . ولو خلا وجه هدنه الأرض من الهواء أو كان هذا الهواء أكثف مما هو أو أخف لاختنق هذا الإنسان أو لعجز عن استنشاق الهواء مادة الحياة ! فتوافق نواميس هدنه الأرض وفطرة هذا الإنسان هو الذى سخر الأرض وما فيها لهذا الإنسان . وهو من أمر الله .

ولقد سخر الله له مافى الأرض بما وهبه من طاقات وإدراكات صالحة لاستغلال ثروات هذه الأرض ، وما أودعه الله إياها من ثروات وطاقات ظاهرة وكامنة ؟ يكشف منها الإنسان واحدة بعد واحدة - وكلما احتاج إلى ثروة جديدة فض كنوزا جديدة . وكلما خشى أن ينفد رصيده من تلك الكنوز تكشف له منها رصيد جديد . وهاهو ذا اليوم لم يستنفد بعد ثروة البترول وسائر الفلزات ثم فتح له كنز الطاقة الذرية والطاقة الايدروجينية . وإن يكن بعد كالطفل يعبث بالنار فيحرق نفسه بها ويحرق سواه ، إلا حين يهتدى بمنهج الله في الحياة ، فيوجه طاقاتها وثرواتها إلى العمران والبناء ، ويقوم بالحلافة في الأرض كما أرادها الله !

« والفلك تجرى فى البحر بأمره » . . فهو الذى خلق النواميس التى تسمح بجريان الفلك فى البحر . وعلم الإنسان كيف يهتدى إلى هـذه النواميس ، فيسخرها لمصلحته وينتفع

بها هـذا الانتفاع . ولو اختلفت طبيعة البحر أو طبيعة الفلك . أو لو اختلفت مدارك هـذا الإنسان . . ماكان شيء من هذا الذي كان !

« ويمسك الساء أن تقع على الأرض إلا بإذنه » .. وهو الذى خلق الكون وفق هــذا النظام الذى اختاره له ؛ وحكم فيه تلك النواميس التى تظل بها النجوم والكواكب مرفوعة متباعدة ، لا تسقط ولا يصدم بعضها بعضا ..

وكل تفسير فلكي للنظام الكونى مايزيد على أنه محاولة لتفسير الناموس المنظم للوضع المقائم الذي أنشأه خالق هذا النظام . وإن كان بعضهم ينسى هدنه الحقيقة الواضحة ، فيخيل إليه أنه حين يفسر النظام السكونى ينفى يد القدرة عن هذا السكون ويستبعد آثارها ! وهذا وهم عجيب وأنحراف في التفكير غريب . فإن الاهتداء إلى تفسير القانون _ على فرض صحته والنظريات الفلكية ليست سوى فروض مدروسة لتفسير الظواهر السكونية تصح أو لاتصح ، وتثبت اليوم وتبطل غدا بفرض جديد _ لا ينفى وجود واضع القانون . وأثره في إعمال هذا القانون .

والله سبحانه « يمسك السماء أن تقع على الأرض » بفعل ذلك الناموس الذي يعمل فيها وهو من صنعه . « إلا بإذنه » وذلك يوم يعطل الناموس الذي يعمله لحكمة ويعطله كذلك لحكمة .

* * *

وينتهى السياق فى استعراض دلائل القدرة ودقة الناموس بالانتقال من الكون إلى النفس ؟ وعرض سنن الحياة والموت فى عالم الإنسان :

« وهو الذي أحياكم ، ثم يميتكم ، ثم يحيكم ، إن الإنسان لكفور » .

والحياة الأولى معجزة ، تتجدد في كل حياة تنشأ آناء الليل وأطراف النهار . وسرها اللطيف ما يزال غيبا محار العقل البشرى في تصور كنهه .. وفيه مجال فسيح للتأمل والتدبر ..

والموت سر آخر يعجز العقل البشرى عن تصور كنهه، وهو يتم فى لحظة خاطفة، والمسافة بين طبيعة الموت وطبيعة الحياة مسافة عريضة ضخمة . . وفيه مجال فسيح للتأمل والتدبر . .

والحياة بعد الموت _ وهي غيب من الغيب ، ولـكن دليله حاضر من النشأة الأولى . . وفيه مجال كذلك للتأمل والتدبر . .

ولكن هذا الإنسان لا يتأمل ولا يتدبر هذه الدلائل والأسرار: « إن الإنسان لكفور » . . .

والسياق يستعرض هذه الدلائل كلها ، ويوجه القلوب إليها في معرض التوكيد لنصرة الله لمن يقع عليه البغى وهو يرد عن نفسه العدوان . وذلك على طريقة القرآن في استخدام المشاهد الكونية لاستجاشة القلوب ، وفي ربط سنن الحق والعدل في الخلق بسنن الكون ونواميس الوجود..

* * *

وحين يصل السياق إلى هذا المقطع الفاصل من عرض دلائل القدرة في مشاهد الكون الكبرى يتوجه بالخطاب إلى رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ ليمضى في طريقه ، غير ملتفت إلى المشركين وجدالهم له ؛ فلا يمكنهم من نزاعه في منهجه الذي اختياره الله له ، وكلفه تبليغه وسلوكه .

« لسكل أمة جعلنا منسكا هم ناسكوه ، فلا ينازعنك فى الأمر ، وادع إلى ربك إنك لعلى هدى مستقيم وإن جادلوك فقل: الله أعلم بما تعملون . الله يحكم بينكم يوم القيامة فيا كنتم فيه تختلفون . ألم تعلم أن الله يعلم مافى السماء والأرض ؟ إن ذلك فى كتاب . إن ذلك على الله يسير » . .

إن اسكل أمة منهجا وطريقة في الحياة والتفكير والسلوك والاعتقاد . هذا المنهج خاضع لسنن الله في تصريف الطبائع والقلوب وفق المؤثرات والاستجابات . وهي سنن ثابتة مطردة دقيقة . فالأمة التي تفتح قلوبها لدواعي الهدى ودلائله في الكون والنفس هي أمة مهتدية إلى الله بالاهتداء إلى نواميسه المؤدية إلى معرفته وطاعته . والأمة التي تغلق قلوبها دون تلك الدواعي والدلائل أمة ضالة تزداد ضلالا كلا زادت اعراضا عن الهدى ودواعيه .

وهكذا جعل الله لكل أمة منسكا هم ناسكوه ، ومنهجا هم سالكوه . . فلا داعى إذن لأن يشغل الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ نفسه بمجادلة المشركين ، وهم يصدون أنفسهم عن منسك الهدى ، ويعنون في منسك الضلال . والله يأمره ألا يدع لهم فرصة لينازعوه أمره ، ويجادلوه في منهجه . كما يأمره أن يمضى على منهجه لا يتلنت ولا ينشغل بجدل المجادلين . فهو منهج مستقم : « وادع إلى ربك إنك لعلى هدى مستقم» .

فليطمئن إذن على استقامة منهجه. واستقامته هو على الهدى فى الطريق.. فإن تعرض القوم لجداله فليختصر القول. فلا ضرورة لإضاعة الوقت والجهد:

« وإن جادلوك فقل: الله أعلم بما تعملون » ..

فإنما يجدى الجدل مع القلوب المستعدة للهدى التى تطلب المعرفة وتبحث حقيقة عن الدليل . لا مع القلوب المصرة على الضلال المكابرة التى لا تحفل كل هذا الحشد من الدواعى والدلائل في الأنفس والآفاق وهي كثيرة معروضة للا نظار والقلوب .. فليسكلهم إلى الله . فهو الذي يحكم بين المناسك والناهج وأتباعها الحسكم الفاصل الأخير :

« والله يحكم بينكم يوم القيامة فيماكنتم فيه تختلفون ».

وهو الحكم الذى لا يجادل فيه أحد ، لأنه لا جدال فى ذلك اليوم ، ولا نزاع فى الحكم الأخير !

والله يحكم بعلم كامل، لا يند عنه سبب ولا دليل، ولا تخفى عليه خافية فى العمل والشعور. وهو الذي يعلم مافى السماء والأرض كله؛ ومن ضهنه عملهم ونياتهم وهو بها محيط:

« ألم تعلم أن الله يعلم مافى السماء والأرض . إن ذلك فى كتاب . إن ذلك على الله يسير » . وعلم الله السكامل الدقيق لا يخفى عليه شىء فى السماء ولا فى الأرض ، ولا يتأثر بالمؤثرات التى تنسى وتمحو . فهو كتاب يضم علم كل شىء ويحتويه .

وإن العقل البشرى ليصيبه السكلال ، وهو يتأمل _ مجرد تأمل _ بعض مافى الساء والأرض ، ويتصور إحاطة علم الله بكل هذا الحشد من الأشياء والأشخاص ، والأعمال والنيات والخواطر والحركات ، في عالم المنظور وعالم الضمير . ولسكن هذا كله ، بالقياس إلى قدرة الله وعلمه شيء يسير : « إن ذلك على الله يسير » .. وبعد أن يأمر الله رسوله _ صلى الله عليه وسلم _ ألا يدع للمشركين فرصة لمنازعته في منهجه المستقيم ، يكشف عما في منهج المشركين من عونه عوج ، وعما فيه من ضعف ، وعما فيه من جهل وظلم للحق ؟ ويقرر أنهم محرومون من عونه تعالى ونصرته . وهم بذلك محرومون من النصير :

«ويعبدون من دون الله مالم ينزل به سلطانا ، وما ليس لهم به علم . وما للظالمين من نصير ».
وما لوضع ولا لشرع من قوة إلا أن يستمد قوته من الله . فما لم ينزل به الله من عنده قوة ، هو ضعيف هزيل ، خلو من عنصر القوة الأصيل .

وهؤلاء إنما يعبدون آلهة من الأصنام والأوثان ، أو من الناس أو الشيطان .. وهذه كلبا

لم ينزلالله بها قوة منعنده ، فهي محرومة من القوة . وهم لا يعبدونها عن علم ولا دليل يقتنعون به، إنما هو الوهم والحرافة . ومالهم من نصير يلجأون إليه وقد حرموا من نصرة الله العزيز القدير .

وأعجب شيء أنهم وهم يعبدون من دون الله مالم ينزل به سلطانا ، وماليس لهم به علم ، لا يستمعون لدعوة الحق ، ولا يتلقون الحديث عنها بالقبول . إنما تأخذهم العزة بالإثم ، ويكادون يبطشون بمن يتلون عليهم كلام الله : « وإذا تتلى عليهم آياتنا بينات تعرف في وجوه الذين كفروا المنكر ، يكادون يسطون بالذين يتلون عليهم آياتنا » ..

إنهم لا يناهضون الحجة بالحجة ، ولا يقرعون الدليل بالدليل . إنما هم يلجأون إلى العنف والبطش عند ماتعوزهم الحجة ويخدلهم الدليل . وذلك شأن الطغاة دائما يشتجر فى نفوسهم العتو ، وتهيج فيهم روح البطش ، ولا يستمعون إلى كلمة الحق لأنهم يدركون أن ليس لهم مايدفعون به هذه الكلمة إلا العنف الغليظ!

ومن ثم يواجههم القرآن الكريم بالتهديد والوعيد: « قل : أفأ نبئكم بشر من ذلكم؟» بشر من ذلكم النكر الذى تنطوون عليه ، ومن ذلك البطش الذى تهمون به . . « النار» . . وهى الرد المناسب للبطش والمنكر «وبئس المصير» . .

林 林 林

ثم يعلن فى الآفاق ، على الناس جميعا ، إعلانا مدويا عاما . . يعلن عن ضعف الآلهة المدعاة ؛ الآلهة كلمها التى يتخذها الناس من دون الله . ومن بينها تلك الآلهة التى يستنصر بها أولئك الظالمون ، ويركن إليها أولئك الغاشمون . يعلن عن هذا الضعف فى صورة مثل معروض للأسماع والأبصار ، مصور فى مشهد شاخص متحرك ، تتملاه العيون والقلوب . . مشهد يرسم الضعف المزرى وعثله أبرع تمثيل :

« ياأيها الناس ضرب مثل فاستمعوا له : إن الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له ، وإن يسلمهم الذباب شيئا لا يستنقذوه منه ضعف الطالب والمطلوب » ..

إنه النداء العام ، والنفير البعيد الصدى : « ياأيها الناس » . . فإذا تجمع الناس على النداء أعلنوا أنهم أمام مثل عام يضرب ، لاحالة خاصة ولا مناسبة حاضرة : « ضرب مثل فاستمعرا له » . . هذا المثل يضع قاعدة ، ويقرر حقيقة . « إن الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له » . . كل من تدعون من دون الله من آلهة مدعاة . من أصنام وأوثان ،

ومن أشخاص وقيم وأوضاع ، تستنصرون بها من دون الله ، وتستعينون بقوتها وتطلبون منها المصر والجاه . . كانهم « لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له » . . والذباب صغير حقير ؟ ولكن هؤلاء الذين يدعونهم آلهة لا يقدرون ـ ولو اجتمعوا وتساندوا ـ على خلق هذا الذباب الصغير الحتير ! .

وخلق الذباب مستحيل كخلق الجمل والفيل . لأن الذباب يحتوى على ذلك السر المعجز سر الحياة . فيستوى في استحالة خلقه مع الجمل والفيل . . ولكن الأسلوب القرآني المعجز يختار الذباب الصغير الحقير لأن العجز عن خلقه يلقى في الحس ظل الضعف أكثر مما يلتيه العجز عن خلق الجمل والفيل! دون أن يحل هذا بالحقيقة في النعبير . وهذا من بدائع الأسلوب القرآني العجيب!

ثم يخطو خطوة أوسع في إبراز الضعف المزرى: « وإن يسلبهم الذباب شيئا لا يستنقذوه منه » . . والآلهة المدعاة لا عملك استنقاذ شيء من الذباب حين يسلبها إياه ، سواء كانت أصناما أو أوثانا أو أشخاصا ! وكم من عزيز يسلبه الذباب من الناس فلا يملكون رده . وقد اختير الذباب بالذات وهو ضعيف حقير . وهو في الوقت ذاته يحمل أخطر الأمراض ويسلب أغلى النفائس : يسلب العيون والجوارح ، وقد يسلب الحياة والأرواح . . إنه يحمل ميكروب السل والتيفود والدوسنتاريا والرمد . . . ويسلب ما لا سبيل إلى استنقاذه وهو الضعيف الحقير ! .

وهذه حقيقة أخرى كذلك يستخدمها الأسلوب القرآنى المعجز . . ولو قال . وإن تسليهم السباع شيئا لا يستنقذوه منها . . . لأوحى ذلك بالقوة بدل الضعف . والسباع لا تسلب شيئا أعظم مما يسلبه الذباب ! ولكنه الأسلوب القرآنى العجيب !

ويختم ذلك المثل المصور الموحى بهذا النعقيب : «ضعف الطالب والمطلوب». ليقرر ما ألقاء المثل من ظلال ، وما أوحى به إلى المشاعر والقلوب!

وفى أنسب الظروف . . والمشاعر تفيض بالزراية والاحتقار لضعف الآلهة المدعاة يندد بسوء تقديرهم لله ، ويعرض قوة الله الحق الحقيق بأنه إله :

« ما قدروا الله حق قدره ، إن الله لقوى عزيز » . .

ما قدروا الله حق قدره ، وهم يشركون به تلك الآلهة الحكيلة العاجزة التي لا تخلق ذبابا ولو تجمعت له . بل لا تستنقذ ما يسلبها الذباب إياه ! ما قدروا الله حق قدره ، وهم يرون آثار قدرته ، وبدائع مخلوقاته ، شم يشركون به من لا يستطيعون خلق الذباب الحقير !

ما قدروا الله حق قدره ، وهم يستعينون بتلك الآلهة العاجزة الكليلة عن استنقاذ ما يسلبها إياه الذباب ، ويدّعون الله القوى العزيز . .

إنه تقرير وتقريع في أشد المواقف مناسبة للخشوع والخضوع!

وهنا يذكر أن الله القوى العزيز يختار رسله من الملائكة إلى الأنبياء . ويختار رسله من البشر إلى الأنبياء . ويختار رسله من البشر إلى الناس . وذلك عن علم وخبرة وقدرة :

« الله يصطفى من الملائكة رسلا ومن الناس . إن الله سميع بصير . يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم . وإلى الله ترجع الأمور » .

فعن صاحب القوة العزيز الجناب يصدر الاختيار للملائكة والرسل . ومن لدن القوى العزيز جاء محمد _ صلى الله عليه وسلم _ جاء بسلطان من عند القوى العزيز الذى اختاره واصطفاه . فأنى يقف له من يركنون إلى تلك الآلهة العاجزة الضعيفة المزدراة ؟!

« إن الله سميع بصير » . . فهو يسمع ويرى فيعلم « يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم » علمهٔ شاملا كاملا ، لا يند عنه حاضر ولا غائب ، ولا قريب ولا بعيد .

« وإليه ترجع الأمور » . . فهو الحكم الأخير ، وله السيطرة والتدبير .

* * *

والآن وقد كشف عما فى منسك المشركين من سخف وضعف ؟ وعما فى عبادتهم من قصور وجهل . . الآن يتوجه بالخطاب إلى الأمة المسلمة ، لتنهض بتكاليف دعوتها ، وتستقيم على نهجها العريق القويم :

«يا أيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا ، واعبدوا ربكم ، وافعلوا الخير لعلكم تفلحون . وجاهدوا في الله حق جهاده هو اجتباكم ؛ وما جعل عليكم في الدين من حرج ، ملة أبيكم إبراهيم . هو سماكم المسلمين من قبل وفي هذا ليكون الرسول شهيداً عليكم ، وتكونوا شهداء على الناس . فأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة ، واعتصموا بالله هو مولاكم ، فنعم المولى و فعم النصير » . .

وفى هاتين الآيتين بجمع المنهاج الذى رسمه الله لهذه الأمة ، ويلخص تكاليفها التى ناطها بها ، ويقرر مكانها الذى قدره لها ، ويثبت جذورها فى الماضى والحاضر والمستقبل ، متى استقامت على النهج الذى أراده لها الله .

إنه يبدأ بأمر الذين آمنوا بالركوع والسجود . وهما ركنا الصلاة البارزان . ويكنى عن الصلاة بالركوع والسجود ليمنحها صورة بارزة ، وحركة ظاهرة فى التعبير ، ترسمها مشهدا شاخصا ، وهيئة منظورة . لأن التعبير على هذا النحو أوقع أثرا وأقوى استجاشة للشعور (١) .

ويثنى بالأمر العام بالعبادة . وهى أشمل من الصلاة . فعبادة الله تشمل الفرائض كلمها وتزيد عليها كذلك كل عمل وكل وحركة وكل خالجة يتوجه بها الفرد إلى الله . فكل نشاط الإنسان فى الحياة يمكن أن يتحول إلى عبادة متى توجه القلب به إلى الله . حتى لذائذه التى ينالها سن طيبات الحياة بلفتة صغيرة تصبح عبادات تكتب له بها حسنات . وما عليه إلا أن يذكر الله الذى أنع بها ، وينوى بها أن يتقوى على طاعته وعبادته فإذا هى عبادات وحسنات ، ولم يتحول في طبيعتها شيء ، ولكن تحول القصد منها والاتجاه !

ويختم بفعل الخير عامة ، في التعامل مع الناس بعد التعامل مع الله بالصلاة والعبادة . .

يأمر الأمة المسلمة بهذا رجاء أن تفلح . فهذه هي أسباب الفلاح . . العبادة تصلها بالله فتقوم حياتها على قاعدة ثابتة وطريق واصل . وفعل الخير يؤدى إلى استقامة الحياة ، الجماعية على قاعدة من الإيمان وأصالة الاتجاه .

فإذا استعدت الأمة المسلمة بهذه العدة من الصلة بالله واستقامة الحياة . فاستقام ضميرها واستقامت حياتها . . نهضت بالتبعة الشاقة :

« وجاهـدوا فى الله حق جهاده » . . وهو تعبير شامل جامع دقيق ، يصور تـكليفاً ضخا ، يحتاج إلى تلك التعبئة وهذه الذخيرة وذلك الإعداد . .

« وجاهدوا فى الله حق جهاده » . . والجهاد فى سبيل الله يشمل جهاد الأعداء ، وجهاد النفس ، وجهاد الشمر والفساد . . . كلم اسواء .

« وجاهدوا فى الله حق جهاده » .. فقد انتدبكم لهذه الأمانة الضخمة ، واختاركم لها من

⁽١) يراجع فصل: ﴿ طريقة القرآن ﴾ في كتاب ﴿ النَّصُويْرِ اللَّهَ فِي القرآن ﴾ .

بين عباده: «هو اجتباكم » . . وإن هذا الاختيار ليضخم التبعة ، ولا يجعل هنالك مجالا للتخلى عنها أو الفرار! وإنه لإكرام من الله لهذه الأمة ينبغى أن يقابل منها بالشكر وحسن الأداء! .

وهو تكليف محفوف برحمة الله: « وما جعل عليكم فى الدين من حرج » .. وهذا الدين كله بتكاليفه وعباداته وشرائعه ملحوظ فيه فطرة الإنسان وطاقته . ملحوظ فيه تلبيته تلك الفطرة . وإطلاق هذه الطاقة ، والاتجاه بها إلى البناد والاستعلاء . فلا تبقى حبيسة كالبخار المكتوم . ولا تنطلق المطلق الحيوان الغشيم !

وهو منهج عريق أصيل في ماضي البشرية ، موصول الماضي بالحاضر : « ملة أبيكم إبراهيم » وهو منبع التوحيد الذي اتصلت حلقاته منذ عهد إبراهيم ـ عليه السلام ـ فلم تنقطع من الأرض ، ولم تفصل بينها فجوات مضيعة لمعالم العقيدة كالفجوات التي كانت بين الرسالات قبل إبراهيم عليه السلام .

وقد سمى الله هذه الأمة الموحدة بالمسلمين . سماها كذلك من قبل وسماها كذلك فى القرآن : « هو سماكم المسلمين من قبل وفى هذا » . .

والإسلام إسلام الوجه والقلب لله وحده بلا شريك . فكانت الأمة المسلمة ذات منهج واحد على تتابع الأجيال والرسل والرسالات . حتى انتهى بها المطاف إلى أمة محمد _ صلى الله عليه وسلم _ وحتى سلمت إليها الأمانة ، وعهد إليها بالوصاية على البشرية . فاتصل ماضيها محاضرها بمستقبلها كما أرادها الله : « ليكون الرسول شهيداً عليه و تكونوا شهداء على الناس » . فالرسول _ صلى الله عليه وسلم _ يشهد على هذه الأمة ، ويحدد نهجها واتجاهها ، ويقرر صوابها وخطأها . وهي تشهد على الناس بمثل هذا ، فهي القو امة على البشرية بعد نبيها ؟ وهي الوصية على الناس بموازين شريعتها ، وتربيتها وفكرتها عن الكون والحياة . ولن تكون كذلك إلا وهي أمينة على منهجها العربق المتصل الوشائج ، المختار من الله .

ولقد ظلت هذه الأمة وصية على البشرية طالما استمسكت بذلك المنهج الإلهى وطبقته فى حياتها الواقعية . حتى إذا انحرفت عنه ، وتخلت عن تكاليفه ، ردها الله عن مكان القيادة إلى مكان التابع فى ذيل القافلة . وما تزال . ولن تزال حتى تعود إلى هذا الأمر الذى اجتباها له الله .

هذا الأمر يقتضى الاحتشاد له والاستعداد .. ومن ثم يأمرها القرآن بإقامة الصلاة وإيتاء الزكاة والاعتصام بالله :

« فأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واعتصموا بالله . هو مولاكم . فنعم المولى ونعم النصير » . . فالصلاة صلة الفرد الضعيف الفانى بمصدر القوة والزاد . والزكاة صلة الجاعة بعضها بيعض والتأمين من الحاجة والفساد . والاعتصام بالله العروة الوثقى التي لا تنفصم بين المعبود والعباد .

بهذه العدة تملك الأمة المسلمة أن تنهض بتكاليف الوصاية على البشرية التى اجتباها لها الله . وتملك الانتقاع بالموارد والطاقات المادية التى تعارف الناس على أنها مصادر القوة فى الأرض . والقرآن السكريم لا يغفل من شأنها ، بل يدعو إلى إعدادها · ولسكن مع حشد القوى والطاقات والزاد الذى لا ينفد ، والذى لا يملكه إلا المؤمنون بالله . فيوجهون به الحياة إلى الحير والصلاح والاستعلاء .

إن قيمة المنهج الإلهى للبشرية أنه يمضى بها قدما إلى السكمال المقدر لها في هذه الأرض ؟ ولا يكتنى بأن يقودها اللذائذ والمتاع وحدهما كما تقاد الأنعام .

وإن القيم الإنسانية العليا لتعتمد على كفاية الحياة المسادية ، ولكنها لاتقف عن هسده المدارج الأولى . وكذلك يريدها الإسلام في كنف الوصاية الرشيدة ، المستقيمة على منهج الله في ظل الله ..

تم الجزء السابع عشر ، ويليه الجزء الثامن عشر مبدوءا بسورة المؤمنون .

كتب للمؤلف

```
( في ثلاثين جزءاً ) دار إحياء الكتب العربية
                                                  ١ ـ في ظلال القرآن

    العدالة الاجتماعية في الإسلام (طبعة رابعة) « « « «

  دار الإخوان للطباعة والصحافة
                                             ٣ ــ معركة الإسلام والرأسالية
                            ( ( ثانية )
( « ثانية ) مكتبة وهبه شارع إبراهم بعابدين
                                             ع _ السلام العالمي والإسلام
      مكتبة لجنة الشباب المسلم
                               ( « أولى)
                                                   ه دراسات إسلامية
                              ( مثالثة )
           دار المعارف
                                              ٦ _ التصوير الفني في القرآن
                            ( « ثانية )
                                              ٧ ـ مشاهد القيامة في القرآن
             ))

 ۸ – النقد الأدبى: أصوله ومناهجه ( « ثانية )

       دار الفكر العربي
                                                            ٩ ـــ أشواك
                              ( « أولى)
      دار سعد مصر بالفحالة
      لجنة النشر للجامعيين
                                                     ١٠ _ طفل من القرية
                               ( » » )
                                                     ١١ _ الأطياف الأربعة
                            (بالاشتراك مع إخوته)
                                                      ۱۲ ـ القصص الديني
                ( بالاشتراك مع الأستاذ السحار ) « «
                                                     ١٣ - الشاطي المجهول
           ٠... نفد
                                 ( شعر )
                                                    ١٤ _ كتب وشخصيات
                                  (نقد)
             ) . . .
                                                  ١٥ _ مهمة الشاعر في الحياة
                                  ( a )
             ) . . .
                                             ١٦ _ نقد كتاب مستقبل الثقافة
                                  (\alpha)
            ) . . .
                                                    ١٧ ــ المدينة المسحورة
                                  (قصة)
             D . . .
```

الكتب التالية

(۲) أمريكا التي رأيت	(۱) نحو مجتمع إسلامي
(٤) قافلة الرقيق (شعر)	(٣) حلم الفجر (شعر)

